



ISTITUTO COMPRENSIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTO, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250
C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 'ALFABETICO-FUNZIONALE'

**Elaborato con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012
alla Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018
e declinato per annualità**

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **I DISCORSI E LE PAROLE**
 DISCIPLINA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **LINGUA ITALIANA**
 DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; - legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; - legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali; - scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli; - capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; - riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative; - è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo); - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; - usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente; - espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.); - usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici; - legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti; - scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario; - produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori; - comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità); - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso; - adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate; - riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo; - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
<p>COMPETENZE SPECIFICHE / DI BASE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ASCOLTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Ascoltare una breve storia.	Competenza 1 Ascoltare una breve storia senza distrarsi e disturbare.	Competenza 1 Ascoltare storie e racconti senza disturbare e in modo attivo.
Competenza 2 Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.	Competenza 2 Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e consegne.	Competenza 2 Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne.
Competenza 3 Ascoltare brevi testi narrativi letti ad alta voce dimostrando di saper ripetere almeno un momento della storia rispondendo a semplici domande poste dall'insegnante.	Competenza 3 Ascoltare brevi testi narrativi letti ad alta voce dimostrando di ricordare gli episodi essenziali della storia rispondendo a domande poste dall'insegnante.	Competenza 3 Ascoltare brevi testi narrativi letti ad alta voce dimostrando di saperne cogliere il senso globale e la strutturazione tripartita rispondendo a domande poste dall'insegnante.
	Competenza 4 Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe.	Competenza 4 Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe.
CURRICOLO TRASVERSALE SUL PARLATO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Competenza 1 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Competenza 1 Interagire con i coetanei in scambi comunicativi di gruppo rispettando i turni di parola e cercando di apportare il proprio contributo.
Competenza 2 Esprimere agli adulti di riferimento le proprie esigenze e i propri bisogni.	Competenza 2 Interagire con gli adulti per esprimere le proprie esigenze e per ricercare chiarificazioni.	Competenza 2 Interagire con gli adulti per esprimere le proprie esigenze, le proprie emozioni e per ricercare chiarificazioni intorno a proprie curiosità.
Competenza 3 Denominare correttamente oggetti e situazioni familiari.	Competenza 3 Denominare correttamente oggetti e situazioni legati a contesti familiari e alle attività scolastiche.	Competenza 3 Denominare correttamente oggetti e situazioni legati a contesti familiari e alle attività scolastiche e descrivere in modo semplice le realtà con le quali si è entrati in contatto.
Competenza 4 Raccontare semplici esperienze personali.	Competenza 4 Ricostruire verbalmente le fasi di esperienze vissute o di storie ascoltate soffermandosi sui punti essenziali e sforzandosi di farsi comprendere.	Competenza 4 Ricostruire verbalmente le fasi di esperienze vissute o di storie ascoltate soffermandosi sui punti essenziali e sforzandosi di farsi comprendere.

Competenza 5 Memorizzare semplici rime, canzoni e filastrocche.	Competenza 5 Memorizzare semplici rime, canzoni e filastrocche.	Competenza 5 Recitare e creare semplici conte, filastrocche e brevi poesie.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA 'LETTURA': acquisizione dei pre-requisiti necessari ad affrontare l'apprendimento della lettura nella Scuola Primaria		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
		Competenza 1 Riconoscere e interpretare segni e simboli grafici; partecipare in modo attivo a giochi metafonologici dimostrando di riconoscere analogie tra i suoni, i suoni iniziali delle parole.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA 'SCRITTURA': acquisizione dei pre-requisiti necessari ad affrontare l'apprendimento della scrittura nella Scuola Primaria		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Produrre segni grafici spontanei.	Competenza 1 Produrre segni grafici spontanei e riprodurre semplici segni grafici.	Competenza 1 Riprodurre segni grafici di qualunque natura nelle giuste proporzioni.
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ACQUISIZIONE E L'ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Precisare il patrimonio lessicale posseduto.	Competenza 1 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso esperienze quotidiane, scolastiche e extrascolastiche.	Competenza 1 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso esperienze quotidiane, scolastiche e extrascolastiche.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati, scoprire la presenza di lingue diverse, riconoscere e sperimentare una pluralità di linguaggi diversi.		

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ASCOLTO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Porsi in un atteggiamento di Competenza attivo e di rispetto verso gli altri a partire dal rispetto dei turni di parola.	Competenza 1 Porsi in un atteggiamento di ascolto attivo e di rispetto verso gli altri a partire dal rispetto dei turni di parola.	Competenza 1 Porsi in un atteggiamento di ascolto attivo e di rispetto verso gli altri a partire dal rispetto dei turni di parola.	Competenza 1 Porsi in un atteggiamento di ascolto attivo e di rispetto verso gli altri a partire dal rispetto dei turni di parola.	Competenza 1 Porsi in un atteggiamento di ascolto attivo e di rispetto verso gli altri a partire dal rispetto dei turni di parola.
Competenza 2 Ascoltare e comprendere le istruzioni e le consegne date dall'insegnante.	Competenza 2 Ascoltare e comprendere le istruzioni e le consegne date dall'insegnante.	Competenza 2 Ascoltare e comprendere le istruzioni e le consegne date dall'insegnante.	Competenza 2 Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne più articolate date dall'insegnante per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche	Competenza 2 Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne articolate date dall'insegnante per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
Competenza 3 Ascoltare semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere la struttura tripartita e il senso globale grazie a domande-stimolo dell'insegnante.	Competenza 3 Ascoltare semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere la struttura tripartita e il senso globale grazie a domande-stimolo dell'insegnante.	Competenza 3 Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi letti ad alta voce mostrando di saperne cogliere il senso globale e le principali informazioni.	Competenza 3 Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi letti ad alta voce mostrando di saperne cogliere il tema e le informazioni.	Competenza 3 Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi letti ad alta voce mostrando di saperne cogliere il tema e le informazioni
Competenza 4 Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe.	Competenza 4 Comprendere l'argomento principale dei discorsi affrontati in classe.	Competenza 4 Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.	Competenza 4 Comprendere il tema e le informazioni dei discorsi e delle discussioni affrontate in classe.	Competenza 4 Comprendere il tema e le informazioni delle discussioni affrontate in classe, mostrando di cogliere le posizioni espresse dai compagni.

CURRICOLO TRASVERSALE SUL PARLATO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Prendere la parola negli scambi comunicativi	Competenza 1 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola	Competenza 1 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di	Competenza 1 Interagire in modo ordinato e collaborativo in una conversazione,	Competenza 1 Interagire in modo ordinato e collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un

rispettando i turni di parola.	(dopo aver ascoltato i contributi altrui).	parola e proponendo interventi pertinenti dopo aver ascoltato i contributi altrui.	in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
Competenza 2 Formulare domande rivolte all'insegnante per ricevere chiarificazioni.	Competenza 2 Formulare domande rivolte all'insegnante per ricevere chiarificazioni.	Competenza 2 Formulare domande precise di spiegazione rivolte all'insegnante e ai compagni durante o dopo l'ascolto.	Competenza 2 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento rivolte all'insegnante e ai compagni durante o dopo l'ascolto.	Competenza 2 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento rivolte all'insegnante e ai compagni durante o dopo l'ascolto.
Competenza 3 Descrivere luoghi e persone del proprio contesto familiare o incontrate nell'ambito di esperienze scolastiche ed extra-scolastiche.	Competenza 3 Descrivere luoghi e persone del proprio contesto familiare o incontrate nell'ambito di esperienze scolastiche ed extra-scolastiche.	Competenza 3 Descrivere luoghi e persone del proprio contesto familiare o incontrate nell'ambito di esperienze scolastiche ed extra-scolastiche; descrivere ambientazioni e personaggi di storie ascoltate o inventate..	Competenza 3 Descrivere luoghi e persone del proprio contesto familiare o incontrate nell'ambito di esperienze scolastiche ed extra-scolastiche; descrivere ambientazioni e personaggi di storie ascoltate o inventate..	Competenza 3 Descrivere luoghi e persone del proprio contesto familiare o incontrate nell'ambito di esperienze scolastiche ed extra-scolastiche; descrivere ambientazioni e personaggi di storie ascoltate o inventate
Competenza 4 Ricostruire verbalmente le fasi di storie ascoltate o di esperienze vissute a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi e domande dell'insegnante, rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia il più possibile comprensibile per chi ascolta.	Competenza 4 Ricostruire verbalmente le fasi di storie ascoltate o di esperienze vissute a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante, rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia il più possibile comprensibile per chi ascolta.	Competenza 4 Raccontare storie ascoltate, storie inventate o esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta.	Competenza 4 Raccontare storie ascoltate, storie inventate o esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	Competenza 4 Raccontare storie ascoltate, storie inventate o esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.
Competenza 5 Recitare conte, filastrocche, semplici poesie	Competenza 5 Recitare conte, filastrocche, semplici poesie	Competenza 5 Recitare poesie più complesse	Competenza 5 Recitare poesie più complesse	Competenza 5 Recitare poesie più complesse
			Competenza 6 CURRICOLO SULL'ESPOSIZIONE Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Competenza 6 CURRICOLO SULL'ESPOSIZIONE Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

			Competenza 7 CURRICOLO SULL'ARGOMENTAZIONE Motivare in modo semplice ma chiaro il proprio giudizio nei confronti di esperienze vissute, libri letti, film visti...	Competenza 7 CURRICOLO SULL'ARGOMENTAZIONE Motivare in modo semplice ma chiaro il proprio giudizio nei confronti di esperienze vissute, libri letti, film visti...
			Competenza 8 Usare strutture linguistiche complesse (frasi subordinate con il congiuntivo, periodo ipotetico...) apprese attraverso l'imitazione e la ripetizione.	Competenza 8 Usare strutture linguistiche complesse (frasi subordinate con il congiuntivo, periodo ipotetico...) apprese attraverso l'imitazione e la ripetizione.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA LETTURA				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Padroneggiare la decifrazione nella modalità ad alta voce.	Competenza 1 Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce con sufficiente correttezza.	Competenza 1 Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce curandone la correttezza.	Competenza 1 Leggere ad alta voce in modo sostanzialmente corretto, effettuando le pause opportune e con un sufficiente grado di scorrevolezza.	Competenza 1 Leggere ad alta voce in modo sostanzialmente corretto, effettuando le pause opportune e con un sufficiente grado di scorrevolezza.
Competenza 2 Leggere e comprendere le consegne legate ai compiti a casa.	Competenza 2 Leggere e comprendere le consegne legate ai compiti a casa.	Competenza 2 Leggere e comprendere le consegne legate ai compiti a casa e alle prove di verifica svolte in classe.	Competenza 2 Leggere e comprendere le consegne legate ai compiti a casa e alle prove di verifica svolte in classe; seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Competenza 2 Leggere e comprendere le consegne legate ai compiti a casa e alle prove di verifica svolte in classe; seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
Competenza 3 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Competenza 3 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Competenza 3 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Competenza 3 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	Competenza 3 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
Competenza 4 Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con	Competenza 4 Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali con l'aiuto di domande guida.	Competenza 4a Leggere brevi testi descrittivi (sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà) cogliendo l'uso dei cinque sensi.	Competenza 4a Leggere testi descrittivi (sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà) cogliendo l'uso dei cinque sensi.	Competenza 4a Leggere testi descrittivi (sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà) cogliendo l'uso dei cinque sensi e le principali modalità di strutturazione della

l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.		Competenza 4b Leggere brevi testi narrativi in lingua italiana e contemporanea sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà e mostrando di saperne cogliere la struttura tripartita e il senso globale.	Competenza 4b Leggere brevi testi narrativi in lingua italiana e contemporanea sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà e mostrando di saperne cogliere la struttura tripartita, l'ambientazione spaziale, le caratteristiche dei personaggi, il senso globale.	Competenza 4b Leggere brevi testi narrativi in lingua italiana e contemporanea sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà e mostrando di saperne cogliere la struttura tripartita, l'ambientazione spaziale, le caratteristiche dei personaggi, il senso globale.
		Competenza 4c Leggere brevi testi espressivi come lettere personali e pagine di diario e brevi testi poetici comprendendone le principali caratteristiche formali.	Competenza 4c Leggere testi espressivi come lettere personali e pagine di diario e testi poetici comprendendone le principali caratteristiche formali.	Competenza 4c Leggere testi espressivi come lettere personali e pagine di diario e testi poetici comprendendone le principali caratteristiche formali.
		Competenza 5 Leggere testi espositivi in modalità silenziosa applicando tecniche di sottolineatura.	Competenza 5 Leggere testi espositivi in modalità silenziosa applicando tecniche di sottolineatura e di schematizzazione dei contenuti propedeutiche allo studio.	Competenza 5 Leggere testi espositivi in modalità silenziosa applicando tecniche di sottolineatura e di schematizzazione dei contenuti propedeutiche allo studio.
		Competenza 6 Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Competenza 6 Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Competenza 6 Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
		Competenza 7 CURRICOLO SULLA LITERACY Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui (elenchi, istruzioni,,,) legati ad esperienze pratiche in vista di scopi pratici.	Competenza 7 CURRICOLO SULLA LITERACY Comprendere testi funzionali di vario tipo [indicare la tipologia] per affrontare situazioni della vita quotidiana.	Competenza 7 CURRICOLO SULLA LITERACY Comprendere testi funzionali di vario tipo [indicare la tipologia] per affrontare situazioni della vita quotidiana.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA SCRITTURA				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Acquisire le capacità	Competenza 1 Acquisire le capacità percettive e	Competenza 1 Padroneggiare i diversi caratteri di	Competenza 1 Padroneggiare i diversi caratteri di	Competenza 1 Padroneggiare i diversi caratteri di scrittura

percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.	manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico; apprendere i diversi caratteri di scrittura.	scrittura con particolare riguardo per la scrittura corsiva.	scrittura con particolare riguardo per la scrittura corsiva.	con particolare riguardo per la scrittura corsiva.
Competenza 2 Scrivere sotto dettatura.	Competenza 2 Scrivere sotto dettatura.	Competenza 2 Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.	Competenza 2 Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.	Competenza 2 Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia e la velocità
Competenza 3 Ideare frasi semplici e compiute.	Competenza 3 Produrre e connettere frasi semplici e compiute in brevissimi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione apprese.	Competenza 3 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di semplici e brevi testi strutturati in frasi semplici e compiute, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Competenza 3 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di semplici e brevi testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Competenza 3 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di brevi testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
		Competenza 3a Scrivere semplici e brevi testi descrittivi connessi con situazioni quotidiane come il contesto scolastico e/o familiare.	Competenza 3a Scrivere brevi testi descrittivi connessi con realtà incontrate nella propria esperienza personale (scolastica ed extra-scolastica); descrivere in modo semplice luoghi o personaggi di storie lette o ascoltate.	Competenza 3a Scrivere brevi testi descrittivi connessi con realtà incontrate nella propria esperienza personale (scolastica ed extra-scolastica); descrivere in modo semplice luoghi o personaggi di storie lette o ascoltate.
		Competenza 3b Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Competenza 3b Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni; inventare brevi testi narrativi che rispettino la struttura tripartita.	Competenza 3b Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni; inventare brevi testi narrativi che rispettino la struttura tripartita.
		Competenza 3c Esprimere per iscritto emozioni, stati d'animo, semplici riflessioni sotto forma di diario; produrre semplici testi poetici ricalcando modelli dati.	Competenza 3c Esprimere per iscritto emozioni, stati d'animo, semplici riflessioni sotto forma di diario o lettera personale; produrre semplici testi poetici ricalcando modelli dati.	Competenza 3c Esprimere per iscritto emozioni, stati d'animo, semplici riflessioni sotto forma di diario o lettera personale; produrre semplici testi poetici ricalcando modelli dati.
			Competenza 4 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo)	Competenza 4 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo)

			Competenza 5 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	Competenza 5 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
			Competenza 6 Realizzare testi individuali e collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio, brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola.	Competenza 6 Realizzare testi individuali e collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio, brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola.
				Competenza 7 Scrivere brevi commenti per esprimere il proprio giudizio nei confronti di esperienze vissute, libri letti, film visti.

CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ACQUISIZIONE E L'ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Ampliare il patrimonio lessicale ricettivo attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Competenza 1 Ampliare il patrimonio lessicale ricettivo attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura [Possibile riferimento: 'Lessico fondamentale' del <i>Nuovo Vocabolario di Base della Lingua Italiana</i> di Tullio de Mauro]	Competenza 1 Ampliare il patrimonio lessicale ricettivo attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. [Possibile riferimento: 'Lessico fondamentale' del <i>Nuovo Vocabolario di Base della Lingua Italiana</i> di Tullio de Mauro]	Competenza 1 Arricchire il patrimonio lessicale ricettivo attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. [Possibile riferimento: 'Lessico fondamentale' e 'Lessico di alto uso' del <i>Nuovo Vocabolario di Base della Lingua Italiana</i> di Tullio de Mauro]	Competenza 1 Arricchire il patrimonio lessicale ricettivo attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. [Possibile riferimento: 'Lessico fondamentale' e 'Lessico di alto uso' del <i>Nuovo Vocabolario di Base della Lingua Italiana</i> di Tullio de Mauro]
Competenza 2 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Competenza 2 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Competenza 2 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Competenza 2 Utilizzare in modo appropriato il lessico di base via via acquisito (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Competenza 2 Utilizzare in modo appropriato il lessico di base via via acquisito (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
	Competenza 3 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note attraverso domande stimolo dell'insegnante.	Competenza 3 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla	Competenza 3 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note	Competenza 3 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto

		conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
			Competenza 4 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Competenza 4 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
			Competenza 5 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un contesto	Competenza 5 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un contesto.
			Competenza 6 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Competenza 6 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ACQUISIZIONE DI ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E SULLA RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	Competenza 1 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	Competenza 1 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta	Competenza 1 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Competenza 1 Padroneggiare le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
	Competenza 2 Riconoscere il verbo.	Competenza 2 Riconoscere e usare i tempi del modo indicativo.	Competenza 2 Riconoscere e usare i tempi dei modi indicativo, congiuntivo e condizionale della coniugazione attiva.	Competenza 2 Riconoscere e usare i tempi dei modi indicativo, congiuntivo e condizionale della coniugazione attiva e passiva.
	Competenza 3 Riconoscere nomi, aggettivi e articoli	Competenza 3 Riconoscere in una frase o in un testo le parti variabili del discorso individuandone i principali tratti grammaticali.	Competenza 3 Riconoscere in una frase o in un testo le parti variabili e alcune parti invariabili del discorso individuandone i principali tratti grammaticali.	Competenza 3 Riconoscere in una frase o in un testo le parti variabili e invariabili del discorso individuandone i principali tratti grammaticali,
		Competenza 4 Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>)	Competenza 4 Riconoscere i connettivi sintattici e testuali di uso più frequente (con particolare riguardo per le	Competenza 4 Riconoscere i connettivi sintattici e testuali di uso più frequente (con particolare riguardo per le congiunzioni di uso più frequente e i

			congiunzioni di uso più frequente e i pronomi relativi)	pronomi relativi)
		Competenza 5 Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte)	Competenza 5 Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) e le principali relazioni di significato tra le parole (sinonimia, opposizione, appartenenza a un campo semantico).	Competenza 5 Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) e le principali relazioni di significato tra le parole (sinonimia, opposizione, appartenenza a un campo semantico).
		Competenza 6 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, verbo, complementi necessari.	Competenza 6 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, verbo, complementi necessari.	Competenza 6 Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo; riconoscere la struttura attiva e passiva della frase.
			Competenza 7 Stabilire relazioni tra interlocutori e situazione di comunicazione, tra campi di discorso, forme di testo e lessico specifico.	Competenza 7 Stabilire relazioni tra interlocutori e situazione di comunicazione, tra campi di discorso, forme di testo e lessico specifico.
			Competenza 8 Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali con particolare attenzione ai testi descrittivi, narrativi ed espressivi.	Competenza 8 Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali con particolare attenzione ai testi descrittivi, narrativi ed espressivi.
CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	Principali strutture grammaticali della lingua italiana Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo e narrativo. Strutture essenziali dei testi descrittivi e narrativi Principali connettivi logici Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.			

**CONOSCENZE FINE
SCUOLA PRIMARIA**

Principali strutture grammaticali della lingua italiana
Elementi di base delle funzioni della lingua
Lessico fondamentale e di alto uso per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali
Contesto, scopo, destinatario della comunicazione
Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espressivo, espositivo.
Strutture essenziali dei testi descrittivi, narrativi, espressivi, espositivi.
Principali connettivi sintattici e testuali
Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici
Tecniche di lettura analitica.
Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini
Uso dei dizionari
Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ASCOLTO		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Porsi in un atteggiamento di ascolto attivo e di rispetto verso gli altri a partire dal rispetto dei turni di parola.	Competenza 1 Porsi in un atteggiamento di ascolto attivo e di rispetto verso gli altri a partire dal rispetto dei turni di parola.	Competenza 1 Porsi in un atteggiamento di ascolto attivo e di rispetto verso gli altri a partire dal rispetto dei turni di parola.
Competenza 2 Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne articolate date dall'insegnante per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Competenza 2 Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne articolate date dall'insegnante per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Competenza 2 Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne articolate date dall'insegnante per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
Competenza 3 Ascoltare testi di diversa tipologia letti ad alta voce mostrando di saperne cogliere il tema, le informazioni, lo scopo	Competenza 3 Ascoltare testi di diversa tipologia (anche trasmessi dai media) mostrando di saperne cogliere il tema, le informazioni, lo scopo	Competenza 3 Ascoltare testi di diversa tipologia (anche trasmessi dai media) riconoscendone la fonte e mostrando di saperne cogliere il tema, le informazioni, lo scopo, il punto di vista dell'emittente.
Competenza 3° Ascoltare testi di diversa tipologia applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).	Competenza 3° Ascoltare testi di diversa tipologia applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).	Competenza 3° Ascoltare testi di diversa tipologia applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
Competenza 4 Comprendere il tema e le informazioni dei discorsi e delle discussioni affrontate in classe, mostrando di cogliere le posizioni espresse dai compagni.	Competenza 4 Comprendere il tema e le informazioni dei discorsi e delle discussioni affrontate in classe, mostrando di cogliere le posizioni espresse dai compagni.	Competenza 4 Comprendere il tema e le informazioni dei discorsi e delle discussioni affrontate in classe, mostrando di cogliere le posizioni espresse dai compagni.
Competenza 6 Riconoscere all'ascolto alcuni elementi sonori del testo poetico.	Competenza 6 Riconoscere all'ascolto alcuni elementi sonori del testo poetico.	Competenza 6 Riconoscere all'ascolto alcuni elementi sonori e ritmici del testo poetico.

CURRICOLO TRASVERSALE SUL PARLATO		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con coerenza, rispettando tempi e turni di parola.</p>	<p>Competenza 1 Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p>Competenza 1 Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale, argomentando la propria tesi con alcune motivazioni valide.</p>
<p>Competenza 2 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento rivolte all'insegnante e ai compagni durante o dopo l'ascolto.</p>	<p>Competenza 2 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento rivolte all'insegnante e ai compagni durante o dopo l'ascolto.</p>	<p>Competenza 2 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento rivolte all'insegnante e ai compagni durante o dopo l'ascolto.</p>
<p>Competenza 3 Descrivere in modo oggettivo e soggettivo oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo.</p>	<p>Competenza 3 Descrivere in modo oggettivo e soggettivo oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>Parlato 3 Descrivere in modo oggettivo e soggettivo oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p>
<p>Competenza 4 Narrare esperienze, eventi, trame, storie inventate ordinando le informazioni significative in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>Competenza 4 Narrare esperienze, eventi, trame, storie inventate ordinando le informazioni significative in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p>	<p>Competenza 4 Narrare esperienze, eventi, trame, storie inventate ordinando le informazioni significative in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>
<p>Competenza 5 Memorizzare e recitare poesie</p>	<p>Competenza 5 Memorizzare e recitare poesie.</p>	<p>Competenza 5 Memorizzare e recitare poesie in modo espressivo.</p>
<p>Competenza 6 CURRICOLO SULL'ESPOSIZIONE Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>Competenza 6 CURRICOLO SULL'ESPOSIZIONE Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici, cartelloni, power-point).</p>	<p>Competenza 6 CURRICOLO SULL'ESPOSIZIONE Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici, cartelloni, power-point).</p>
<p>Competenza 7 CURRICOLO SULL'ARGOMENTAZIONE Motivare in modo articolato il proprio giudizio di valore nei confronti di esperienze vissute, libri letti, film visti...</p>	<p>Competenza 7 CURRICOLO SULL'ARGOMENTAZIONE Motivare in modo articolato il proprio giudizio di valore nei confronti di esperienze vissute, libri letti, film visti...; argomentare la propria tesi nel dialogo in classe con dati pertinenti e solide motivazioni.</p>	<p>Competenza 7 CURRICOLO SULL'ARGOMENTAZIONE Motivare in modo articolato il proprio giudizio di valore nei confronti di esperienze vissute, libri letti, film visti...; argomentare la propria tesi nel dialogo in classe e su temi di ricerca e/o affrontati nello studio con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>

Competenza 8 Usare strutture linguistiche complesse (frasi subordinate con il congiuntivo, periodo ipotetico...) apprese attraverso l'imitazione e la ripetizione.	Competenza 8 Usare in modo sempre più consapevole strutture linguistiche complesse (frasi subordinate con il congiuntivo, periodo ipotetico...) apprese attraverso l'imitazione e la ripetizione.	Competenza 8 Usare in modo consapevole strutture linguistiche complesse (frasi subordinate con il congiuntivo, periodo ipotetico...) approfondite attraverso lo studio grammaticale.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA LETTURA		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Leggere ad alta voce con un buon grado di scorrevolezza e in modo corretto usando pause per permettere a chi ascolta di capire.	Competenza 1 possibile Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole e il più espressivo raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	Competenza 1 Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
Competenza 2 Leggere e comprendere le consegne legate ai compiti a casa e alle prove di verifica svolte in classe; seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Competenza 2 Leggere e comprendere le consegne legate ai compiti a casa e alle prove di verifica svolte in classe; seguire con cura istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Competenza 2 Leggere e comprendere le consegne legate ai compiti a casa e alle prove di verifica svolte in classe; seguire con cura istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
Competenza 3 Comprendere la differenza tra lettura orientativa e lettura analitica e saper ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.	Competenza 3 Applicare sistematicamente le strategie di lettura orientativa ricavando informazioni dalle varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.	Competenza 3 Applicare sistematicamente le strategie di lettura orientativa ricavando informazioni dalle varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
Competenza 4a Comprendere testi descrittivi, individuandone la natura oggettiva e soggettiva, gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.	Competenza 4a Comprendere testi descrittivi, individuandone la natura oggettiva e soggettiva, gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.	Competenza 4a Comprendere testi descrittivi, individuandone la natura oggettiva e soggettiva, gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
Competenza 4b Leggere testi narrativi (brani antologici, racconti, romanzi...) individuando tema principale, personaggi (loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni), ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.	Competenza 4b Leggere testi narrativi (brani antologici, racconti, novelle, romanzi...) individuando tema principale, personaggi (loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni), ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza; formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo sul senso e sulle intenzioni comunicative dell'autore.	Competenza 4b Leggere testi narrativi (brani antologici, racconti, novelle, romanzi...) individuando tema principale, personaggi (loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni), ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza; formulare in modo autonomo ipotesi interpretative fondate sul testo.
Competenza 4c Leggere testi espressivi come pagine di diario e lettere personali rintracciandone le caratteristiche testuali e testi poetici mostrando di conoscerne le principali caratteristiche formali.	Competenza 4c Leggere testi espressivi come pagine di diario e lettere personali rintracciandone le caratteristiche testuali e testi poetici mostrando di conoscerne le principali caratteristiche formali.	Competenza 4c Leggere testi espressivi come pagine di diario e lettere personali rintracciandone le caratteristiche testuali e testi poetici mostrando di conoscerne le principali caratteristiche formali.

Competenza 4d Leggere semplici testi argomentativi e individuare la tesi centrale.	Competenza 4d Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno.	Competenza 4d Leggere testi argomentativi più complessi e individuare tesi centrale e antitesi, argomenti a sostegno della tesi e dell'antitesi valutandone la pertinenza e la validità.
Competenza 5 Leggere analiticamente in modalità silenziosa testi espositivi applicando tecniche di sottolineatura e di schematizzazione dei contenuti propedeutiche allo studio.	Competenza 5 Leggere analiticamente in modalità silenziosa testi espositivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) e modalità di schematizzazione dei contenuti funzionali allo studio.	Competenza 5 Leggere analiticamente in modalità silenziosa testi espositivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti); saper schematizzare i contenuti in forme funzionali allo studio; saper rileggere in modo selettivo dopo aver effettuato il lavoro di lettura analitica e studio.
Competenza 6 Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative, mostrando di saper riformulare in modo sintetico e personale le informazioni selezionate.	Competenza 6 Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative, mostrando di saper riformulare in modo sintetico e personale le informazioni selezionate.	Competenza 6 Ricavare informazioni esplicite e implicite da fonti diverse (anche disponibili sul Web) per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili e mostrando di saper riformulare in modo sintetico e personale le informazioni selezionate.
Competenza 7 CURRICOLO SULLA LITERACY Comprendere testi funzionali di vario tipo [indicare la tipologia] per affrontare situazioni della vita quotidiana.	Competenza 7 CURRICOLO SULLA LITERACY Comprendere testi funzionali di vario tipo [indicare la tipologia] per affrontare situazioni della vita quotidiana.	Competenza 7 CURRICOLO SULLA LITERACY Comprendere testi funzionali di vario tipo [indicare la tipologia] per affrontare situazioni della vita quotidiana.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA SCRITTURA		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Padroneggiare i diversi caratteri di scrittura con particolare riguardo per la scrittura corsiva.	Competenza 1 Padroneggiare i diversi caratteri di scrittura con particolare riguardo per la scrittura corsiva.	Competenza 1 Padroneggiare i diversi caratteri di scrittura con particolare riguardo per la scrittura corsiva.
Competenza 2 Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia, la velocità e la completezza di quanto dettato.	Competenza 2 Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia, la velocità e la completezza; saper prendere appunti nel corso di una spiegazione al di fuori dei momenti di dettatura.	Competenza 2 Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia, la velocità e la completezza; saper prendere appunti nel corso di una spiegazione al di fuori dei momenti di dettatura.
Competenza 3 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.	Competenza 3 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.	Competenza 3 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

<p>Competenza 3a Produrre testi descrittivi oggettivi e soggettivi legati a luoghi, persone, oggetti; realizzare brevi descrizioni dei luoghi e dei personaggi dei testi narrativi letti e analizzati.</p>	<p>Competenza 3a Produrre testi descrittivi oggettivi e soggettivi legati a luoghi, persone, oggetti; realizzare brevi descrizioni dei luoghi e dei personaggi dei testi narrativi letti e analizzati; inserire sequenze descrittive di presentazione di luoghi e personaggi all'interno dei racconti di invenzione.</p>	<p>Competenza 3a Produrre testi descrittivi oggettivi e soggettivi legati a luoghi, persone, oggetti; realizzare brevi descrizioni dei luoghi e dei personaggi dei testi narrativi letti e analizzati; inserire sequenze descrittive di presentazione di luoghi e personaggi all'interno dei racconti di invenzione.</p>
<p>Competenza 3b Produrre brevi racconti d'invenzione appartenenti a generi diversi che rispettino la struttura tripartita, dimostrino una competenza di base nell'uso delle diverse tipologie di sequenze, siano coerenti e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico.</p>	<p>Competenza 3b Produrre brevi racconti d'invenzione appartenenti a generi diversi che rispettino la struttura tripartita, dimostrino una competenza di base nell'uso delle diverse tipologie di sequenze, siano coerenti, sufficientemente coesi e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico.</p>	<p>Competenza 3b Produrre racconti d'invenzione appartenenti a generi diversi che rispettino la struttura tripartita, mostrino una certa cura dell'incipit e della conclusione, dimostrino una buona competenza nell'uso delle diverse tipologie di sequenze, siano coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico.</p>
<p>Competenza 3c Scrivere sulla base di modelli sperimentati testi espressivi di forma diversa (ad es. lettere private, diari personali, brevi poesie...) che siano coerenti e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico.</p>	<p>Competenza 3c Scrivere sulla base di modelli sperimentati testi espressivi di forma diversa (ad es. lettere private, diari personali, brevi poesie...) che siano coerenti, sufficientemente coesi e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico.</p>	<p>Competenza 3c Scrivere sulla base di modelli sperimentati testi espressivi di forma diversa (ad es. lettere private, diari personali, brevi poesie...) che siano coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico.</p>
<p>Competenza 4 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e produrre schemi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>	<p>Competenza 4 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e produrre schemi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>	<p>Competenza 4 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e produrre schemi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>
<p>Competenza 5 Scrivere testi regolativi legati alle esperienze scolastiche.</p>	<p>Competenza 5 Scrivere testi regolativi legati alle esperienze scolastiche.</p>	<p>Competenza 5 Scrivere testi regolativi legati alle esperienze scolastiche.</p>
<p>Competenza 6 Produrre testi individuali e collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio, brevi articoli di taglio espositivo per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, che siano adeguati alla situazione e allo scopo, coerenti, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico.</p>	<p>Competenza 6 Produrre testi individuali e collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio, articoli di taglio espositivo per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, che siano adeguati alla situazione, all'argomento e allo scopo, coerenti, sufficientemente coesi, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico.</p>	<p>Competenza 6 Produrre, selezionando il registro più adeguato, testi individuali e collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio, articoli di taglio espositivo per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, che siano adeguati alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, coerenti, coesi, corretti dal punto di vista ortografico.</p>
<p>Competenza 7 Scrivere brevi e motivati commenti per esprimere il proprio giudizio nei confronti di esperienze vissute in ambito scolastico ed extrascolastico, libri letti, film visti..., che siano coerenti e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico.</p>	<p>Competenza 7 Scrivere motivati commenti, brevi recensioni e semplici argomentazioni (per esprimere il proprio giudizio nei confronti di esperienze vissute in ambito scolastico ed extrascolastico, libri letti, film visti... o per esprimere il proprio parere intorno a questioni che sono oggetto di dibattito) che siano coerenti, sufficientemente coesi e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico.</p>	<p>Competenza 7 Scrivere, selezionando il registro più adeguato all'argomento, allo scopo e al destinatario, commenti, recensioni e argomentazioni più articolate (per esprimere il proprio giudizio nei confronti di esperienze vissute in ambito scolastico ed extrascolastico, libri letti, film visti... o per esprimere il proprio parere intorno a questioni che sono oggetto di dibattito) che siano coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico.</p>
	<p>Competenza 8 Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di</p>	<p>Competenza 8 Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di</p>

	blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).	blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).
		Competenza 9 Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ACQUISIZIONE E L'ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale ricettivo. [Possibile riferimento: 'Lessico di alto uso' del <i>Nuovo Vocabolario di Base della Lingua Italiana</i> di Tullio de Mauro]	Competenza 1 Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale ricettivo. [Possibile riferimento: 'Lessico di alto uso' e 'Lessico di alta disponibilità' del <i>Nuovo Vocabolario di Base della Lingua Italiana</i> di Tullio de Mauro]	Competenza 1 Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale ricettivo. [Possibile riferimento: 'Lessico di alta disponibilità' del <i>Nuovo Vocabolario di Base della Lingua Italiana</i> di Tullio de Mauro]
Competenza 2 Utilizzare in modo appropriato il lessico di base via via acquisito (parole del vocabolario di base 'ad alto uso').	Competenza 2 Utilizzare in modo appropriato il lessico di base via via acquisito (parole del vocabolario di base 'ad alto uso' e 'di alta disponibilità').	Competenza 2 Utilizzare in modo appropriato il lessico di base via via acquisito (parole del vocabolario di base 'di alta disponibilità'), così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
Competenza 3 Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per fare congetture col supporto dell'insegnante sul significato di parole non note all'interno di un testo.	Competenza 3 Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per fare congetture in modo autonomo sul significato di parole non note all'interno di un testo.	Competenza 3 Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
Competenza 4 Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti ad ambiti di interesse personale e alle diverse discipline.	Competenza 4 Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici afferenti ad ambiti di interesse personale e alle diverse discipline.	Competenza 4 Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici afferenti ad ambiti di interesse personale e alle diverse discipline.
Competenza 5 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un contesto.	Competenza 5 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un contesto	Competenza 5 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un contesto
Competenza 6 Utilizzare il dizionario (cartaceo e/o on-line) per rintracciare all'interno di una voce le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Competenza 6 Utilizzare dizionari di vario tipo (etimologici, dei sinonimi e contrari, cartacei e/o online) per rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	Competenza 6 Utilizzare dizionari di vario tipo (etimologici, dei sinonimi e contrari, cartacei e/o online) per rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Competenza 7 Comprendere parole ed espressioni usate in senso figurato.	Competenza 7 Comprendere e usare parole in senso figurato	Competenza 7 Comprendere e usare parole in senso figurato
	Competenza 8 Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	Competenza 8 Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ACQUISIZIONE DI ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E SULLA RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Riflettere sui propri errori ortografici tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare gradualmente ad autocorreggerli nella produzione scritta.	Competenza 1 Riflettere sui propri errori ortografici e sintattici tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare gradualmente ad autocorreggerli nella produzione scritta.	Competenza 1 Riflettere sui propri errori ortografici e sintattici tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di autocorreggerli nella produzione scritta.
Competenza 2 Riconoscere e usare in modo sicuro i modi finiti e indefiniti del verbo, sia alla coniugazione attiva che passiva.	Competenza 2 Riconoscere e usare in modo sicuro i modi finiti e indefiniti del verbo, sia alla coniugazione attiva che passiva.	Competenza 2 Riconoscere e usare in modo sicuro i modi finiti e indefiniti del verbo, sia alla coniugazione attiva che passiva.
Competenza 3 Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro principali tratti grammaticali	Competenza 2a Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro principali tratti grammaticali	Competenza 2a Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro principali tratti grammaticali
Competenza 4 Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica e i principali connettivi sintattici e testuali.	Competenza 4 Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica e la maggior parte dei connettivi sintattici e testuali.	Competenza 4 Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica e i connettivi sintattici e testuali.
Competenza 5 Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione, organizzazione in campi semantici e famiglie lessicali).	Competenza 5 Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione, organizzazione in campi semantici e famiglie lessicali).	Competenza 5 Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione, organizzazione in campi semantici e famiglie lessicali).
Competenza 6 Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto, struttura attiva e passiva della frase)	Competenza 6 Saper analizzare la frase semplice riconoscendo le relazioni logico-sintattiche tra i suoi elementi costitutivi.	Competenza 6 Saper analizzare una frase inserita all'interno di una frase complessa riconoscendo le relazioni logico-sintattiche tra i suoi elementi costitutivi.
Competenza 7 Stabilire relazioni tra interlocutori e situazione di comunicazione, tra campi di discorso, forme di testo e lessico specifico.	Competenza 7 Stabilire relazioni tra interlocutori, situazione di comunicazione e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo e lessico specialistico.	Competenza 7 Stabilire relazioni tra interlocutori, situazione di comunicazione e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo e lessico specialistico.
Competenza 8 Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali con particolare attenzione ai testi descrittivi, espressivi e narrativi.	Competenza 8 Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali con particolare attenzione ai testi descrittivi, espressivi, narrativi, espositivi.	Competenza 8 Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali con particolare attenzione ai testi descrittivi, espressivi, narrativi, espositivi e argomentativi.

*		<p>Competenza 9 Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, individuando le tipologie principali di proposizioni coordinate e subordinate.</p>
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi Principali connettivi logici Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi Tecniche di lettura analitica ed espressiva Denotazione e connotazione Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana Contesto storico di riferimento di autori e opere Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso Uso dei dizionari Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p>	

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato es esprimendo valutazioni e giudizi.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:

Osservare e analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione

Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.

Realizzare tornei di argomentazione *rispettando la struttura del testo* e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero

Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio:

visite a istituzioni, interviste a persone;

spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.;

moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo;

dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui;

narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...)

Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi

Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante:

narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità)

esposizioni, relazioni, presentazioni

manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti

regolamenti di giochi, della classe, della scuola

lettere non formali e formali per scopi diversi

lettere informali e formali

modulistica legata all'esperienza concreta

Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...)

Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche



ISTITUTO COMPRENSIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTO, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250
C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “MULTILINGUISTICA”

**Elaborato con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012
alla Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018
e declinato per annualità**

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **LINGUE STRANIERE (INGLESE – FRANCESE)**

DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'alunno scopre la presenza di lingue diverse dalla lingua madre, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • familiarizza con una seconda lingua comunitaria, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevole di suoni, tonalità e diverso lessico. • sviluppa competenze di ricezione e produzione orale. • comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • svolge i compiti secondo semplici indicazioni di routine date in lingua straniera dall'insegnante. Conosce alcuni elementi della cultura inglese. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ASCOLTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Competenza 1 L'alunno scopre la presenza di lingue diverse dalla lingua madre, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>Competenza 1 L'alunno familiarizza con una seconda lingua comunitaria, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana diventando progressivamente consapevole di suoni, tonalità e diverso lessico.</p>	<p>Competenza 1 L'alunno sviluppa competenze di ricezione e produzione orale. Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p>
		<p>Competenza 2 Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante.</p>
CURRICOLO TRASVERSALE SUL PARLATO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Competenza 1 Nomina oggetti noti o illustrati-</p>	<p>Competenza 1 Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard.</p>	<p>Competenza 1 Recita semplici e brevi filastrocche e canta canzoncine imparate a memoria.</p>
<p>Competenza 2 Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.</p>	<p>Competenza 2 Riproduce parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante.</p>	<p>Competenza 2 Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria.</p>
<p>Competenza 3 Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato.</p>	<p>Competenza 3 Sa utilizzare in modo pertinente semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc.</p>	<p>Competenza 3 Nomina con il termine in lingua straniera gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente. Date delle illustrazioni, sa nominarli, quando può utilizzare i termini che conosce.</p>
<p>Competenza 4 Date delle illustrazioni, sa nominarle, quando può utilizzare i termini che conosce.</p>	<p>Competenza 4 Recita poesie e canzoncine imparate a memoria di media lunghezza.</p>	<p>Competenza 4 Utilizza semplici frasi standard che ha imparato in modo pertinente per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p>

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI FORMATIVI				
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ASCOLTO				
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 Comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Competenza 1 Comprende vocaboli, brevi e semplici istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Competenza 1 Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Competenza 1 Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</p>	<p>Competenza 1 Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>
			<p>Competenza 2 Comprende il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</p>	<p>Competenza 2 Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SUL PARLATO

FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 Riproduce parole riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p>	<p>Competenza 1 Produce semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti.</p>	<p>Competenza 1 Produce semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p>	<p>Competenza 1 Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p>	<p>Competenza 1 Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p>
<p>Competenza 2 Interagisce con un compagno per giocare, utilizzando espressioni memorizzate.</p>	<p>Competenza 2 Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Competenza 2 Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Competenza 2 Interagisce con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</p>	<p>Competenza 2 Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA LETTURA

FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 Comprende vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.</p>	<p>Competenza 1 Comprende brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Competenza 1 Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Competenza 1 Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Competenza 1 Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA SCRITTURA

FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE CLASSE TERZA	FINE CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 Copia parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.</p>	<p>Competenza 1 Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti.</p>	<p>Competenza 1 Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Competenza 1 Scrive messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>Competenza 1 Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>
Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari - Presentarsi - dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 10 - Identificare oggetti - Rispondere alle domande poste - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire semplici azioni, comandi e istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Salutarsi tra pari - Salutare nei vari momenti della giornata - Presentarsi - Chiedere e dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 10 - Identificare oggetti e elementi - Rispondere alle domande poste - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le proprie preferenze - Informarsi sulle preferenze altrui - Numerare da 1 a 100 - Eseguire somme e sottrazioni - Dire e i giorni della settimana - Dire i mesi dell'anno - Identificare oggetti ed elementi - Rispondere alle domande poste - Fornire e chiedere informazioni sul possesso - Produrre semplici frasi descrittive 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare lo spelling - Identificare elementi - Rispondere alle domande poste - Fornire e chiedere informazioni sul possesso - Esprimere preferenze - Produrre semplici descrizioni - Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico - Numerare da 1 a 100 - Quantificare oggetti persone e animali - Dire che cosa si è in grado di fare - Informarsi sulle abilità altrui - Dire e chiedere l'ora 	<ul style="list-style-type: none"> - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. - Dire l'ora. - Identificare i componenti della famiglia (e amici) - Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. - Informarsi sulle preferenze. - Informarsi sulle abilità. - Descrivere una persona. - Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. - Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. - Parlare delle azioni di routine - Descrivere la propria giornata - Descrivere la giornata di un'altra persona. - Dire il proprio paese di provenienza - Chiedere il paese di provenienza altrui. - Chiedere e dare informazioni sulle direzioni. - Conoscere monete e banconote inglesi. - Chiedere e dare informazioni sul costo. - Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento.

<p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello - Good-bye, - I'm ...My name's... - What's your name? - What color is it? - It's... - What number is it? - It's.... - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up - Sit down - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to - Point to - Listen - Touch - Look 	<p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hello - Good-bye, - Good morning, - Good afternoon, - Good evening, - Good night - I'm ...My name's... - What's your name? - What color is it? - It's... - What number is it? - It's.... - Merry Christmas - Happy birthday - Stand up - Sit down - Be quiet - Open / close - Clap your hands - Listen to - Draw - Point to - Touch - Listen - Look 	<p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - I like/ I don't like - What's your favourite colour? - My favourite colour is... - (one- twenty) what number is it? - It's....Today's.... - What day is it today? - January.....December - What's your favourite month? - My favourite month is... - It's a / an - Yes, it is...No,it isn't - I've got.. I haven't got.. - Have you got...? - I like ... I don't like... - I've got 	<p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - How do you spell...? - It's a / an.... - Is it a / an...? - Yes, it is. No, it isn't - I've got.. I haven't got.. - Have you got...? - I like....I don't like... - Yes, it is. No, it isn't - Where is ...? - It's in, on, under, in front, of, behind... - (one – a hundred) - How many...are there? - There is / there are - I can....I can't... - Can you...? - Yes, I can, No, I can't What can you do? - It's...o' clock It's half past - What's the time? 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere il vestiario altrui. - Conoscere gli Stati dell'UK <p>Struttura</p> <ul style="list-style-type: none"> - It's sunny, windy, cloudy, raining.... - What's the weather like? - It's....past.. - It's....to.... - Who's he / she? - He's / she's my.... - Have you got...? - Does he / she like....? - Can he / she....? - There is....There are... - Where is...? - It's next tobetween.... - I get up ...I go to bed... - Do you...? Does he /she...? - I get up at.. - He / she gets up.... - I'm from..... I live in.... - Where are you from? - Where do you live? - Excuse me, where's the....please? - Go straight ahead / turn left – right - Penny, pence pound - How much is it? - It's.....Here you are. - What are you wearing? - I'm wearingHe / she is wearing... - England, Scotland. Wales, N. Ireland
--	---	---	--	---

CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>
CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Comunicazione nella lingua straniera: INGLESE

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ASCOLTO		
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1</p> <p>L'alunno comprende i punti essenziali di un semplice discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p>	<p>Competenza 1</p> <p>Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p>	<p>Competenza 1</p> <p>Comprende i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p>
<p>Competenza 2</p> <p>Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Competenza 2</p> <p>Individua semplici informazioni relative a programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Competenza 2</p> <p>Individua informazioni relative ad avvenimenti di attualità e ad argomenti che riguardano i propri interessi.</p>
<p>Competenza 3</p> <p>Individua termini e informazioni ascoltando semplici termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL)</p>	<p>Competenza 3</p> <p>Individua termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL)</p>	<p>Competenza 3</p> <p>Individua termini e informazioni specifiche attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL)</p>
CURRICOLO TRASVERSALE SUL PARLATO		
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1</p> <p>L'alunno descrive o presenta in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa gli piace o non gli piace; esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>	<p>Competenza 1</p> <p>Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa gli piace o non gli piace; esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>	<p>Competenza 1</p> <p>Descrive o presenta in modo articolato persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa gli piace o non gli piace; esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>

Competenza 2 Interagisce in modo semplice con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	Competenza 2 Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	Competenza 2 Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
Competenza 3 Gestisce in modo semplice conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	Competenza 3 Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	Competenza 3 Gestisce in modo articolato conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA LETTURA

FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 L'alunno legge e individua semplici informazioni in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	Competenza 1 Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	Competenza 1 Legge e individua informazioni in testi di uso quotidiano e in lettere personali.
Competenza 2 Legge semplici testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.	Competenza 2 Legge globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.	Competenza 2 Legge testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).
Competenza 3 Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	Competenza 3 Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	Competenza 3 Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA SCRITTURA

FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 L'alunno produce risposte e formula domande su semplici testi.	Competenza 1 Produce risposte e formula domande su testi.	Competenza 1 Produce risposte e formula domande su testi di media difficoltà.
Competenza 2 Racconta semplici esperienze, esprimendo emozioni con frasi semplici	Competenza 2 Racconta brevi esperienze, esprimendo emozioni ed opinioni.	Competenza 2 Racconta brevi esperienze, esprimendo emozioni ed opinioni di media complessità.
Competenza 3 Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	Competenza 3 Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	Competenza 3 Scrive brevi componimenti di carattere personale avvalendosi di un lessico e di una sintassi appropriati .

CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Funzioni e strutture per la classe prima	Funzioni e strutture per la classe seconda	Funzioni e strutture per la classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere suggerimenti e dare consigli - Utilizzare formule colloquiali riguardanti la vita in casa, le attività domestiche - Parlare di azioni future programmate ed esprimere un'intenzione; esprimere opinioni - Fare, accettare e rifiutare inviti - Utilizzare formule per fare acquisti - Parlare misure e di quantità - Esprimere emozioni - Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa - Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato - Parlare di eventi passati con effetti nel presente - Riferire comunicazioni udite - Ipotizzare probabili conseguenze di un'azione - Esprimere certezza, possibilità e incertezza - Fare domande per verificare le informazioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - I verbi di preferenza + forma in-ing - Gli avverbi di modo PRESENTSIMPLE ePRESENTCONTINUOUS - SHOULD e SHOULDN'T - Have to e don't have to - Il futuro: PRESENTCONTINUOUS, will e to be going to - Will per decisioni spontanee e offerte - Past continuous - Past continuous e Past simple - Present perfect - How much e How many - How + aggettivo - Too e not ... enough - Il discorso indiretto (say e tell) - I composti di some/any/no/every - Used to e forma passiva - Tag questions - Il periodo ipotetico di primo tipo - Will/may/might - La forma passiva 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere preferenze - Parlare di attività abituali e di materie scolastiche - Parlare di attività che sono in corso di svolgimento - Esprimere concetti di quantità, parlare di cibo e bevande, ordinare cibo - Parlare di avvenimenti passati - Raccontare storie - Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, il volere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa - Parlare di sogni e desideri - Fare paragoni - Prendere accordi e fare progetti - Ipotizzare eventi futuri e parlare del futuro - Dare consigli e raccomandazioni, descrivere persone - Esprimere possibilità - Parlare di esperienze e di cose fatte e mai fatte <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present simple: positive & negative like+-ing - Present simple: question & short answers - Object pronouns - Adverbs of frequency - Present continuous for activities happening now - Present simple vs. present continuous - Countable & uncountable nouns a/an & some much & many - Present & past simple: negative - Past time expressions - Past simple: regular & irregular verbs - Past simple: questions - Have to / don't have to ; had to - Some & any - Possessive pronouns - Comparative adjectives and superlative adjectives - Present continuous for future arrangements - Will/won't - Too + adjectives Adverbs - Be going to: intentions & predictions - Must/mustn't Should/shouldn't - What's it like ? - First conditional - When & if - Present perfect + Ever / never 	<ul style="list-style-type: none"> - Dare suggerimenti, pianificare viaggi, l'acquisto di souvenir, completare semplici moduli - Realizzare interviste, raccontare eventi passati - Formulare frasi relative alla probabilità, certezza, incertezza, impossibilità - Prendere decisioni spontanee, offrire aiuto, fare promesse - Esprimere pareri e opinioni - Chiedere e dare consigli - Esprimere l'interesse e la sorpresa - Partecipare a una conversazione - Esprimere sentimenti ed emozioni - Parlare di desideri e ambizioni <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbi modali: should, must e can - Have to - Past Continuous - Going to, will - First conditional - May/might - Pronomi indefiniti - Present Perfect - Present Perfect Continuous - Second conditional - La forma passiva - Past Perfect - Third conditional - Discorso diretto e indiretto

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Comunicazione nella lingua straniera: FRANCESE

CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ASCOLTO		
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 L'alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Competenza 2 Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Competenza 1 Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Competenza 2 Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Competenza 1 Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Competenza 2 Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p>
CURRICOLO TRASVERSALE SUL PARLATO		
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Competenza 2 Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti..</p> <p>Competenza 3 Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Competenza 1 Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Competenza 2 Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Competenza 3 Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Competenza 1 Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Competenza 2 Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Competenza 3 Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA LETTURA		
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 L'alunno comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>Competenza 1 Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>Competenza 1 Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA SCRITTURA		
FINE CLASSE PRIMA	FINE CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 L'alunno scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>Competenza 1 Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>Competenza 1 Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>
CURRICOLO TRASVERSALE DI RIFLESSIONE SULLA LINGUA		
		<p>Competenza 1 L'alunno osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Competenza 2 Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Competenza 3 Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>

Funzioni e strutture per la classe prima	Funzioni e strutture per la classe seconda	Funzioni e strutture per la classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Salutare e congedarsi - Presentarsi e presentare qualcuno - Chiedere e fare lo spelling - Chiedere e dire la data di nascita - Chiedere e dire come va - Identificare qualcuno - Chiedere e dire l'età - Chiedere e dire la destinazione - Chiedere e descrivere qualcuno - Chiedere e dire la provenienza - Chiedere e dire l'indirizzo - Fare gli auguri - Ringraziare - Identificare un oggetto - Chiedere e dire cosa c'è - Descrivere un oggetto - Chiedere e dire che giorno è - Esprimere gusti e preferenze - Parlare delle proprie abitudini - Chiedere e dire l'ora <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - I verbi essere, avere, andare (indicativo presente) - I verbi del I gruppo (indicativo presente) - C'est/ ce sont - Gli articoli determinativi ed indeterminativi - Il plurale - Le preposizioni à e de - Il femminile degli aggettivi - La forma negativa - Gli aggettivi possessivi - Le forme interrogative - Gli aggettivi interrogativi - Pourquoi/ parce que - L'imperativo - Gli aggettivi interrogativi - La frase interrogativa parziale 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere una persona - Chiedere e dire che tempo fa - Raccontare al passato - Situare un avvenimento nel tempo - Invitare - Fare acquisti - Porre domande e fare richieste in modo cortese - Chiedere e dire i prezzi - Telefonare - Parlare del proprio stato di salute - Localizzare un oggetto - Chiedere e dare indicazioni stradali - Chiedere e dare consigli - Impartire ordini e divieti - Chiedere, accordare e rifiutare un permesso <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - I verbi fare, volere, potere, leggere, scrivere, prendere, bere, mangiare, comprare, sentirsi, dovere, sapere, vedere, mettere, ricevere, rispondere, aprire (indicativo presente) - I verbi del II gruppo - I verbi in -cer - Il faut - Beau, nouveau, vieux - Il superlativo assoluto - Il superlativo relativo - I pronomi tonici - Il passato prossimo - Il pronome on - Il futur proche, il présent continu ed il passé récent - La preposizione chez - Gli articoli partitivi - Gli avverbi di quantità - I pronomi complemento oggetto e di termine - I pronomi e l'imperativo - Il futuro - I numeri ordinali - L'infinito negativo - Gli indefiniti quelques, quelque chose, quelqu'un. - I pronomi y e en 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare, accettare e rifiutare proposte - Darsi appuntamento - Parlare dei propri progetti - Ordinare al ristorante - Lamentarsi - Scusarsi - Chiedere e dire la propria opinione <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> - I verbi aspettare, conoscere, scusarsi, servire, credere (indicativo presente) - Gli indefiniti rien e personne - La negazione con plus e jamais - I pronomi relativi qui e que - Oui e si - Depuis - I pronomi possessivi - I pronomi con l'infinito - Il condizionale di cortesia - I pronomi dimostrativi - Il comparativo - C'est/Il est - I pronomi relativi où e dont

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio</p> <p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)</p> <p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</p> <p>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media</p> <p>Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate</p>	<p>ESEMPI</p> <p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...</p> <p>Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi</p> <p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana</p> <p>Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera</p> <p>Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera</p> <p>Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)</p> <p>Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTO, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250
C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA MATEMATICA

**Elaborato con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012
alla Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018
e declinato per annualità**

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **CONOSCENZA DEL MONDO**
 DISCIPLINA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **MATEMATICA**
 DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - argomenta ed esplicita il procedimento logico, procedurale, tecnico seguito, anche con linguaggio non formale; - comprende il testo di un problema e individua la/le soluzione/i, argomentando la procedura anche in modo informale; - usa le tecniche operative; - utilizza le abilità operative e le conoscenze acquisite in contesti nuovi e in problemi di realtà; - utilizza schemi, simboli, grafici e termini specifici. 	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - argomenta ed esplicita il procedimento logico, procedurale, tecnico seguito, con la terminologia propria della materia; - comprende il testo di un problema e individua la/le soluzione/i, argomentando la procedura sia in modalità scritta sia orale; - usa le tecniche operative; - utilizza le abilità operative e le conoscenze acquisite in contesti nuovi e in problemi di realtà; - utilizza schemi, simboli, grafici e termini specifici.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CURRICOLO TRASVERSALE SU: NUMERI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Contare fino a 5.	Competenza 1 Contare fino a 10.	Competenza 1 Contare fino a 20.
Competenza 2 Quantificare quantità minori di 5.	Competenza 2 Quantificare quantità minori di 10.	Competenza 2 Quantificare quantità fino a 20.
Competenza 3 Rappresentare quantità fino a 5 con simboli, disegni e materiale concreto	Competenza 3 Rappresentare quantità fino a 10 con simboli, disegni e materiale concreto.	Competenza 3 Rappresentare quantità fino a 20 con simboli, disegni, materiale concreto
		Competenza 4 In una situazione di gioco, togliere o aggiungere elementi come richiesto da una situazione problematica concreta
CURRICOLO TRASVERSALE SU: SPAZIO E FIGURE		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Discriminare, ordinare, raggruppare oggetti in base a: colore / forma.	Competenza 1 Discriminare, ordinare, raggruppare oggetti in base a: colore / forma / dimensione.	Competenza 1 Discriminare, ordinare, raggruppare oggetti in base a: colore / forma / dimensione.
	Competenza 2 - Collocare e rappresentare se stesso o un oggetto dentro e fuori. - Collocare rappresentare se stesso o un oggetto sopra e sotto.	Competenza 2 - Rappresentare un semplice percorso motorio. - Rappresentare oggetti in alto, in basso, vicino, lontano, in mezzo, ai lati
Competenza 3 Riconoscere e distinguere forme tonde e forme poligonali	Competenza 3 Denominare le principali figure geometriche tonde e poligonali.	Competenza 3 - Denominare le principali figure geometriche tonde e poligonali. - Utilizzare le figure in un contesto grafico. - Riconoscere le varie forme all'interno di un disegno.
		Competenza 4. Misurare con unità empiriche concrete sia corporee sia con semplici strumenti

CURRICOLO TRASVERSALE SU: RELAZIONI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Competenza 1 Individuare e indicare situazioni corrispondenti ai concetti: tanti/pochi</p>	<p>Competenza 1 Individuare e indicare situazioni corrispondenti ai concetti: tanti/pochi, di più/di meno, grande/piccolo</p>	<p>Competenza 1 Individuare e indicare situazioni corrispondenti ai concetti: tanti/pochi, di più/di meno, lungo/corto, sottile/spesso, pesante/leggero, ecc...</p>
<p>Competenza 2 Utilizzare i concetti topologici: dentro/fuori, sopra/sotto</p>	<p>Competenza 2 Utilizzare i concetti topologici: dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano</p>	<p>Competenza 2 Utilizzare i concetti <i>topologici</i>: avanti/indietro, davanti/dietro</p>
		<p>Competenza 3 Utilizzare destra e sinistra in riferimento a se stesso</p>

SCUOLA PRIMARIA

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SU: NUMERI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale. - Confrontare e ordinare i numeri anche rappresentandoli sulla retta. 	<p>Competenza 1 NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 100 in notazione decimale. - Confrontare e ordinare i numeri anche rappresentandoli sulla retta. 	<p>Competenza 1 NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 1000 in notazione decimale. - Confrontare e ordinare i numeri interi, naturali e decimali. 	<p>Competenza 1 NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali fino al milione in notazione decimale. - Confrontare e ordinare i numeri interi, naturali e decimali. - Scomporre numeri interi e decimali, verbalmente o in forma scritta. 	<p>Competenza 1 NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali fino ai miliardi in notazione decimale. - Confrontare e ordinare i numeri interi, naturali, decimali, negativi. - Scomporre numeri interi e decimali verbalmente e in forma scritta.
<p>Competenza 2 CALCOLO MENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20. - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo. 	<p>Competenza 2 CALCOLO MENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 100. - Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali senza cambio fino a 100 con decine intere. - Conoscere e memorizzare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 	<p>Competenza 2 CALCOLO MENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 1000. - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con e senza cambio con i numeri naturali fino a 100 e verbalizzare le procedure di calcolo. - Eseguire addizioni e sottrazioni con decine intere entro il 100. - Eseguire addizioni e sottrazioni, anche con numeri decimali, utilizzando il valore posizionale del numero. - Scomporre numeri interi e decimali e verbalizzare. - Conoscere e utilizzare con sicurezza la tavola pitagorica. 	<p>Competenza 2 CALCOLO MENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare, mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino all'ordine dei milioni: calcolo per migliaia-centinaia- decine intere. - Eseguire addizioni e sottrazioni con e senza cambio con i numeri naturali fino a 100 e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere e utilizzare con sicurezza la tavola pitagorica. - Leggere e confrontare numeri naturali e decimali. - Numerare in senso progressivo e regressivo contando per decine, centinaia, migliaia. - Moltiplicare e dividere per 10-100-1000 numeri interi e decimali 	<p>Competenza 2 CALCOLO MENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino all'ordine dei miliardi: contando per decine, centinaia, migliaia intere. - Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i grandi numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere e utilizzare con sicurezza la tavola pitagorica. - Eseguire semplici catene numeriche con numeri fino a 1000 in senso crescente e decrescente. - Eseguire moltiplicazioni semplici con moltiplicatore di 1 cifra. - Eseguire divisioni semplici con divisore di 1 cifra. - Moltiplicare e dividere per 10-100-1000 numeri interi e decimali.

<p>Competenza 3 CALCOLO SCRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le addizioni e le sottrazioni con e senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali, in riga e in colonna. 	<p>Competenza 3 CALCOLO SCRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con e senza cambio con i numeri naturali fino a 100 e verbalizzare le procedure di calcolo. - Applicare la proprietà commutativa dell'addizione per semplificare il calcolo. - Conoscere la prova dell'addizione e della sottrazione. - Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra. - Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con il divisore di una cifra, utilizzando le tabelline e l'operazione inversa. 	<p>Competenza 3 CALCOLO SCRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con e senza cambio con i numeri naturali fino a 999 e verbalizzare le procedure di calcolo. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Eseguire moltiplicazioni con 1 o 2 cifre al moltiplicatore. - Eseguire divisioni con 1 cifra al divisore, con e senza resto in riga e in colonna. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni. - Conoscere e applicare alcune proprietà delle 4 operazioni. - Utilizzare i numeri decimali in un contesto di sistema monetario e/o sistema di misura. - In riferimento alle monete utilizzare numeri decimali con cifre fino ai centesimi. - In riferimento a semplici misurazioni (lunghezza) utilizzare numeri decimali per esprimere una misura. 	<p>Competenza 3 CALCOLO SCRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni e sottrazioni con e senza cambio con i numeri naturali fino a 10000 e verbalizzare le procedure di calcolo. - Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto in riga o in colonna a seconda delle situazioni. - Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 o 3 cifre). - Eseguire divisioni con dividendo intero o decimale e divisore a 1 cifra. - Eseguire divisioni con dividendo intero entro il 9999 e divisore a 2 cifre. - Conoscere e applicare alcune proprietà delle 4 operazioni, in situazioni di calcolo rapido. - Conoscere le parti della frazione e il loro significato. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Calcolare la frazione di una quantità. - Individuare la frazione complementare ad una frazione data. - Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore. - Riconoscere e rappresentare frazioni decimali. - Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente. - Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc. - Riconoscere classi di numeri 	<p>Competenza 3 CALCOLO SCRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con e senza cambio con i numeri naturali fino al milione e verbalizzare le procedure di calcolo. - Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire catene numeriche di calcolo con le 4 operazioni. - Eseguire semplici espressioni numeriche, secondo le regole delle parentesi. - Conoscere il significato di una potenza. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali - Conoscere e applicare le proprietà delle 4 operazioni, specie per sveltire il calcolo. - Individuare multipli e divisori di un numero. - Individuare i numeri primi fino a 100. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Tradurre una frazione decimale in numero e viceversa. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane, legate al sistema monetario e alle misurazioni. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc. - Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori, positivi/negativi). - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale
--	---	---	---	--

			<p>(pari/dispari, multipli/divisori).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. - Rappresentare i numeri interi o decimali, sulla retta - Conoscere l'esistenza di sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<p>graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'esistenza di sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
--	--	--	--	---

CURRICOLO TRASVERSALE SU: SPAZIO E FIGURE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>FIGURE Competenza 1 Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.</p>	<p>FIGURE Competenza 1 Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.</p>	<p>FIGURE Competenza 1 Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.</p>	<p>FIGURE Competenza 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. - Collocare e confrontare punti sul reticolato geografico. 	<p>FIGURE Competenza 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. - Collocare e confrontare punti sul reticolato geografico
<p>Competenza 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno 	<p>Competenza 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno 	<p>Competenza 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. 	<p>Competenza 2</p> <ul style="list-style-type: none"> -Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. 	<p>Competenza 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
<p>Competenza 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresentare figure geometriche. - Disegnare le figure geometriche di base. 	<p>Competenza 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare, denominare figure geometriche. - Disegnare le figure geometriche di base. 	<p>Competenza 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare e denominare figure geometriche. - Comprendere il significato di perimetro in una figura geometrica semplice. - Intuire il concetto di area. - Disegnare le figure geometriche di base 	<p>Competenza 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare e denominare figure geometriche. - Calcolare il perimetro di figure poligonali ma non denominabili. - Calcolare l'area di alcune figure geometriche. - Disegnare le figure geometriche di base 	<p>Competenza 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare e denominare figure geometriche. - Calcolare il perimetro di figure poligonali ma non denominabili. - Calcolare l'area delle figure geometriche piane principali, anche composte da figure diverse. - Disegnare le figure geometriche di base.
<p>Competenza 4</p>	<p>Competenza 4 Riconoscere e denominare alcuni solidi in oggetto di uso quotidiano.</p>	<p>Competenza 4 Riconoscere e denominare alcune figure solide.</p>	<p>Competenza 4 Riconoscere e denominare alcune figure solide.</p>	<p>Competenza 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare alcune figure solide. - Intuire il concetto di superficie di un solido. - Intuire il concetto di volume e il metodo empirico di calcolo.

Competenza 5	Competenza 5 Intuire il concetto di angolo in situazioni di gioco	Competenza 5 Riconoscere l'angolo in forme geometriche disegnare e reali.	Competenza 5 - Classificare gli angoli. - Conoscere le parti dell'angolo. - Misurare l'ampiezza di un angolo.	Competenza 5 - Classificare gli angoli. - Conoscere le parti dell'angolo. - Misurare l'ampiezza di un angolo. - Disegnare un angolo di ampiezza data.
Competenza 6	Competenza 6 - Disegnare le figure geometriche di base.	Competenza 6 Disegnare le figure geometriche di base utilizzando il righello	Competenza 6 Disegnare le figure geometriche di base utilizzando righello e compasso.	Competenza 6 Disegnare le figure geometriche di base utilizzando righello, compasso e squadre.

CURRICOLO TRASVERSALE SU: RELAZIONI, DATI, PREVISIONI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
RELAZIONI Classificare oggetti e figure in base a una proprietà.	RELAZIONI Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	RELAZIONI Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune	RELAZIONI - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. - Individuare relazioni e dati. - Leggere e interpretare tabelle con dati numerici.	RELAZIONI TABELLE - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza. - Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
DATI E STATISTICA	DATI E STATISTICA Raccogliere dati legati a un vissuto e costruire semplici rappresentazioni grafiche.	DATI E STATISTICA - Leggere e interpretare tabelle con dati numerici. - Raccogliere dati legati a un vissuto e costruire semplici tabelle e rappresentazioni grafiche. - Interpretare semplici istogrammi, ideogrammi e areogrammi.	DATI E STATISTICA - Leggere tabelle con dati numerici. - Raccogliere dati, anche numerici, e costruire rappresentazioni grafiche. - Interpretare semplici istogrammi, ideogrammi e areogrammi. - Calcolare la media aritmetica.	DATI E STATISTICA - Leggere tabelle e grafici con dati numerici. - Raccogliere dati, anche numerici, e costruire rappresentazioni grafiche anche in formato digitale. - Interpretare semplici istogrammi, ideogrammi e areogrammi. - Calcolare la media aritmetica, moda, mediana.
PREVISIONI E PROBABILITA'	PREVISIONI E PROBABILITA'	PREVISIONI E PROBABILITA' Comprendere la probabilità che un evento si verifichi o meno in situazioni concrete.	PREVISIONI E PROBABILITA' Comprendere la probabilità che un evento si verifichi o meno in situazioni concrete. Rappresentare la probabilità di un evento con una frazione.	PREVISIONI E PROBABILITA' - Comprendere la probabilità che un evento si verifichi o meno in situazioni concrete. Rappresentare la probabilità di un evento con una frazione e con la percentuale. - Confrontare la maggiore o minore possibilità del verificarsi di un

				evento.
MISURA Misurare lunghezze usando parti del corpo.	MISURA - Misurare lunghezze usando parti del corpo. - Misurare capacità usando strumenti di uso quotidiano con metodo empirico.	MISURA - Misurare lunghezze usando il metro e i suoi multipli e sottomultipli. - Misurare capacità usando il litro e i suoi multipli e sottomultipli. - Utilizzare il sistema monetario. - Operare con le misure ed effettuare equivalenze.	MISURA - Misurare lunghezze, capacità, pesi /massa, superfici, le misure di tempo usando le opportune unità di misura, multipli e sottomultipli. - Utilizzare il sistema monetario - Operare con le misure ed effettuare equivalenze.	MISURA - Misurare lunghezze, capacità, pesi /massa, superfici, le misure di tempo usando le opportune unità di misura, multipli e sottomultipli. - Utilizzare il sistema monetario. - Operare con le misure ed effettuare equivalenze.

CURRICOLO TRASVERSALE SU: PENSIERO E LINGUAGGIO MATEMATICO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
SITUAZIONI PROBLEMATICHE - Trovare soluzioni a problematiche anche non numeriche della vita quotidiana. - In contesto di gioco risolvere problemi con addizioni e sottrazioni attraverso semplici rappresentazioni grafiche.	SITUAZIONI PROBLEMATICHE - Trovare soluzioni a problematiche anche non numeriche della vita quotidiana. - Risolvere problemi con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni attraverso semplici rappresentazioni grafiche.	SITUAZIONI PROBLEMATICHE - Trovare soluzioni a problematiche anche non numeriche della vita quotidiana. - Risolvere problemi con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni attraverso rappresentazioni simboliche.	SITUAZIONI PROBLEMATICHE - Trovare soluzioni a problematiche anche non numeriche della vita quotidiana. - Risolvere problemi con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni attraverso rappresentazioni simboliche.	SITUAZIONI PROBLEMATICHE - Trovare soluzioni a problematiche anche non numeriche della vita quotidiana. - Risolvere problemi con più operazioni e l'utilizzo di espressioni attraverso rappresentazioni simboliche. - Verbalizzare risoluzioni di problemi e strategie di calcolo adottate.
TERMINOLOGIA Usare i termini e i simboli dell'addizione e della sottrazione.	TERMINOLOGIA - Usare i termini e i simboli dell'addizione, della sottrazione e della moltiplicazione. - Utilizzare la proprietà commutativa.	TERMINOLOGIA - Usare i termini e i simboli delle quattro operazioni - Utilizzare la proprietà commutativa e associativa.	TERMINOLOGIA Usare correttamente i termini matematici, i simboli matematici e alcune proprietà delle operazioni.	TERMINOLOGIA Usare correttamente i termini matematici, i simboli matematici, le proprietà delle operazioni.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SU: NUMERI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali in forma polinomiale. - Conoscere e utilizzare diversi sistemi di numerazione (romano, decimale e sessagesimale). - Conoscere e utilizzare le potenze dei numeri naturali. 	<p>Competenza 1 NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri razionali e irrazionali. - Conoscere l'esistenza di insiemi numerici. 	<p>Competenza 1 NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - I numeri relativi. - I numeri reali. - Leggere e scrivere quantità numeriche letterali.
<p>Competenza 2 CALCOLO MENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo, utilizzando tutte le proprietà delle operazioni - Scomporre in fattori primi numeri naturali dell'ordine delle centinaia. - Calcolo del M.C.D. e m.c.m. 	<p>Competenza 2 CALCOLO MENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo, utilizzando tutte le proprietà delle operazioni. - Saper utilizzare le tavole numeriche per calcolo della potenza e della radice. 	<p>Competenza 2 CALCOLO MENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le quattro operazioni con numeri reali, elevamento a potenza ed estrazione di radice con numeri reali. - Saper utilizzare le tavole numeriche per calcolo della potenza e della radice.
<p>Competenza 3 CALCOLO SCRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere espressioni con numeri naturali, contenenti le quattro operazioni e l'elevamento a potenza. - Risolvere semplici espressioni con le frazioni, contenenti le quattro operazioni e l'elevamento a potenza. - Scomporre in fattori primi i numeri naturali. - Operare con le frazioni equivalenti. - Confrontare le frazioni. - Calcolo del M.C.D. e m.c.m. 	<p>Competenza 3 CALCOLO SCRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere espressioni con le frazioni e con numeri decimali anche periodici contenenti le quattro operazioni e l'elevamento a potenza. - Risolvere proporzioni. - Applicare le proporzioni per effettuare riduzioni, ingrandimenti in scala e calcolo di percentuali. 	<p>Competenza 3 CALCOLO SCRITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le quattro operazioni con numeri reali. - Applicare le proporzioni per effettuare riduzioni, ingrandimenti in scala e calcolo di percentuali. - Calcolare l'elevamento a potenza e estrazione di radice con numeri reali. - Operare con le potenze del 10. - Calcolo letterale con monomi e polinomi. - Introduzione delle equazioni di 1° grado.

CURRICOLO TRASVERSALE SU: SPAZIO E FIGURE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli enti fondamentali della geometria euclidea. 	<p>FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e operare con le figure piane: l'area. - Conoscere e operare con le figure equivalenti. 	<p>FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e operare con cerchio e circonferenza, poligoni inscritti e circoscritti.

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche e le proprietà dei poligoni. - Conoscere caratteristiche e proprietà di triangoli e quadrilateri. - Calcolare il perimetro dei poligoni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare il teorema di Pitagora. - Conoscere e operare con il piano cartesiano: isometrie. - Riconoscere le similitudini tra figure piane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e operare con le figure solide: aree e volumi.
MISURA <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le misure del sistema internazionale e saper svolgere equivalenze. - Individuare l'unità di misura adatta per la rappresentazione grafica di valori numerici e di figure geometriche, funzionale alla risoluzione dei problemi. 	MISURA <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le misure di superficie e risolvere equivalenze. - Individuare l'unità di misura adatta per la rappresentazione grafica di valori numerici e di figure geometriche, funzionale alla risoluzione dei problemi e al piano cartesiano. 	MISURA <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le misure di superficie e volume e risolvere equivalenze. - Individuare l'unità di misura adatta per la rappresentazione grafica di valori numerici e di figure geometriche, funzionale alla risoluzione dei problemi e al piano cartesiano.
SPAZIO <ul style="list-style-type: none"> - Collocare e confrontare punti sul reticolato geografico, utilizzando le coordinate terrestri 	SPAZIO <ul style="list-style-type: none"> - Collocare e confrontare punti sul reticolato geografico, utilizzando le coordinate terrestri 	SPAZIO <ul style="list-style-type: none"> - Collocare e confrontare punti sul reticolato geografico, utilizzando le coordinate terrestri

CURRICOLO TRASVERSALE SU: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Confronto e ordinamento di quantità. - Multipli e divisori. - Relazioni dirette e inverse. - Approccio all'insiemistica. 	RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni dirette e inverse. - Relazioni di equivalenza. - Rapporti di grandezze. - Equivalenza di rapporti. - Relazioni di proporzionalità diretta e inversa. 	RELAZIONI <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni dirette e inverse. - Relazioni di equivalenza. - Rapporti di grandezze, ordini di grandezza. - Relazioni di proporzionalità diretta e inversa. - Funzioni di proporzionalità.
DATI E STATISTICA <ul style="list-style-type: none"> - Raccolta di dati numerici e non numerici. - Tabulazione dei dati: frequenza assoluta. - Rappresentazioni grafiche. - Calcolo di moda e media aritmetica. - Usare il foglio di calcolo per rappresentare grafici. 	DATI E STATISTICA <ul style="list-style-type: none"> - Raccolta di dati numerici e non numerici. - Tabulazione dei dati: frequenza assoluta, relativa e percentuale. - Rappresentazioni grafiche: areogramma, ideogramma., ortogramma, cartogramma ecc. - Calcolo di moda, mediana e media aritmetica. - Usare il foglio di calcolo per rappresentare grafici. 	DATI E STATISTICA <ul style="list-style-type: none"> - Raccolta di dati numerici e non numerici. - Tabulazione dei dati: frequenza assoluta, relativa e percentuale. - Rappresentazioni grafiche: areogramma, ideogramma., ortogramma, cartogramma ecc. - Usare il foglio di calcolo per rappresentare grafici. - Calcolo di moda, mediana e media aritmetica.
PREVISIONI E PROBABILITA' <ul style="list-style-type: none"> - Probabilità semplice in contesti reali. 	PREVISIONE E PROBABILITA' <ul style="list-style-type: none"> - Probabilità semplice in contesti reali. 	PREVISIONI E PROBABILITA' <ul style="list-style-type: none"> - Probabilità semplice in contesti reali.

CURRICOLO TRASVERSALE SU: PENSIERO MATEMATICO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere situazioni problematiche "senza calcoli": problemi dell'ordinamento, dell'abbinamento, delle sequenze, logici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere situazioni problematiche "senza calcoli": problemi dell'ordinamento, dell'abbinamento, delle sequenze, logici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere situazioni problematiche "senza calcoli": problemi dell'ordinamento, dell'abbinamento, delle sequenze, logici. - Risolvere situazioni problematiche legate alle figure geometriche

<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere situazioni problematiche legate alle figure geometriche piane e solide con l'uso della deduzione, induzione e utilizzo del metodo "bottom up" - Risolvere problemi con dati nascosti e superflui. - Risolvere problemi utilizzando espressioni aritmetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere situazioni problematiche legate alle figure geometriche piane e solide con l'uso della deduzione, induzione e utilizzo del metodo "bottom up". Risolvere problemi con dati nascosti, superflui e con soluzione aperta. - Risolvere problemi con confronto tra diverse soluzioni per valutare la più corretta. - Risolvere problemi utilizzando espressioni aritmetiche e con il metodo delle proporzioni. 	<p>piane e solide con l'uso della deduzione, induzione e utilizzo del metodo "bottom up"</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi con dati nascosti, superflui e con soluzione aperta. - Risolvere problemi con confronto tra diverse soluzioni per valutare la più corretta. - Individuare soluzioni e rappresentarle con procedure grafiche (Grafo ad albero, Eulero-Venn- tabella ad incrocio...) - Impostare l'equazione che risolve un problema.
---	---	--

CURRICOLO TRASVERSALE SU: LINGUAGGIO MATEMATICO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Conoscere e utilizzare i termini specifici e i simboli:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nelle operazioni aritmetiche - nell'insiemistica - in geometria piana - nei problemi 	<p>Conoscere e utilizzare i termini specifici e i simboli:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nelle operazioni aritmetiche - nell'insiemistica - in geometria piana - nei problemi 	<p>Conoscere e utilizzare i termini specifici e i simboli:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nelle operazioni algebriche - nell'insiemistica - in geometria piana e solida - nei problemi

CURRICOLO TRASVERSALE SU: FUNZIONI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Relazioni di causa –effetto, relazioni simmetriche, transitive, dirette e inverse, corrispondenze univoche e biunivoche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Funzioni empiriche e di proporzionalità diretta e inversa in situazioni reali. - Tabelle, rappresentazioni grafiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Funzioni di proporzionalità diretta e inversa in situazioni di esperienze e legate alla scienza. - Variabili, formalizzazione della relazione matematica, tabelle, rappresentazioni grafiche su piano cartesiano.

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

Conosce, padroneggia, utilizza algoritmi e procedure per stimare l'ordine di grandezza o la plausibilità dei risultati.
Sa risolvere problemi legati a contesti quotidiani utilizzando gli strumenti e il linguaggio della matematica.
Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche.
Sa individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto, sa stimare una misura.
Riconosce e individua relazioni tra forme, immagini o rappresentazioni visive in contesti reali.
Individua le proprietà degli oggetti e le loro relative posizioni.
Rappresenta oggetti tridimensionali.
Riconosce e descrive le relazioni tra grandezze di un fenomeno a partire da situazioni reali; interpreta semplici modelli.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI:
Avviare semplici attività progettuali in cui occorre eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a esperienze reali.
Utilizzare i concetti di proporzionalità per calcolare incrementi/decrementi proporzionali.
Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici e applicarli a semplici indagini sociali e osservazioni scientifiche.
Utilizzare semplici modelli e strumenti matematici in ambito scientifico-sperimentale applicare i concetti e gli strumenti della geometria e della misura ad eventi concreti

ISTITUTO COMPRENSIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTO, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250
C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA, TECNOLOGIA E GEOGRAFIA FISICA

**Elaborato con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012
alla Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018
e declinato per annualità**

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **SCIENZE, GEOGRAFIA, TECNOLOGIA**

DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
SCIENZE	
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; - individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali; - individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; - riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; - ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute; - ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; - espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; - trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esplora e osserva e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; - sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; - riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti; - ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; - è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; - collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; - ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
GEOGRAFIA	
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; - ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie); - riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, 	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi; - utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali; - riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come

<p>laghi, mari, oceani, ecc.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti; - coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
--	---

TECNOLOGIA

<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo: - riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; - è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; - conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; - sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; - produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; - inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo: - riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; - conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; - è in grado di ipotizzare con la guida di un adulto le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; - conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; - utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; - ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso; - conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; - sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni; - progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
---	--

<p align="center">COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE SCIENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni - Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.
<p align="center">COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico - Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico - Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio
<p align="center">COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio - Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

SCUOLA DELL'INFANZIA

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare la natura circostante distinguendo caldo - freddo sole-pioggia. - Osservare con curiosità utilizzando i sensi per conoscere. - Muoversi nello spazio con disinvoltura. - Eseguire semplici percorsi motori. - Raggruppare oggetti in base al colore e alla grandezza. - Utilizzare un linguaggio per descrivere le esperienze vissute. - Distinguere il giorno dalla notte. - Interessarsi a macchine tecnologiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare la natura circostante distinguendo i fenomeni atmosferici e le trasformazioni. - Osservare con curiosità utilizzando i sensi per conoscere elementi naturali che lo circondano. - Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici. - Eseguire e costruire semplici percorsi motori. - Raggruppare e ordinare oggetti secondo criteri diversi; - Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e l'esperienze vissute; - Orientarsi nella dimensione temporale distinguendo giorno/notte e la scansione della giornata scolastica; - Interessarsi a macchine tecnologiche scoprendone i possibili usi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare con attenzione la natura gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Osservare con curiosità utilizzando i sensi per conoscere elementi naturali che lo circondano, ricavandone informazioni e formulando ipotesi. - Orientarsi nello spazio con consapevolezza stabilendo relazioni logiche, spaziali e temporali. - Progettare, costruire ed eseguire semplici percorsi motori; - Raggruppare oggetti giustificando i criteri in classificazioni o seriazioni; - Utilizzare un linguaggio per la rappresentazione dei fenomeni osservati producendo simboli, mappe e percorsi; - Orientarsi nella dimensione temporale distinguendo giorno/notte e la scansione della giornata scolastica, i giorni della settimana e le stagioni; - Interessarsi a macchine tecnologiche, scoprendone i possibili usi e il funzionamento dei più semplici.
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		
<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. - Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. -Riferisce correttamente eventi del passato recente. - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. - Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro. 		

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI FORMATIVI				
SCIENZE				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/morbido; caldo/freddo liscio/ruvido, ecc.); riconoscerne le funzioni d'uso - Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi (dimensioni, funzioni...). - Individuare modalità empiriche di misura per le situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e 	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura non convenzionali da applicare alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - Descrivere a parole, con disegni e brevi testi, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc., dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di 	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e 	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate

<p>differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi animali e vegetali. Fare ipotesi sui percorsi di sviluppo; individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, con uscite all'esterno, caratteristiche evidenti dei terreni e delle acque, utilizzando i dati sensoriali (terra dura/friabile/secca/umida; acqua fredda/tiepida/ghiacciata/ferma/corrente...). - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, dei cicli stagionali, ecc.). - Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e individuare, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante, alcune caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, utilizzando modelli elementari del suo funzionamento, mediante illustrazioni, plastici, 	<p>sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque, dal punto di vista sensoriale e delle relazioni con i vegetali e gli animali presenti negli stessi. - Osservare e descrivere con semplici commenti le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Osservare, registrare e descrivere con semplici commenti orali, scritti e/o grafici la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla classe. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, utilizzando modelli elementari del suo funzionamento; - Individuare, a partire dalla propria esperienza situazioni o sostanze potenzialmente dannose e 	<p>delle acque.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle 	<p>(temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; osservare modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di
--	--	---	---	---

documentari adeguati all'età. - Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante (idratazione, nutrizione, respirazione, calore..).	pericolose. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante o la visione di documentari adeguati all'età		trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. -	classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
--	---	--	--	---

CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e non viventi - Il corpo umano; i sensi - Proprietà degli oggetti e dei materiali - Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia - Classificazioni dei viventi - Organi dei viventi e loro funzioni - Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente - Ecosistemi e catene alimentari
---	--

CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali - Classificazioni, seriazioni - Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni - Fenomeni fisici e chimici - Energia: concetto, fonti, trasformazione - Ecosistemi e loro organizzazione - Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni - Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni - Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi - Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza - Fenomeni atmosferici
--	---

**L'approccio alle scienze, che dovrebbe essere condotto quasi esclusivamente in via sperimentale, si concretizza nell'applicazione del metodo scientifico (osservare fenomeni, rilevare problemi, fare ipotesi, verificarle attraverso la rilevazione di dati e la sperimentazione, rivedere le ipotesi) a tutte le situazioni prese in considerazione e che nelle Indicazioni vengono raggruppati nelle tre grandi categorie. Nel corso del quinquennio, gli stessi ambiti possono riguardare i medesimi fenomeni, aumentando però la complessità dell'analisi. Es: il funzionamento del corpo, che può riguardare concetti di salute che si riprendono in tutti gli anni; le esperienze di coltivazione e allevamento che possono consentire lo studio dei viventi e degli ecosistemi nel corso degli anni in crescente complessità. Ciò spiega la sostanziale identità degli obiettivi in classi diverse. Si raccomanda tuttavia, oltre a sviluppare negli alunni la padronanza del metodo scientifico d'indagine, di prestare particolare attenzione ai concetti di struttura, sistema, energia che ritroviamo in tutti gli ambiti di indagine. Particolarmente fruttuoso è l'approccio a tali concetti attraverso l'ottica della salute e dell'igiene personale (il corpo e il suo corretto funzionamento;); della sicurezza (prevenzione dei rischi) e della salvaguardia dell'ambiente (ambienti salubri; utilizzo equilibrato delle risorse idriche ed energetiche; tutela del patrimonio ambientale; rispetto della biodiversità e degli animali come esseri senzienti). Questo approccio sistemico consente di acquisire conoscenze vaste e complesse e nel contempo di sviluppare competenze scientifiche, sociali e civiche, metacognitive e metodologiche, che è poi la finalità dell'apprendimento/insegnamento*

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Orientamento Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra,	Orientamento - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli	Orientamento - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici	Orientamento - Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte	Orientamento - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte mentali al

<p>destra, ecc.) e le mappe di spazi conosciuti.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. 	<p>indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi conosciuti.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere la pianta dello spazio conosciuto. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo e individuare modalità di utilizzo dello spazio. 	<p>(avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi conosciuti.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. 	<p>mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).</p> <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. – Localizzare le aree climatiche del territorio italiano. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) 	<p>territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).</p> <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. – Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio
---	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> e utilizzarlo nel contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi essenziali di cartografia: simbologia, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento; - Piante, mappe, carte - Elementi di orientamento - Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) - Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese. 			
CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche - Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative - Elementi di orientamento - Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) - Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani 			
TECNOLOGIA				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (disegni, schizzi, mappe rudimentali). - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio di giocattoli e strumenti di uso quotidiano. - Disegnare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Utilizzare strumenti tecnologici d'uso quotidiano (TV, radio, telefono); utilizzare il computer nelle sue funzioni principali e con la guida dell'insegnante (accensione, scrittura di documenti aperti, spegnimento, uso del mouse e della tastiera). - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici rilievi anche fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (disegni, piante, semplicissime mappe; rilevazione di potenziali pericoli...). - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio di giocattoli, strumenti d'uso quotidiano, ricette). - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di righello, carta quadrettata, semplici riduzioni scalari). - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Utilizzare strumenti tecnologici 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari). - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Utilizzare il PC per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ricavandone informazioni utili ad esempio sui rischi e la loro prevenzione, sulla disposizione ottimale degli arredi, ecc). - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga, squadra, compasso, semplici grandezze scalari, riproduzioni di simmetrie e traslazioni, ecc.). - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Descrivere le funzioni principali delle applicazioni informatiche utilizzate solitamente. 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>Prevedere e immaginare</p>

<p>semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti dall'insegnante, disegni.</p> <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, utilizzando situazioni concrete di vita quotidiana. - Riconoscere i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto (con il das, il cartoncino, la pasta di sale, ecc.), individuando gli strumenti e i materiali essenziali. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali (das, pasta di sale), verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate. - Utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità (programmi di scrittura, di disegno, di gioco) 	<p>di uso quotidiano descrivendo le funzioni utilizzate</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il PC per scrivere e disegnare; aprire un file, modificarlo, salvarlo. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti dall'insegnante, disegni. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative con misure non convenzionali su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, utilizzando situazioni di vita quotidiana. - Riconoscere i difetti o i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a posteriori la sequenza delle operazioni effettuate. - Utilizzare programmi informatici 	<p>supervisione e le istruzioni dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando misure e unità convenzionali. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, partendo da situazioni concrete; ricavare dalla discussione collettiva istruzioni correttive e preventive. - Riconoscere i difetti o i danni riportati da un oggetto e immaginarne possibili accorgimenti per ottimizzare comunque il suo utilizzo o per ripararlo. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Costruire un possibile programma di una gita o una visita didattica a partire da dati forniti dall'insegnante; utilizzare piante, carte geografiche e semplici carte stradali per individuare i luoghi. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi, o altri dispositivi comuni. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe e realizzare collettivamente regolamenti, istruzioni, prescrizioni preventivi e correttivi. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Pianificare una gita o una visita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni, con la supervisione dell'insegnante; costruire il programma della giornata. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali descrivendo preventivamente le operazioni principali e documentando successivamente per iscritto e con disegni la sequenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico (disegni, piante, semplici mappe; rilevazione di potenziali pericoli...). - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
--	---	---	--	---

	<p>di utilità (programmi di scrittura, di disegno, di gioco).</p>	<p>manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate. - Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; utilizzare la posta elettronica ed effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante. 		
<p>CONOSCENZE TECNOLOGIA FINE SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni - Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo - Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali - Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza - Terminologia specifica - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni 			

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

SCIENZE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, velocità, peso, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, varie forme di propagazione del calore <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. - Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. 	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, solidificazioni e fusioni, esperienze di fisica (accelerazione, moto dei corpi, leve, vasi comunicanti...). - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto, saponificazione.... <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e il movimento; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle 	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento. - Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto. <p>Astronomia e Scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. - Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della

	<p>droghe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire corrette informazioni sul concetto di tessuto, organo, apparato. Conoscere l'anatomia, fisiologia, patologia dei principali apparati e sistemi del corpo umano. 	<p>traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. - Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse. <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.
<p>L'articolazione delle competenze nei tre anni è puramente indicativa, ogni insegnante in base al proprio piano di lavoro sceglierà la propria scansione temporale e farà anche una selezione delle competenze in base alla risposta della classe.</p>		
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SCIENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore. - Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche - Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari - Coordinate geografiche - Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici - Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti - Struttura dei viventi - Classificazioni di viventi e non viventi - Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento - Igiene e comportamenti di cura della salute - Biodiversità - Impatto ambientale dell'organizzazione umana 	

GEOGRAFIA

Orientamento

- Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geo-graficità

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo
- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.

Orientamento

- Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geo-graficità

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.
- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

Orientamento

- Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geo-graficità

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.
- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

L'articolazione delle competenze nei tre anni è puramente indicativa, ogni insegnante in base al proprio piano di lavoro sceglierà la propria scansione temporale e farà anche una selezione delle competenze in base alla risposta della classe.

**CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI
PRIMO GRADO GEOGRAFIA**

- Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari
- Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici
- Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani
- Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata)
- Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ...
- Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo
- Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente
- Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato
- Modelli relativi all'organizzazione del territorio
- Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti
- Le principali aree economiche del pianeta
- La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre
- Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati
- La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere
- I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.)
- Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione

TECNOLOGIA		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. <p>Prevedere, immaginare e progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. <p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. <p>Prevedere, immaginare e progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. - Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili <p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi seguendo le regole del disegno tecnico. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. <p>Prevedere, immaginare e progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. - Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili <p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, con buona padronanza del disegno tecnico e anche avvalendosi di software specifici. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. - Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.
<p>L'articolazione delle competenze nei tre anni è puramente indicativa, ogni insegnante in base al proprio piano di lavoro sceglierà la propria scansione temporale e farà anche una selezione delle competenze in base alla risposta della classe.</p>		

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

SCIENZE

Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.

Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.

Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.

Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.

Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).

ESEMPI:

Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:

determinare il tempo di arresto di un corpo in ragione della velocità;

applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione

contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...)

condurre osservazioni ed indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;

rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;

analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi)

Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico che delle caratteristiche, che dei modi di vivere

Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive.

GEOGRAFIA

Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente

ESEMPI

Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente

Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico

informazioni spaziali.	Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.
Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura	Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico ...
Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici	Costruire semplici guide relative al proprio territorio Effettuare percorsi di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento
Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.	Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma...

TECNOLOGIA

<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>ESEMPI:</p> <p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali e tecniche di rappresentazione grafica.</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni.</p> <p>Progettazione di una uscita didattica (luoghi, tempi, costi ecc.).</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune, domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire (robot, PC, cellulari, elettrodomestici ecc.).</p> <p>Analizzare e redigere documenti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.</p>
--	--



ISTITUTO COMPRESIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTO, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250

C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA "COMPETENZA DIGITALE"

**elaborato con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012,
alla Raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018,
al documento MIUR "Dieci punti per l'uso dei dispositivi mobili a scuola - BYOD - Bring your own device"
e declinato per ogni annualità**

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **TUTTI**

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">– utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base.– utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento– utilizza il PC, alcune periferiche e applicativi.– conosce le potenzialità educative e didattiche della rete– individua i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">– usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.¹– produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori².
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>

¹ Da Indicazioni Nazionali 2012, Profilo delle competenze al termine del Primo Ciclo di Istruzione (pag. 16)

² Da Indicazioni Nazionali 2012, Traguardi al termine della Scuola Secondaria, Italiano (pag. 43)

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'UTILIZZO DEI DISPOSITIVI/APPLICATIVI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Competenza 1 Utilizzare semplici materiali e programmi digitali per l'apprendimento in forma ludica con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>Competenza 1 Utilizzare semplici materiali e programmi digitali per l'apprendimento in forma ludica con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>Competenza 1 Utilizzare semplici materiali e programmi digitali per l'apprendimento in forma ludica con la supervisione dell'insegnante.</p>
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'EDUCAZIONE ALL'USO CONSAPEVOLE (CITTADINANZA DIGITALE) DELLE NUOVE TECNOLOGIE (TIC)		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Competenza 1 Individuare i rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e possibili comportamenti preventivi.</p>	<p>Competenza 1 Individuare i rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e possibili comportamenti preventivi.</p>	<p>Competenza 1 Individuare i rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e possibili comportamenti preventivi.</p>
CURRICOLO TRASVERSALE SUL PENSIERO COMPUTAZIONALE		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Competenza 1 Introdurre al pensiero computazionale tramite i fondamenti del coding.</p>	<p>Competenza 1 Introdurre al pensiero computazionale tramite i fondamenti del coding.</p>	<p>Competenza 1 Introdurre al pensiero computazionale tramite i fondamenti del coding.</p>

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SULL'UTILIZZO DEI DISPOSITIVI/APPLICATIVI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Utilizzare semplici materiali e programmi digitali per l'apprendimento in forma ludica.	Competenza 1 Utilizzare semplici materiali e programmi digitali per l'apprendimento in forma ludica.	Competenza 1 Utilizzare semplici materiali e programmi digitali per l'apprendimento in forma ludica.	Competenza 1 Utilizzare semplici materiali e programmi digitali per l'apprendimento e lo studio.	Competenza 1 Utilizzare semplici materiali e programmi digitali per l'apprendimento e lo studio.
Competenza 2 Utilizzare il PC, alcune periferiche e applicativi.	Competenza 2 Utilizzare il PC, alcune periferiche e applicativi.	Competenza 2 Utilizzare il PC, alcune periferiche e applicativi.	Competenza 2 Utilizzare il PC, alcune periferiche e applicativi.	Competenza 2 Utilizzare il PC, alcune periferiche e applicativi.
				Competenza 3 Fondamentali della gestione file.

CURRICOLO TRASVERSALE SULL'EDUCAZIONE ALL'USO CONSAPEVOLE (CITTADINANZA DIGITALE) DELLE NUOVE TECNOLOGIE (TIC)

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Utilizzare in modo responsabile i dispositivi forniti evitandone il danneggiamento. Mettere in atto comportamenti preventivi dei rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche.	Competenza 1 Utilizzare in modo responsabile i dispositivi forniti evitandone il danneggiamento. Mettere in atto comportamenti preventivi dei rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche.	Competenza 1 Utilizzare in modo responsabile i dispositivi forniti evitandone il danneggiamento. Mettere in atto comportamenti preventivi dei rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche.	Competenza 1 Utilizzare in modo responsabile i dispositivi forniti evitandone il danneggiamento. Mettere in atto comportamenti preventivi dei rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche.	Competenza 1 Utilizzare in modo responsabile i dispositivi forniti evitandone il danneggiamento. Mettere in atto comportamenti preventivi dei rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche.
			Competenza 2 Approccio ad un uso corretto e consapevole dell'instant messaging.	Competenza 2 Approccio ad un uso corretto e consapevole dell'instant messaging.

Competenza 3 Utilizzare la rete Internet con la mediazione dell'insegnante.	Competenza 3 Utilizzare la rete Internet con la mediazione dell'insegnante.	Competenza 3 Utilizzare la rete Internet con la mediazione dell'insegnante.	Competenza 3 Riconoscere in modo guidato i rischi nell'utilizzo della rete Internet	Competenza 3 Riconoscere i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare con l'aiuto dell'insegnante alcuni comportamenti preventivi e correttivi.
---	---	---	---	---

CURRICOLO TRASVERSALE SUL PENSIERO COMPUTAZIONALE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Introdurre al pensiero computazionale tramite i fondamenti del coding.	Competenza 1 Introdurre al pensiero computazionale tramite i fondamenti del coding.	Competenza 1 Introdurre al pensiero computazionale tramite i fondamenti del coding.	Competenza 1 <i>Introdurre al pensiero computazionale e sperimentare fondamenti di robotica.</i>	Competenza 1 <i>Introdurre al pensiero computazionale e sperimentare fondamenti di robotica.</i>
CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC. Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.			
CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA	Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento. I principali dispositivi informatici di input e output. I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.			

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SULL'UTILIZZO DEI DISPOSITIVI/APPLICATIVI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 (Fruizione) Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali come fruitori per supportare lo studio e la ricerca</p>	<p>Competenza 1 (Fruizione) Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali come fruitori per supportare lo studio e la ricerca</p>	<p>Competenza 1 (Fruizione) Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali come fruitori per supportare lo studio e la ricerca, scegliere e valutare le informazioni in rete, avanzare ipotesi e validarle.</p>
<p>Competenza 2 (Produzione) Utilizzare il PC, alcune periferiche e applicativi per produrre documenti e presentazioni: 2a: Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione; 2b: Utilizzare applicativi per la creazione di mappe mentali e concettuali.</p>	<p>Competenza 2 (Produzione) Utilizzare il PC, alcune periferiche e applicativi per produrre documenti e presentazioni: 2a: Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (e-mail, post di blog, presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale; 2b: Rappresentare con mappe, grafici e infografiche insiemi di dati e informazioni, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p>	<p>Competenza 2 (Produzione) Utilizzare il PC, alcune periferiche e applicativi per produrre documenti e presentazioni: 2a: Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (e-mail, post di blog, presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale; 2b: Rappresentare con mappe, grafici e infografiche insiemi di dati e informazioni, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p>
<p>Competenza 3 (Archiviazione) Fondamentali della gestione file e cartelle in locale, in rete interna e su cloud.</p>	<p>Competenza 3 (Archiviazione) Fondamentali della gestione file e cartelle in locale, in rete interna e su cloud.</p>	<p>Competenza 3 (Archiviazione) Fondamentali della gestione file e cartelle in locale, in rete interna e su cloud.</p>
<p>Competenza 4 (Condivisione) Scambiare le informazioni e i propri prodotti digitali attraverso piattaforme didattiche dedicate (Edmodo, piattaforme delle case editoriali).</p>	<p>Competenza 4 (Condivisione) Scambiare le informazioni e i propri prodotti digitali attraverso piattaforme didattiche dedicate (Edmodo, piattaforme delle case editoriali).</p>	<p>Competenza 4 (Condivisione) Scambiare le informazioni e i propri prodotti digitali attraverso piattaforme didattiche dedicate (Edmodo, piattaforme delle case editoriali) e i social media.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULL'EDUCAZIONE ALL'USO CONSAPEVOLE (CITTADINANZA DIGITALE) DELLE NUOVE TECNOLOGIE (TIC)

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 Utilizzare in modo responsabile i dispositivi forniti evitandone il danneggiamento. Mettere in atto comportamenti preventivi dei rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche.</p>	<p>Competenza 1 Utilizzare in modo responsabile i dispositivi forniti evitandone il danneggiamento. Mettere in atto comportamenti preventivi dei rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche.</p>	<p>Competenza 1 Utilizzare in modo responsabile i dispositivi forniti evitandone il danneggiamento. Mettere in atto comportamenti preventivi dei rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche.</p>
<p>Competenza 2 Approccio ad un uso corretto e consapevole dell'instant messaging per non nuocere a se stessi e agli altri.</p>	<p>Competenza 2 Approccio ad un uso corretto e consapevole dell'instant messaging per non nuocere a se stessi e agli altri.</p>	<p>Competenza 2 Approccio ad un uso corretto e consapevole dell'instant messaging per non nuocere a se stessi e agli altri.</p>
<p>Competenza 3 Riconoscere i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare con l'aiuto dell'insegnante alcuni comportamenti preventivi e correttivi.</p>	<p>Competenza 3 Riconoscere i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare con l'aiuto dell'insegnante e con l'intervento di esperti esterni alcuni comportamenti preventivi e correttivi (ad esempio, protezione degli account).</p>	<p>Competenza 3 Riconoscere i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare con l'aiuto dell'insegnante e con l'intervento di esperti esterni alcuni comportamenti preventivi e correttivi (ad esempio, protezione degli account).</p>
<p>Competenza 4 Utilizzare la Rete nel rispetto delle leggi vigenti (privacy, diritto d'autore, download, reati informatici...) e della Netiquette.</p>	<p>Competenza 4 Utilizzare la Rete nel rispetto delle leggi vigenti (privacy, diritto d'autore, download, reati informatici...) e della Netiquette.</p>	<p>Competenza 4 Utilizzare la Rete nel rispetto delle leggi vigenti (privacy, diritto d'autore, download, reati informatici...) e della Netiquette.</p>
<p>Competenza 5 Applicare le più comuni misure di sicurezza informatica come l'utilizzo di antivirus, antispam, antiphishing.</p>	<p>Competenza 5 Applicare le più comuni misure di sicurezza informatica come l'utilizzo di antivirus, antispam, antiphishing.</p>	<p>Competenza 5 Applicare le più comuni misure di sicurezza informatica come l'utilizzo di antivirus, antispam, antiphishing.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SUL PENSIERO COMPUTAZIONALE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero logico e analitico anche attraverso giochi educativi (ad esempio, robotica e gaming) volti alla risoluzione di semplici compiti di problem solving.</p>	<p>Competenza 1 Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero logico e analitico anche attraverso giochi educativi (ad esempio, robotica e gaming) volti alla risoluzione di compiti di problem solving via via più complessi.</p>	<p>Competenza 1 Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero logico e analitico anche attraverso giochi educativi (ad esempio, robotica e gaming) volti alla risoluzione di compiti di problem solving via via più complessi.</p>
<p>Competenza 2 Comprendere i principi di funzionamento e programmazione delle macchine per imparare a governarle e a non esserne assoggettati in modo acritico.³</p>	<p>Competenza 2 Comprendere i principi di funzionamento e programmazione delle macchine per imparare a governarle e a non esserne assoggettati in modo acritico.</p>	<p>Competenza 2 Comprendere i principi di funzionamento e programmazione delle macchine per imparare a governarle e a non esserne assoggettati in modo acritico.</p>

³ Indicazioni Nazionali e Nuovo Scenari 2018, pag. 13

CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<p>Le principali componenti hardware del pc</p> <p>Funzionamento essenziale dei sistemi operativi</p> <p>Funzionamento essenziale dei fogli di calcolo e relativi open source</p> <p>Funzionamento essenziale dei programmi di videoscrittura e relativi open source</p> <p>Funzionamento essenziale di qualche programma per presentazioni e relativi open source</p> <p>Funzionamento della rete (internet-intranet)</p> <p>Fondamenti delle piattaforme 2.0 per la collaborazione didattica e di alcuni applicativi online</p> <p>Le regole principali di netiquette</p> <p>Normative essenziali in termini di privacy, diritto d'autore, reati informatici</p>
---	--

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI	
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Utilizza le più comuni tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni a supporto dello studio.</p> <p>Utilizza le tecnologie della comunicazione per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Si pone quesiti sull'attendibilità delle informazioni raccolte attraverso le tecnologie della comunicazione e mette in atto strategie di verifica e controllo.</p> <p>Individua i limiti e i rischi nell'utilizzo della rete Internet e attua alcuni comportamenti preventivi e correttivi.</p> <p>Utilizza le tecnologie dell'informazione, individuando quelle più adatte al contesto applicativo, accostando efficacemente i linguaggi verbali con quelli iconici e sonori nella realizzazione di prodotti multimediali.</p> <p>Rispetta le leggi vigenti (privacy, diritto d'autore, download, reati informatici...) e la Netiquette.</p> <p>Scambia le informazioni e i propri prodotti digitali attraverso le nuove tecnologie della comunicazione.</p>	<p>ESEMPI:</p> <p>Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni;</p> <p>Utilizzare i mezzi informatici per scrivere articoli o testi da pubblicare sul sito della scuola, anche per pubblicizzare le attività svolte;</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati raccolti dal comitato studenti o dalle classi nell'ambito di progetti di ricerca;</p> <p>Utilizzare Powerpoint per effettuare semplici presentazioni in varie discipline;</p> <p>Costruire semplici ipertesti (esempio guida per una gita scolastica);</p> <p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza;</p> <p>Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali;</p> <p>Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica.</p> <p>Elaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli;</p> <p>Costruire mappe concettuali utilizzando i programmi dedicati;</p> <p>Realizzare reportage video e produzioni multimediali su attività condotte nell'ambito dell'anno scolastico;</p> <p>Realizzare brevi video, cortometraggi, per partecipare ad alcuni concorsi;</p> <p>Realizzare programmi, applicazioni e semplici giochi finalizzati a sviluppare il pensiero logico computazionale (scratch, appinventor);</p> <p>Realizzare simulazioni e giochi di ruolo in grado di evidenziare il livello di cittadinanza digitale raggiunto (comportamenti adeguati o non adeguati, rispetto della netiquette, ecc.);</p> <p>Realizzare elaborati grafici con software per la modellizzazione 3D (ad es. Sketchup) ed elementi di stampa con stampante 3D.</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTO, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250
C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA “COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE A IMPARARE”

**elaborato con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012
alla Raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018
e declinato nelle abilità di ogni annualità**

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **IL SE' E L'ALTRO**
 DISCIPLINE DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • è consapevole di appartenere al proprio gruppo classe e ad altre strutture sociali • si relaziona con gli altri in modo collaborativo, condividendo materiali, conoscenze e sostegno personale • sviluppa atteggiamenti di tolleranze ed empatia verso gli altri • chiede aiuto quando è necessario, aumentando gradualmente la fiducia nelle proprie capacità e sviluppando il proprio livello di autonomia • sviluppa interesse e curiosità per la realtà circostante e per le attività proposte in classe • inizia ad essere consapevole dell'importanza di uno stile di vita salutare • Sa ricavare informazioni richieste da fonti date; le sa collegare tra di loro e con l'esperienza personale 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • è consapevole di appartenere a una comunità sociale ampia e articolata • si relaziona con compagni e adulti collaborando per un progetto comune in maniera costruttiva e consapevole • sviluppa atteggiamenti di solidarietà ed empatia, manifestando anche un primo spirito critico, supportato da riflessioni e conoscenze • è in grado di organizzarsi in modo autonomo in vista dello scopo • sviluppa interesse e curiosità per la realtà circostante e per le attività proposte in classe, anche perseguendo obiettivi di lungo termine • è consapevole dell'importanza di uno stile di vita salutare • sa ricavare le informazioni necessarie da fonti diverse e le sa organizzare in base a uno scopo • è consapevole del proprio stile di apprendimento

**COMPETENZE SPECIFICHE
DI BASE**

COLLABORARE E PARTECIPARE

- 1 Costruire relazioni positive
- 2 Partecipare positivamente al lavoro di gruppo
- 3 Gestire i conflitti

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

- 1 Agire in modo autonomo nell'attività scolastica
- 2 Agire in base a una motivazione
- 3 Mantenere l'attenzione
- 4 Agire consapevolmente
- 5 Effettuare la propria autovalutazione
- 6 Assumere incarichi e ruoli
- 7 Rispettare il materiale scolastico
- 8 Impegnarsi
- 9 Sviluppare il senso di appartenenza alla scuola
- 10 Distinguere il piano individuale da quello collettivo
- 11 Sviluppare lo spirito critico

**SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI SOLIDARIETA'
ED EMPATIA**

- 1 Sviluppare le relazioni interpersonali
- 2 Condividere giochi, materiali e conoscenze
- 3 Sviluppare l'empatia
- 4 Aiutare i compagni in difficoltà
- 5 Evitare e prevenire atteggiamenti di emarginazione e di bullismo

ACQUISIRE L'INFORMAZIONE

- 1 Ricavare informazioni da fonti diverse
- 2 Comprendere testi e fonti diverse
- 3 Memorizzare
- 4 Effettuare confronti

UTILIZZARE L'INFORMAZIONE

- 1 Effettuare collegamenti tra le informazioni
- 2 Effettuare collegamenti tra informazioni e realtà
- 3 Selezionare le informazioni

ORGANIZZARE L'APPRENDIMENTO

- 1 Sviluppare strategie di apprendimento
- 2 Organizzare tempi e spazi
- 3 Progettare per fasi

CURRICOLO TRASVERSALE SU COLLABORARE E PARTECIPARE

	INFANZIA			PRIMARIA					SECONDARIA		
	3 anni	4 anni	5 anni	Prima	Seconda	Terza	Quarta	Quinta	Prima	Seconda	Terza
1 Costruire relazioni positive	Si relaziona con un piccolo gruppo di compagni.	Si relaziona con un piccolo gruppo di compagni condividendo i giochi.	Si relaziona attivamente con i compagni portando il proprio contributo personale nei giochi e nelle attività.	Si relaziona con i compagni e gli adulti.	Si relaziona con i compagni e gli adulti collaborando per un progetto comune.	Si relaziona con i compagni e gli adulti collaborando per un progetto comune.	Si relaziona con i compagni e gli adulti collaborando per un progetto comune in maniera costruttiva.	Si relaziona con i compagni e gli adulti collaborando per un progetto comune in maniera costruttiva.	Si relaziona con i compagni e gli adulti collaborando per un progetto comune, in maniera costruttiva e senza prevaricazioni.	Si relaziona con i compagni e gli adulti collaborando per un progetto comune in maniera costruttiva e consapevole.	Si relaziona con i compagni e gli adulti collaborando per un progetto comune in maniera costruttiva e consapevole.
2 Partecipare positivamente al lavoro di gruppo	si riconosce parte di un gruppo.	Si riconosce parte di un gruppo e accetta il ruolo assegnato.	Si riconosce parte di un gruppo e partecipa in modo propositivo.	Si riconosce parte di un gruppo e partecipa in modo propositivo.	Si riconosce parte di un gruppo e partecipa in modo propositivo.	Si riconosce parte di un gruppo e partecipa in modo propositivo.	Si riconosce parte di un gruppo e partecipa in modo propositivo, accettando punti di vista diversi dal proprio.	Si riconosce parte di un gruppo e partecipa in modo propositivo, accettando punti di vista diversi dal proprio.	Si riconosce parte di un gruppo e partecipa in modo propositivo, accettando punti di vista diversi dal proprio.	Si riconosce parte di un gruppo e partecipa in modo propositivo, accettando punti di vista diversi dal proprio e adoperandosi per creare un clima positivo.	Si riconosce parte di un gruppo e partecipa in modo propositivo, accettando punti di vista diversi dal proprio, adoperandosi per creare un clima positivo e valorizzando le attitudini dei compagni.

<p>3 Gestire i conflitti</p>	<p>Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento.</p>	<p>Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione, tollerando anche eventuali frustrazioni. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento.</p>	<p>Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione, tollerando anche eventuali frustrazioni e controllando la propria impulsività. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento.</p>	<p>Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione. Tollerare eventuali frustrazioni controllando la propria impulsività. Rispetta il proprio turno di parola. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento.</p>	<p>Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione. Tollerare anche eventuali frustrazioni controllando la propria impulsività. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento. Rispetta il proprio turno di parola.</p>	<p>Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione. Tollerare eventuali frustrazioni controllando la propria impulsività. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento. Rispetta il proprio turno di parola. Riflette sul proprio comportamento e sa chiedere scusa.</p>	<p>Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione. Tollerare eventuali frustrazioni controllando la propria impulsività. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento. Rispetta il proprio turno di parola. Riflette sul proprio comportamento e sa chiedere scusa.</p>	<p>Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione. Tollerare eventuali frustrazioni controllando la propria impulsività. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento. Rispetta il proprio turno di parola. Riflette sul proprio comportamento e sa chiedere scusa.</p>	<p>Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione. Tollerare eventuali frustrazioni controllando la propria impulsività. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento. Riflette sul proprio comportamento e sa chiedere scusa. Rispetta il proprio turno di parola. Ascolta opinioni diverse dalla propria.</p>	<p>Tollerare eventuali frustrazioni controllando la propria impulsività. Riflette sul proprio comportamento e sa chiedere scusa. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento. Rispetta il proprio turno di parola. Ascolta opinioni diverse dalla propria. Sa cogliere elementi positivi nell'altrui pensiero. E' disponibile a cambiare la propria opinione.</p>	<p>Tollerare eventuali frustrazioni controllando la propria impulsività. Riflette sul proprio comportamento e sa chiedere scusa. Riconosce la figura dell'adulto come persona di riferimento. Rispetta il proprio turno di parola. Ascolta opinioni diverse dalla propria. Sa cogliere elementi positivi nell'altrui pensiero. E' disponibile a cambiare la propria opinione.</p>
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

CURRICOLO TRASVERSALE SU AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

	INFANZIA			PRIMARIA					SECONDARIA			
	3 anni	4 anni	5 anni	Prima	Seconda	Terza	Quarta	Quinta	Prima	Seconda	Terza	
1 Agire in modo autonomo nell'attività scolastica	Ha acquisito un'autonomia di base nei bisogni personali. Conosce gli spazi scolastici. Conosce e utilizza il materiale della scuola. Si interessa alle attività proposte.	E' autonomo rispetto ai bisogni personali. Conosce e utilizza gli spazi scolastici. Utilizza correttamente il materiale della scuola. Porta a termine le attività.	Ha acquisito una buona autonomia personale. Conosce e utilizza autonomamente gli spazi scolastici. Sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro. Organizza e porta a termine un'attività nei tempi richiesti.	Sa utilizzare il materiale scolastico in maniera appropriata seguendo le indicazioni dell'insegnante. Ascolta tutte le indicazioni per eseguire l'attività. Completa le attività nei tempi stabiliti.	Sa utilizzare il materiale scolastico in maniera appropriata seguendo le indicazioni dell'insegnante. Legge le indicazioni per eseguire l'attività. Completa le attività nei tempi stabiliti.	Sa utilizzare il materiale scolastico in maniera appropriata. Legge e comprende da solo le indicazioni per eseguire l'attività. Completa le attività nei tempi stabiliti.	Sa utilizzare il materiale scolastico in maniera appropriata. Legge e comprende da solo le indicazioni per eseguire l'attività. Completa le attività nei tempi stabiliti.	Sa utilizzare il materiale scolastico in maniera appropriata. Legge e comprende da solo le indicazioni per eseguire l'attività. Completa le attività nei tempi stabiliti.	Sa utilizzare il materiale scolastico in maniera appropriata. Legge e comprende da solo le indicazioni per eseguire l'attività. Completa le attività nei tempi stabiliti.	Organizza il proprio materiale a seconda delle diverse discipline. Legge e comprende da solo le indicazioni per eseguire l'attività. Completa le attività nei tempi stabiliti.	Organizza il proprio materiale a seconda delle diverse discipline. Svolge attività simili alle precedenti senza bisogno di indicazioni specifiche da parte dell'insegnante. Completa le attività nei tempi stabiliti.	Organizza il proprio materiale a seconda delle diverse discipline. E' autonomo nello svolgimento delle attività previste per la classe. Completa le attività nei tempi stabiliti.
2 Agire in base a una motivazione	Partecipa alle attività proposte con interesse.	Coltiva la curiosità e l'interesse per le attività proposte, acquisendo fiducia nelle proprie capacità.	Coltiva la curiosità e l'interesse per le attività proposte, acquisendo fiducia nelle proprie capacità.	Coltiva curiosità e interesse per le attività proposte, acquisendo fiducia nelle proprie capacità.	Coltiva curiosità e interesse per le attività proposte, acquisendo fiducia nelle proprie capacità.	Mantiene costanti curiosità e interesse per le attività proposte, acquisendo fiducia nelle proprie capacità.	Mantiene costanti curiosità e interesse per le attività proposte, acquisendo fiducia nelle proprie capacità.	Mantiene costanti curiosità e interesse per le attività proposte, acquisendo fiducia nelle proprie capacità.	Acquisisce gradualmente maggior consapevolezza a dei propri interessi e si impegna ad approfondirli in modo via via più autonomo.	Acquisisce gradualmente maggior consapevolezza a dei propri interessi e si impegna ad approfondirli in modo via via più autonomo.	Acquisisce gradualmente maggior consapevolezza a dei propri interessi e si impegna ad approfondirli in modo via via più autonomo, anche in vista della scelta della Scuola Superiore.	

3 Mantenere l'attenzione	Incrementa i tempi di attenzione impegnandosi nel gioco e in brevi attività.	Incrementa i tempi di attenzione impegnandosi nel gioco e in brevi attività.	Incrementa i tempi di attenzione adeguandosi alle richieste.	Incrementa i tempi d'attenzione adeguandoli alle richieste.	Incrementa i tempi d'attenzione adeguandoli alle richieste.	Incrementa i tempi d'attenzione adeguandoli alle richieste.	Incrementa i tempi d'attenzione adeguandoli alle richieste.	Incrementa i tempi d'attenzione adeguandoli alle richieste.	Incrementa i tempi di attenzione e sa mantenere un'adeguata concentrazione e in funzione del compito prefissato.	Incrementa i tempi di attenzione e sa mantenere un'adeguata concentrazione e in funzione del compito prefissato.	Incrementa i tempi di attenzione e sa mantenere un'adeguata concentrazione in funzione del compito prefissato.
4 Agire consapevolmente	Sperimenta l'esistenza del rapporto causa-effetto.	Sperimenta l'esistenza del rapporto causa-effetto.	Conosce l'esistenza del rapporto causa-effetto nelle relazioni sociali.	Conosce l'esistenza del rapporto causa-effetto nelle relazioni sociali.	Conosce l'esistenza del rapporto causa-effetto nelle relazioni sociali.	Inizia ad essere consapevole che ogni azione genera una conseguenza.	E' consapevole che ogni azione genera una conseguenza.	E' consapevole che ogni azione genera una conseguenza.	E' consapevole che ogni azione genera una conseguenza e adatta il proprio comportamento alla situazione.	E' consapevole che ogni azione genera una conseguenza e adatta il proprio comportamento alla situazione.	E' consapevole che ogni azione genera una conseguenza e modifica il proprio comportamento in base alla situazione.
5 Effettuare la propria autovalutazione	Inizia a riflettere sul proprio comportamento o con la guida dell'insegnante.	Riflette sul proprio comportamento o con la guida dell'insegnante.	Riflette sul proprio comportamento o con la guida dell'insegnante.	Riflette sul proprio lavoro con la guida dell'insegnante.	Riflette sul proprio lavoro con la guida dell'insegnante.	Riflette sul proprio lavoro valutandone l'impegno, le difficoltà incontrate ed il risultato ottenuto.	Riflette sul proprio lavoro valutandone l'impegno, le difficoltà incontrate ed il risultato ottenuto.	Riflette sul proprio lavoro valutandone l'impegno, le difficoltà incontrate ed il risultato ottenuto.	Acquisisce gradualmente consapevolezza a sulla qualità del proprio lavoro adottando eventuali strategie di autocorrezione.	Acquisisce gradualmente consapevolezza a sulla qualità del proprio lavoro adottando eventuali strategie di autocorrezione.	Acquisisce gradualmente consapevolezza sulla qualità del proprio lavoro adottando eventuali strategie di autocorrezione.
6 Assumere incarichi e ruoli	/	Accetta ed esegue un semplice incarico.	Accetta ed esegue incarichi.	Accetta ed esegue incarichi.	Accetta ed esegue incarichi.	Accetta ed esegue incarichi.	Accetta ed esegue incarichi.	Accetta ed esegue incarichi.	Accetta un incarico e lo svolge con costanza. E' disponibile ad assumere un ruolo riconosciuto all'interno della classe.	Accetta un incarico e lo svolge con costanza. E' disponibile ad assumere un ruolo riconosciuto all'interno della classe.	Accetta un incarico e lo svolge con costanza. E' disponibile ad assumere un ruolo riconosciuto all'interno della classe e lo svolge in modo responsabile.

<p>7 Rispettare il materiale scolastico</p>	<p>Inizia a rispettare il materiale comune.</p>	<p>Inizia a rispettare il materiale comune.</p>	<p>Rispetta il materiale comune e inizia a utilizzare il proprio materiale scolastico.</p>	<p>Rispetta il proprio e l'altrui materiale evitando sprechi. Rispetta il materiale e l'arredo della scuola.</p>	<p>Rispetta il proprio e l'altrui materiale evitando sprechi. Rispetta il materiale e l'arredo della scuola.</p>	<p>Rispetta il proprio e l'altrui materiale evitando sprechi. Rispetta il materiale e l'arredo della scuola.</p>	<p>Rispetta il proprio e l'altrui materiale evitando sprechi. Rispetta il materiale e l'arredo della scuola.</p>	<p>Rispetta il proprio e l'altrui materiale evitando sprechi. Rispetta il materiale e l'arredo della scuola.</p>	<p>Rispetta il proprio e l'altrui materiale evitando sprechi. Rispetta il materiale e l'arredo della scuola.</p>	<p>Rispetta il proprio e l'altrui materiale evitando sprechi. Rispetta il materiale e l'arredo della scuola.</p>	<p>Rispetta il proprio e l'altrui materiale evitando sprechi. Rispetta il materiale e l'arredo della scuola.</p>
<p>8 Impegnarsi</p>	<p>Si impegna ad accettare le osservazioni dell'adulto.</p>	<p>Si impegna nel portare a termine i giochi e le attività proposte.</p>	<p>Si impegna a portare a termine i lavori manuali proposti e le varie attività.</p>	<p>Si impegna nelle attività in classe.</p>	<p>Si impegna nelle attività in classe.</p>	<p>Si impegna nelle attività in classe e nello svolgimento dei compiti a casa.</p>	<p>Si impegna nelle attività in classe e nello svolgimento dei compiti a casa.</p>	<p>Si impegna nelle attività in classe e nello svolgimento dei compiti a casa.</p>	<p>Si impegna nello svolgimento dei compiti a casa. Utilizza il diario in modo appropriato. Sa organizzare i propri tempi di lavoro nell'arco della settimana.</p>	<p>Si impegna nello svolgimento dei compiti a casa. Utilizza il diario in modo appropriato. Sa organizzare i propri tempi di lavoro nell'arco della settimana.</p>	<p>Si impegna nello svolgimento dei compiti a casa. Utilizza il diario in modo appropriato. Sa organizzare i propri tempi di lavoro nell'arco della settimana. È in grado di progettare in modo autonomo un percorso personale di studio e approfondimento anche in vista dell'Esame di Stato.</p>

9 Sviluppare il senso di appartenenza alla scuola	Riconosce di appartenere al proprio gruppo sezione.	Riconosce di appartenere al proprio gruppo sezione.	Riconosce di appartenere al proprio gruppo sezione. Riconosce di appartenere al proprio gruppo di lavoro nelle attività di laboratorio.	Riconosce di appartenere al proprio gruppo classe.	Riconosce di appartenere al proprio gruppo classe.	È consapevole di appartenere a più di un gruppo classe.	È consapevole di appartenere a più di un gruppo classe. Riconosce di appartenere a più comunità (scuola, associazioni, comunità religiose).	È consapevole di appartenere a più di un gruppo classe. Riconosce di appartenere a più comunità (scuola, associazioni, comunità religiose).	È consapevole di appartenere a più comunità (famiglia, associazioni sportive e ricreative e comunità religiose, scuola) e di rivestire in ciascuna ruoli specifici. Adotta comportamenti coerenti con le norme della collettività.	È consapevole di appartenere a comunità più ampie (Comune, Nazione) e sviluppa il senso di appartenenza sociale. Adotta comportamenti coerenti con le norme della collettività.	È consapevole di appartenere alla comunità internazionale e dell'esistenza di enti che operano a livello internazionale (O.N.U., associazioni intergovernative, ...). Possiede il senso di appartenenza alla società. Adotta comportamenti coerenti con le norme della collettività.
10 Distinguere il piano individuale da quello collettivo	/	Comincia a prendere coscienza che il proprio comportamento può danneggiare tutta la classe.	Migliora la consapevolezza che il proprio comportamento può danneggiare tutta la classe.	Migliora la consapevolezza che il proprio comportamento può danneggiare tutta la classe.	Diventa consapevole che il proprio comportamento può danneggiare tutta la classe.	È consapevole che il proprio comportamento può danneggiare tutta la classe.	È consapevole che il proprio comportamento può danneggiare tutta la classe.	È consapevole che il proprio comportamento può danneggiare tutta la classe.	Capisce che le proprie azioni incidono sulla dinamica della classe sia in modo positivo che in modo negativo.	Capisce che le azioni individuali incidono sulla dinamica della classe sia in modo positivo che in modo negativo.	Capisce che l'individuo ha il diritto ed il dovere di partecipare alla vita sociale in modo attivo e propositivo e che le azioni individuali influenzano la vita di tutti.
11 Sviluppare lo spirito critico	/	/	/	/	/	Comincia a prendere coscienza dell'esistenza di punti di vista diversi tra di loro.	Comprende la diversità di opinione in merito al medesimo argomento.	Comprende la diversità di opinione in merito al medesimo argomento.	Comprende e accetta la diversità di opinione in merito al medesimo argomento.	Comprende e accetta la diversità di opinione in merito al medesimo tema ed inizia ad argomentare.	Si pone di fronte a situazioni e argomenti con spirito critico fondato su riflessioni personali e adeguati approfondimenti.

CURRICOLO TRASVERSALE SU SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI SOLIDARIETA' ED EMPATIA

	INFANZIA			PRIMARIA					SECONDARIA		
	3 anni	4 anni	5 anni	Prima	Seconda	Terza	Quarta	Quinta	Prima	Seconda	Terza
1 Sviluppare le relazioni interpersonali	Sviluppa curiosità verso l'altro.	Sviluppa curiosità verso l'altro.	Interagisce e si relaziona con l'altro, nel rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente.	Accetta, rispetta e aiuta i compagni e si relaziona con loro.	Accetta, rispetta e aiuta i compagni e si relaziona con loro.	Accetta, rispetta e aiuta i compagni, nonostante colga le differenze, si relaziona con loro. Vede nell'adulto una figura di riferimento.	Accetta, rispetta e aiuta i compagni, nonostante colga le differenze, si relaziona con loro. Vede nell'adulto una figura di riferimento.	Accetta, rispetta e aiuta i compagni, nonostante colga le differenze, si relaziona con loro. Vede nell'adulto una figura di riferimento.	Accoglie tutti i compagni senza pregiudizi di alcun tipo (sociale, personale, culturale, etnico e religioso) e si relaziona con loro. Vede nell'adulto una persona a cui chiedere aiuto.	Accoglie tutti i compagni senza pregiudizi di alcun tipo (sociale, personale, culturale etnico e religioso) e si relaziona con loro. Vede nell'adulto una persona a cui chiedere aiuto.	Accoglie tutti i compagni senza pregiudizi di alcun tipo (sociale, personale, culturale etnico e religioso) e si relaziona con loro. Vede nell'adulto una persona a cui chiedere aiuto.
2 Condividere giochi, materiali e conoscenze	Cerca affinità con un piccolo gruppo di compagni.	Condivide giochi e materiali con gli altri superando il proprio egocentrismo.	Collabora attivamente con gli altri nel gioco e nelle attività portando il proprio contributo personale e significativo.	Condivide con i compagni materiali di lavoro.	Condivide con i compagni materiali di lavoro.	Condivide con i compagni materiali di lavoro.	Condivide con i compagni materiali di lavoro.	Condivide con i compagni materiali di lavoro.	Condivide con i compagni materiali di lavoro e conoscenze.	Condivide con i compagni materiali di lavoro, conoscenze e opinioni personali.	Condivide con i compagni materiali di lavoro, conoscenze, opinioni personali e strategie di apprendimento.
3 Sviluppare l'empatia	Inizia a cogliere gli stati d'animo dei compagni.	Coglie gli stati d'animo dei compagni.	Coglie gli stati d'animo e aiuta i compagni in difficoltà.	Coglie gli stati d'animo dei compagni e li aiuta.	Coglie gli stati d'animo dei compagni e li aiuta.	Sa immedesimarsi negli stati d'animo di chi gli sta vicino.	Sa immedesimarsi negli stati d'animo di chi gli sta vicino.	Sa immedesimarsi negli stati d'animo di chi gli sta vicino e previene i suoi bisogni.	Sa immedesimarsi negli stati d'animo di chi gli sta vicino e prova a modificare il proprio comportamento per migliorare le relazioni interpersonali.	Sa immedesimarsi negli stati d'animo di chi gli sta vicino e prova a modificare il proprio comportamento per migliorare le relazioni interpersonali.	Sa immedesimarsi negli stati d'animo di chi gli sta vicino e prova a modificare il proprio comportamento per migliorare le relazioni interpersonali.

<p>4 Aiutare i compagni in difficoltà</p>	<p>/</p>	<p>Se sollecitato, aiuta un compagno in difficoltà.</p>	<p>Riconosce alcune delle difficoltà più evidenti dei compagni.</p>	<p>Riconosce le difficoltà più evidenti dei compagni.</p>	<p>Riconosce le difficoltà più evidenti dei compagni.</p>	<p>Riconosce le difficoltà più evidenti dei compagni e mette in atto semplici strategie di aiuto.</p>	<p>Aiuta chi ha difficoltà personali, sia emotive che fisiche.</p>	<p>Aiuta chi ha difficoltà personali, sia emotive che fisiche.</p>	<p>Aiuta chi ha difficoltà personali, sia emotive che fisiche. Aiuta chi è in difficoltà nella gestione del materiale scolastico.</p>	<p>Aiuta chi ha difficoltà personali, sia emotive che fisiche. Aiuta chi è in difficoltà nella gestione del materiale scolastico. Aiuta i compagni in difficoltà nello svolgimento delle attività didattiche sia in classe che a casa.</p>	<p>Aiuta chi ha difficoltà personali, sia emotive che fisiche. Aiuta chi è in difficoltà nella gestione del materiale scolastico. Aiuta i compagni in difficoltà nello svolgimento delle attività didattiche sia in classe che a casa.</p>
<p>5 Evitare e prevenire atteggiamenti di emarginazione e di bullismo</p>	<p>/</p>	<p>/</p>	<p>Evita di prendere in giro i compagni in difficoltà.</p>	<p>Evita di prendere in giro i compagni in difficoltà.</p>	<p>Evita di prendere in giro i compagni in difficoltà o diversi da lui.</p>	<p>Evita di prendere in giro i compagni in qualsiasi contesto.</p>	<p>Evita di prendere in giro i compagni in qualsiasi contesto.</p>	<p>Evita di prendere in giro i compagni in qualsiasi contesto.</p>	<p>Non emargina né assume atteggiamenti offensivi nei confronti dei compagni. Riconosce casi di emarginazione e di bullismo.</p>	<p>Non emargina né assume atteggiamenti offensivi nei confronti dei compagni. Riconosce casi di emarginazione e di bullismo ed è in grado di intervenire o di chiedere l'aiuto di un adulto.</p>	<p>Non emargina né assume atteggiamenti offensivi nei confronti dei compagni. Riconosce casi di emarginazione e di bullismo ed è in grado di intervenire o di chiedere l'aiuto di un adulto.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SU ACQUISIRE L'INFORMAZIONE

	INFANZIA			PRIMARIA					SECONDARIA		
	3 anni	4 anni	5 anni	Prima	Seconda	Terza	Quarta	Quinta	Prima	Seconda	Terza
1 Ricavare informazioni da fonti diverse	Esplora materiali e oggetti a disposizione e comprende il significato dei simboli presenti nel contesto.	Esplora materiali e oggetti a disposizione mediante voce, gesto, drammatizzazione, suoni, musica, esperienze grafico-pittoriche, mass-media.	Esplora materiali e oggetti a disposizione mediante voce, gesto, drammatizzazione, suoni, musica, esperienze grafico-pittoriche, mass-media.	Legge semplici e brevi testi e si pone domande su di essi con la guida dell'insegnante.	Legge testi e si pone domande su di essi con la guida dell'insegnante.	Legge testi e si pone domande su di essi.	Legge e ricava informazioni da fonti diverse e si pone domande su di esse con la guida dell'insegnante.	Legge e ricava informazioni da fonti diverse e si pone domande su di esse.	Ricava informazioni da fonti diverse, gradualmente più complesse, (scritte, orali, internet, schedari, dizionari) fornite dall'insegnante e utili per i propri scopi.	Ricava informazioni da fonti diverse, gradualmente più complesse, (scritte, orali, internet, schedari, dizionari) fornite dall'insegnante e utili per i propri scopi.	Ricava informazioni da fonti diverse, gradualmente più complesse, (scritte, orali, internet, schedari, dizionari) utili per i propri scopi.
2 Comprendere testi e fonti diverse	Ascolta brevi storie e racconti.	Ascolta semplici storie e racconti e riflette sul contenuto con l'aiuto di domande guida fatte dall'insegnante.	Ascolta semplici storie e racconti; guarda video e riflette sul contenuto ponendo domande pertinenti.	Risponde a semplici domande su testi o su video.	Risponde a semplici domande su testi o su video.	Risponde a semplici domande su testi o su video.	Risponde a semplici domande su testi o su video.	Risponde a domande su un testo o su un video anche avvalendosi dell'uso di dizionari, indici e internet.	Risponde a domande su testi di vario genere via via più ampi e complessi. Legge e interpreta grafici, tabelle, mappe, disegni, schemi, fonti iconografiche.	Risponde a domande su testi di vario genere via via più ampi e complessi. Legge e interpreta grafici, tabelle, mappe, schemi, disegni, fonti iconografiche.	Risponde a domande su testi di vario genere via via più ampi e complessi. Legge e interpreta grafici, tabelle, mappe, schemi, disegni, fonti iconografiche.
3 Memorizzare	Risponde a semplici domande relative al racconto ascoltato.	Risponde a semplici domande relative al racconto ascoltato.	Risponde a semplici domande relative al racconto ascoltato o al video guardato.	Individua ed utilizza semplici strategie di memorizzazione.	Individua ed utilizza semplici strategie di memorizzazione.	Individua ed utilizza semplici strategie di memorizzazione.	Individua ed utilizza semplici strategie di memorizzazione.	Individua ed utilizza semplici strategie di memorizzazione.	Utilizza personali strategie di memorizzazione.	Utilizza e migliora personali strategie di memorizzazione.	Utilizza e migliora personali strategie di memorizzazione.
4 Effettuare confronti	/	/	/	/	/	/	/	/	Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse	Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse	Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse

CURRICOLO TRASVERSALE SU UTILIZZARE L'INFORMAZIONE

	INFANZIA			PRIMARIA					SECONDARIA		
	3 anni	4 anni	5 anni	Prima	Seconda	Terza	Quarta	Quinta	Prima	Seconda	Terza
1 Effettuare collegamenti tra le informazioni	Riconosce con la guida dell'insegnate semplici collegamenti tra le informazioni contenute in testi narrati o letti e le esperienze vissute.	Riconosce con la guida dell'insegnate semplici collegamenti tra le informazioni contenute in testi narrati o letti e le esperienze vissute o le conoscenze già possedute.	Riconosce con la guida dell'insegnate semplici collegamenti tra le informazioni contenute in testi narrati o letti e le esperienze vissute o le conoscenze già possedute.	Confronta le informazioni acquisite con le esperienze vissute con la guida dell'insegnante .	Mette in relazione le informazioni acquisite con le esperienze vissute con la guida dell'insegnante	Individua semplici collegamenti tra le informazioni reperite e le conoscenze già possedute.	Individua semplici collegamenti tra le informazioni con le conoscenze già possedute e l'esperienza vissuta.	Individua collegamenti tra le informazioni, le conoscenze già possedute e l'esperienza vissuta.	Effettua collegamenti tra contenuti disciplinari e informazioni di vario genere, con la guida di un insegnante.	Effettua collegamenti tra contenuti disciplinari e informazioni di vario genere, con la guida di un insegnante.	Effettua collegamenti tra contenuti disciplinari e informazioni di vario genere in modo autonomo.
2 Effettuare collegamenti tra informazioni e realtà	Scopre con la guida dell'insegnante e analogie tra le informazioni ascoltate e gli eventi della vita quotidiana.	Scopre con la guida dell'insegnante e analogie tra le informazioni ascoltate e gli eventi della vita quotidiana.	Individua con la guida dell'insegnante e analogie tra le informazioni ascoltate e gli eventi della vita quotidiana, le trasformazioni personali, l'ambiente, le relazioni tra il sé e l'altro.	Scopre che le informazioni acquisite hanno un riscontro con la realtà.	Comprende che le informazioni acquisite hanno un riscontro con la realtà.	Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.	Utilizza e informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.	Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana, anche generalizzando a contesti diversi.	Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari con la propria esperienza e con l'attualità del mondo reale.	Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari con la propria esperienza e con l'attualità del mondo reale.	Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari con la propria esperienza e con l'attualità del mondo reale.
3 Selezionare le informazioni	/	/	/	/	/	Seleziona le informazioni a seconda del proprio scopo con la guida dell'insegnante	Seleziona le informazioni a seconda del proprio scopo con la guida dell'insegnante	Seleziona le informazioni a seconda del proprio scopo con la guida dell'insegnante	Seleziona le informazioni a seconda del proprio scopo, imparando a orientarsi tra le fonti con la guida dell'insegnante	Seleziona le informazioni in base all'utilità a seconda del proprio scopo, imparando a orientarsi tra le fonti più attendibili.	Seleziona le informazioni in base all'utilità a seconda del proprio scopo, imparando a orientarsi tra le fonti più attendibili.

COMPITI SIGNIFICATIVI

Scuola dell'Infanzia

- giochi di accoglienza guidati: girotondi, filastrocche, canti ecc.
- giochi cooperativi per incoraggiare la conoscenza reciproca
- costruzione di tabelle e cartelloni per individuare le persone presenti nella scuola
- giochi che favoriscono il dialogo e l'ascolto reciproco e l'espressione con gesti gentili
- giochi di gruppo per la condivisione e il rispetto delle regole
- conversazioni a tema libero per esprimere il proprio vissuto personale, condividendo impressioni ed emozioni
- rappresentazione di oggetti, persone situazioni attraverso il disegno, la manipolazione, la drammatizzazione
- momenti di riflessione e condivisione delle regole rispettando il turno di parola e ascoltando gli altri

Scuola Primaria

- Laboratorio di educazione alla pace e alla solidarietà
- Laboratori al CST
- Visite presso residenze anziani del territorio
- Laboratorio di giardinaggio
- Incarichi pratici per la gestione dell'aula
- Gestione dell'emergenza in classe
- Attività peer to peer
- Progetti interdisciplinari: giornalino, diario di bordo, mostre e spettacoli

Scuola Secondaria di Primo Grado

- Attività di accoglienza delle classi quinte
- Giochi di ruolo per sperimentare punti di vista diversi dal proprio
- Elezione dei rappresentanti di classe
- Approfondimento sul paese di provenienza di un nuovo compagno straniero
- Attività *peer to peer*
- Lavori in gruppo per la realizzazione di spettacoli teatrali, video, concerti, murales ecc.
- Attività di *cooperative learning*
- Preparazione di mappe concettuali per la stesura di testi o lavori di ricerca su varie discipline
- Lavori di approfondimento interdisciplinare in vista dell'Esame di Stato



ISTITUTO COMPRENSIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTO, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250

C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

CURRICOLO TRASVERSALE SULLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA CULTURALE e CITTADINANZA

**Elaborato con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012,
alla Raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018
e declinato per annualità**

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **IL SE' E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO**

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDIRIA DI PRIMO GRADO: **STORIA, ARTE, MUSICA, ITALIANO, GEOGRAFIA UMANA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none">- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali- usa carte geo-storiche- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità- è in grado di osservare e descrivere immagini di diverso tipo e di collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali le opere più significative prodotte nell'età antica- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale e della sua conservazione e valorizzazione- coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente naturale- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza- riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale e nazionale- comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta- a partire dall'ambito scolastico assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e	<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none">- usa la linea del tempo e le tavole sinottiche per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni- usa carte geo-storiche e tematiche- comprende testi storici e sa individuarne le caratteristiche- comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età medievale, moderna e contemporanea anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.- conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente- conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati- legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti- comprende e valuta eventi, materiali, opere artistiche e musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza e ai diversi contesti storico-culturali- individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia, tutela e conservazione- utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali- riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare

<p>comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo 	<ul style="list-style-type: none"> - osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. - usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo - riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali - a partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria - sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. - esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo eventi significativi della storia personale, della propria comunità, delle civiltà del passato, del proprio Paese • Padroneggiare gli strumenti necessari per la comprensione del passato e per la fruizione del patrimonio storico e artistico • Utilizzare conoscenze e abilità per comprendere le manifestazioni della civiltà umana nelle differenti aree geografiche • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nel corso del tempo • Comprendere le forme della vita associata e i loro meccanismi di funzionamento • Comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo con atteggiamento critico e consapevole • Sperimentare forme di cittadinanza attiva

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI COLLOCARE NEL TEMPO EVENTI SIGNIFICATIVI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Familiarizzare con gli organizzatori cognitivi di contemporaneità e successione (ora/poi)	Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Familiarizzare con gli organizzatori cognitivi di contemporaneità e successione (ora/poi; prima/dopo; ieri/oggi/domani) applicandoli alla propria storia personale	Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Familiarizzare con gli organizzatori cognitivi di contemporaneità e successione (ora/poi; prima/dopo; ieri/oggi/domani) applicandoli alla propria storia personale
Competenza 2 – Misurazione del tempo Familiarizzare con alcuni strumenti utili per la misurazione del tempo a partire dal contesto scolastico (calendario giornaliero, schema della giornata...)	Competenza 2 – Misurazione del tempo Familiarizzare con alcuni strumenti utili per la misurazione del tempo a partire dal contesto scolastico (calendario giornaliero, schema delle attività settimanali...)	Competenza 2 – Misurazione del tempo Familiarizzare con alcuni strumenti utili per la misurazione del tempo a partire dal contesto scolastico (calendario giornaliero, schema delle attività settimana e mensili...)
Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Orientarsi nel tempo della vita quotidiana grazie alla <i>routine</i> .	Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Riconoscere l'ordine dei momenti della giornata e mettere in sequenza corretta esperienze vissute.	Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Mettere in sequenza corretta esperienze vissute e sequenze brevi di immagini. Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi (mattina, pomeriggio, sera, notte) della giornata; orientarsi nel tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari; orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni.
CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ACQUISIZIONE DEGLI STRUMENTI NECESSARI PER LA COMPrensIONE DEL PASSATO E PER LA FRUIZIONE DEL PATRIMONIO STORICO e ARTISTICO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 – Utilizzo fonti Prendere coscienza del fatto che oggetti, immagini, racconti... rappresentano tracce della propria storia personale, di quella della propria famiglia e di quella dei compagni e consentono la ricostruzione del passato.	Competenza 1 – Utilizzo fonti Prendere coscienza del fatto che oggetti, immagini, racconti... rappresentano tracce della propria storia personale, di quella della propria famiglia e di quella dei compagni e consentono la ricostruzione del passato.	Competenza 1 – Utilizzo fonti Prendere coscienza del fatto che oggetti, immagini, racconti... rappresentano tracce della propria storia personale, di quella della propria famiglia e di quella dei compagni e consentono la ricostruzione del passato.

<p>Competenza 2 – Lettura dell’opera d’arte Intuire attraverso l’esperienza diretta (mostre, spettacoli teatrali, concerti, uscite didattiche...) o mediata l’esistenza della forma espressiva che riconosciamo come ‘arte’</p>	<p>Competenza 2 – Lettura dell’opera d’arte Intuire attraverso l’esperienza diretta (mostre, spettacoli teatrali, concerti, uscite didattiche...) o mediata l’esistenza della forma espressiva che riconosciamo come ‘arte’</p>	<p>Competenza 2 – Lettura dell’opera d’arte Intuire attraverso l’esperienza diretta (mostre, spettacoli teatrali, concerti, uscite didattiche...) o mediata l’esistenza della forma espressiva che riconosciamo come ‘arte’</p>
<p>CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI UTILIZZARE CONOSCENZE E ABILITÀ PER COMPRENDERE LE MANIFESTAZIONI DELLA CIVILTÀ UMANA NELLE DIFFERENTI AREE GEOGRAFICHE</p>		
<p>3 ANNI</p>	<p>4 ANNI</p>	<p>5 ANNI</p>
<p>Competenza 1 Collocare gli eventi in spazi fisici definiti</p>	<p>Competenza 1 Collocare gli eventi in spazi fisici definiti</p>	<p>Competenza 1 Collocare gli eventi in spazi fisici definiti</p>
<p>Competenza 2 Attraverso l’esperienza diretta estendere le proprie carte mentali all’ambiente ‘scuola’ e a tutti quegli ambienti che la scuola permette di conoscere attraverso le uscite didattiche; attraverso l’esperienza mediata del racconto dei compagni ampliare le proprie carte mentali rispetto alla propria esperienza quotidiana.</p>	<p>Competenza 2 Attraverso l’esperienza diretta estendere le proprie carte mentali all’ambiente ‘scuola’ e a tutti quegli ambienti che la scuola permette di conoscere attraverso le uscite didattiche; attraverso l’esperienza mediata del racconto dei compagni ampliare le proprie carte mentali rispetto alla propria esperienza quotidiana.</p>	<p>Competenza 2 Attraverso l’esperienza diretta estendere le proprie carte mentali all’ambiente ‘scuola’ e a tutti quegli ambienti che la scuola permette di conoscere attraverso le uscite didattiche; attraverso l’esperienza mediata del racconto dei compagni ampliare le proprie carte mentali rispetto alla propria esperienza quotidiana.</p>
<p>Competenza 3 Confrontare, osservare e descrivere ambienti diversi (scolastico e domestico) individuando le similitudini e gli aspetti peculiari di ognuno; individuare la funzione degli spazi e degli arredi presenti negli ambienti considerati; comprendere l’esistenza all’interno del proprio ambiente di vita di spazi destinati a funzioni diverse.</p>	<p>Competenza 3 Confrontare, osservare e descrivere ambienti diversi (scolastico e domestico) individuando le similitudini e gli aspetti peculiari di ognuno; individuare la funzione degli spazi e degli arredi presenti negli ambienti considerati; comprendere l’esistenza all’interno del proprio ambiente di vita di spazi destinati a funzioni diverse.</p>	<p>Competenza 3 Confrontare, osservare e descrivere ambienti diversi (scolastico e domestico) individuando le similitudini e gli aspetti peculiari di ognuno; individuare la funzione degli spazi e degli arredi presenti negli ambienti considerati; comprendere l’esistenza all’interno del proprio ambiente di vita di spazi destinati a funzioni diverse.</p>
<p>Competenza 4 Individuare similitudini e differenze a livello di usanze, cibi, tradizioni... tra il proprio contesto di vita e luoghi ‘altri’ a partire dall’esperienza di compagni di scuola provenienti da luoghi e culture diversi nello spazio.</p>	<p>Competenza 4 Individuare similitudini e differenze a livello di usanze, cibi, tradizioni... tra il proprio contesto di vita e luoghi ‘altri’ a partire dall’esperienza di compagni di scuola provenienti da luoghi e culture diversi nello spazio.</p>	<p>Competenza 4 Individuare similitudini e differenze a livello di usanze, cibi, tradizioni... tra il proprio contesto di vita e luoghi ‘altri’ a partire dall’esperienza di compagni di scuola provenienti da luoghi e culture diversi nello spazio.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI NELLA STRUTTURA DELLE CIVILTÀ NEL CORSO DEL TEMPO

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti e persone	Competenza 1 Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti e persone	Competenza 1 Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti e persone

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI COMPRENDERE LE FORME DELLA VITA ASSOCIATA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Accogliere ogni bambino uguale ma diverso; avvicinarsi, condividere e giocare con bambini di diversa provenienza o appartenenza religiosa e culturale	Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Accogliere ogni bambino uguale ma diverso; avvicinarsi, condividere e giocare con bambini di diversa provenienza o appartenenza religiosa e culturale. Intuire il valore del sé e dell'altro, l'unicità e la peculiarità di ogni individuo Essere consapevoli e rispettosi delle differenze interindividuali	Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Accogliere ogni bambino uguale ma diverso; avvicinarsi, condividere e giocare con bambini di diversa provenienza o appartenenza religiosa e culturale. Intuire il valore del sé e dell'altro, l'unicità e la peculiarità di ogni individuo Essere consapevoli e rispettosi delle differenze interindividuali
	Competenza 2 – Diritti Intuire se stessi e gli altri come persone titolari di diritti; conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare	Competenza 2 - Diritti Intuire se stessi e gli altri come persone titolari di diritti; conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare
Competenza 3 – Il gruppo Percepirsi come parte di un gruppo all'interno del contesto scolastico	Competenza 3 – Il gruppo Riconoscersi come parte di gruppi all'interno del contesto scolastico ed extra-scolastico	Competenza 3 – Il gruppo Riconoscersi come parte di gruppi all'interno del contesto scolastico ed extra-scolastico
Competenza 4 – Regole e doveri Riconoscere le norme di comportamento nei diversi contesti	Competenza 4 – Regole e doveri Riconoscere le norme di comportamento nei diversi contesti. Accettare le regole stabilite dal gruppo Conoscere i propri doveri all'interno del contesto scolastico e familiare	Competenza 4 – Regole e doveri Riconoscere le norme di comportamento nei diversi contesti. Accettare le regole stabilite dal gruppo Conoscere i propri doveri all'interno del contesto scolastico e familiare

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI COMPRENDERE I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO CON ATTEGGIAMENTO CRITICO E CONSAPEVOLE

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1/2 – Impronta ecologica e sostenibilità Essere consapevoli dell'esistenza di problematiche legate all'ambiente	Competenza 1/2 – Impronta ecologica e sostenibilità Essere consapevoli dell'esistenza di problematiche legate all'ambiente	Competenza 1/2 – Impronta ecologica e sostenibilità Essere consapevoli dell'esistenza di problematiche legate all'ambiente

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA SPERIMENTAZIONE DI FORME DI CITTADINANZA ATTIVA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 – Pratica democratica Distinguere le azioni di pace da quelle di violenza	Competenza 1 – Pratica democratica Distinguere le azioni di pace da quelle di violenza Negoziare e prendere accordi con i compagni	Competenza 1 – Pratica democratica Distinguere le azioni di pace da quelle di violenza Negoziare e prendere accordi con i compagni
	Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Impegnarsi in piccole forme di tutoraggio a beneficio dei bimbi più piccoli	Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Impegnarsi in piccole forme di tutoraggio a beneficio dei bimbi più piccoli
Competenza 3 – Rispetto dell'ambiente / Tutela e valorizzazione del patrimonio storico artistico / Conservazione della memoria comune Partecipare con la consapevolezza adeguata al suo livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali, della valorizzazione del patrimonio storico-artistico e della conservazione della memoria comune; essere consapevoli di alcune buone pratiche legate al rispetto dell'ambiente	Competenza 3 – Rispetto dell'ambiente / Tutela e valorizzazione del patrimonio storico artistico / Conservazione della memoria comune Partecipare con la consapevolezza adeguata al suo livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali, della valorizzazione del patrimonio storico-artistico e della conservazione della memoria comune; essere consapevoli di alcune buone pratiche legate al rispetto dell'ambiente	Competenza 3 – Rispetto dell'ambiente / Tutela e valorizzazione del patrimonio storico artistico / Conservazione della memoria comune Partecipare con la consapevolezza adeguata al suo livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali, della valorizzazione del patrimonio storico-artistico e della conservazione della memoria comune; essere consapevoli di alcune buone pratiche legate al rispetto dell'ambiente

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI FORMATIVI				
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI COLLOCARE NEL TEMPO EVENTI SIGNIFICATIVI				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Distinguere ed applicare gli organizzatori cognitivi di contemporaneità e successione (prima/dopo; ieri/oggi/domani)</p>	<p>Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Distinguere ed applicare gli organizzatori cognitivi di contemporaneità, durata e successione (prima / dopo; ieri / oggi / domani) applicandoli alla propria storia personale, ma anche ad esperienze narrate.</p>	<p>Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Distinguere ed applicare gli organizzatori cognitivi di contemporaneità, durata e successione (prima / dopo; ieri / oggi / domani) in relazione ad esperienze narrate e a fatti ed eventi della propria storia personale, della vita scolastica, della preistoria.</p>	<p>Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Distinguere ed applicare gli organizzatori cognitivi di contemporaneità, durata e successione (prima / dopo; ieri / oggi / domani) in relazione ad esperienze narrate e a fatti ed eventi della propria storia personale, della vita scolastica, dell'età antica.</p>	<p>Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Distinguere ed applicare gli organizzatori cognitivi di contemporaneità, durata e successione (prima / dopo; ieri / oggi / domani) in relazione ad esperienze narrate e a fatti ed eventi della propria storia personale, della vita scolastica, dell'età antica.</p>
<p>Competenza 2 – Misurazione del tempo Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: - orologio - calendario - linea temporale</p>	<p>Competenza 2 – Misurazione del tempo Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: - orologio - calendario - linea temporale</p>	<p>Competenza 2 – Misurazione del tempo Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: - orologio - calendario - linea temporale - unità di misura della periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere..)</p>	<p>Competenza 2 – Misurazione del tempo Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: - calendario (e calendari delle altre civiltà storiche) - sistema di misura occidentale del tempo storico (a..C – d.C.) e sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà - unità di misura della periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere..)</p>	<p>Competenza 2 – Misurazione del tempo Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: - calendario (e calendari delle altre civiltà storiche) - sistema di misura occidentale del tempo storico (a..C – d.C.) e sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà - unità di misura della periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere..)</p>

<p>Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Riordinare una serie limitata di eventi in successione logico-cronologica Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi (mattina, pomeriggio, sera, notte) della giornata; orientarsi nel tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari; orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni.</p>	<p>Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Riordinare una serie limitata di eventi in successione logico-cronologica. Collocare sulla linea del tempo successioni di eventi accaduti nell'arco di un anno e i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale, familiare e la vita scolastica.</p>	<p>Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Riordinare eventi in successione logico-cronologica. Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati: oggi, tempo dei genitori, tempo dei nonni, processo di ominazione, paleolitico, neolitico ...</p>	<p>Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Riordinare eventi in successione logico-cronologica. Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico studiati in relazione all'età antica in modo da realizzare semplici cronologie in cui compaiano le date più significative.</p>	<p>Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Riordinare eventi in successione logico-cronologica Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico studiati in relazione all'età antica in modo da realizzare semplici cronologie in cui compaiano le date più significative.</p>
---	---	--	---	--

CURRICOLO TRASVERSALE SULL'ACQUISIZIONE DEGLI STRUMENTI NECESSARI PER LA COMPrensIONE DEL PASSATO E PER LA FRUIZIONE DEL PATRIMONIO STORICO e ARTISTICO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 – Utilizzo fonti Individuare le tracce e usarle come fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato.</p>	<p>Competenza 1 – Utilizzo fonti Individuare le tracce e usarle come fonti di tipo diverso per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza, in relazione alla storia delle generazioni adulte.</p>	<p>Competenza 1 – Utilizzo fonti Individuare le fonti (distinguendone le principali tipologie) e usarle per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti, su alcuni aspetti della comunità di appartenenza (storia locale), sul passato (Preistoria).</p>	<p>Competenza 1 – Utilizzo fonti Individuare le fonti (distinguendone le principali tipologie) e usarle per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza (storia locale), sul passato (Età Antica)</p>	<p>Competenza 1 – Utilizzo fonti Individuare le fonti (distinguendone le principali tipologie) e usarle per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza (storia locale), sul passato (Età Antica)).</p>
<p>Competenza 2– Lettura dell'opera d'arte Intuire attraverso l'esperienza diretta (mostre, spettacoli teatrali, concerti, uscite didattiche...) o mediata l'esistenza della forma espressiva che riconosciamo come 'arte'</p>	<p>Competenza 2 – Lettura dell'opera d'arte Intuire attraverso l'esperienza diretta (mostre, spettacoli teatrali, concerti, uscite didattiche...) o mediata l'esistenza della forma espressiva che riconosciamo come 'arte'</p>	<p>Competenza 2 – Lettura dell'opera d'arte Intuire attraverso l'esperienza diretta (mostre, spettacoli teatrali, concerti, uscite didattiche...) o mediata l'esistenza della forma espressiva che riconosciamo come 'arte'; riconoscere l'esistenza di molteplici manifestazioni artistiche attraverso l'esperienza mediata di prodotti artistici della cultura</p>	<p>Competenza 2 – Lettura dell'opera d'arte Essere consapevoli della natura artistica delle opere d'arte che accosta direttamente attraverso mostre, concerti, uscite didattiche...; riconoscere l'esistenza di molteplici manifestazioni artistiche attraverso l'esperienza diretta o mediata di prodotti artistici e letterari delle civiltà antiche e utilizza le competenze acquisite grazie</p>	<p>Competenza 2 – Lettura dell'opera d'arte Riconoscere l'esistenza di molteplici manifestazioni artistiche attraverso l'esperienza diretta o mediata di prodotti artistici e letterari delle civiltà antiche e utilizza le competenze acquisite grazie al <u>Curricolo di Espressione culturale</u> e <u>Competenza alfabetico-funzionale</u> per abbozzare prime forme di analisi delle opere</p>

		paleolitica e neolitica.	al Curricolo di Espressione culturale e <u>Competenza alfabetico-funzionale</u> per abbozzare prime forme di analisi delle opere d'arte esaminate.	d'arte esaminate.
--	--	--------------------------	--	-------------------

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI UTILIZZARE CONOSCENZE E ABILITÀ PER COMPRENDERE LE MANIFESTAZIONI DELLA CIVILTÀ UMANA NELLE DIFFERENTI AREE GEOGRAFICHE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra caratteristiche dello spazio fisico ed eventi.</p>	<p>Competenza 1 Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra caratteristiche dello spazio fisico ed eventi.</p>	<p>Competenza 1 Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio; leggere carte storico-geografiche</p>	<p>Competenza 1 Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio; leggere carte storico-geografiche</p>	<p>Competenza 1 Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio; leggere carte storico-geografiche</p>
<p>Competenza 2 – Carte mentali e paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; consolidare le carte mentali degli spazi conosciuti attraverso l'esperienza diretta e mediata</p>	<p>Competenza 2 – Carte mentali e paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; individuare e descrivere gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita; consolidare le carte mentali degli spazi conosciuti attraverso l'esperienza diretta e mediata.</p>	<p>Competenza 2 – Carte mentali e paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; individuare e descrivere gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita; consolidare le carte mentali degli spazi conosciuti attraverso l'esperienza diretta e mediata.</p>	<p>Competenza 2 – Carte mentali e paesaggio Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.); conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Competenza 2 – Carte mentali e paesaggio Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento ecc.); conoscere il territorio italiano dal punto di vista antropico (suddivisioni amministrative, dati demografici, reti di comunicazione, attività economiche, collocazione delle città, beni culturali e artistici da tutelare e valorizzare); conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri storici del passato)</p>

<p>Competenza 3 – Sistema e regione territoriale Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; individuare gli interventi dell'uomo e le modalità di utilizzo dello spazio.</p>	<p>Competenza 3 – Sistema e regione territoriale Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo e le modalità di utilizzo dello spazio; comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>Competenza 3 – Sistema e regione territoriale Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo e le modalità di utilizzo dello spazio; comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>Competenza 3 – Sistema e regione territoriale Riconoscere, nel proprio ambiente di vita e negli ambienti che diventano oggetto di studio, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo e le modalità di utilizzo dello spazio; comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; utilizzare il concetto di regione geografica (storico-culturale e amministrativa) nel contesto italiano.</p>	<p>Competenza 3 – Sistema e regione territoriale Riconoscere, nel proprio ambiente di vita e negli ambienti che diventano oggetto di studio, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo e le modalità di utilizzo dello spazio; comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; utilizzare il concetto di regione geografica (storico-culturale e amministrativa) a partire dal contesto italiano.</p>
<p>Competenza 4 Individuare analogie e differenze a livello di manifestazioni artistiche e culturali (tradizioni, usanze, cibi, costumi tradizionali...) tra il proprio contesto di vita e luoghi 'altri' a partire dall'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.</p>	<p>Competenza 4 Individuare analogie e differenze a livello di manifestazioni artistiche e culturali (tradizioni, usanze, cibi, costumi tradizionali...) tra il proprio contesto di vita e luoghi 'altri' a partire dall'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.</p>	<p>Competenza 4 Individuare analogie e differenze a livello di manifestazioni artistiche e culturali (tradizioni, usanze, cibi, costumi tradizionali...) tra il proprio contesto di vita e luoghi 'altri' a partire dall'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.</p>	<p>Competenza 4 Individuare analogie e differenze a livello di manifestazioni artistiche e culturali (tradizioni, usanze, cibi, costumi tradizionali...) tra il proprio contesto di vita e luoghi 'altri' a partire dall'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio e facendo riferimento ai contesti geografici approcciati con lo studio della Storia e della Geografia.</p>	<p>Competenza 4 Individuare analogie e differenze a livello di manifestazioni artistiche e culturali (tradizioni, usanze, cibi, costumi tradizionali...) tra il proprio contesto di vita e luoghi 'altri' a partire dall'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio e facendo riferimento ai contesti geografici approcciati con lo studio della Storia e della Geografia.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI NELLA STRUTTURA DELLE CIVILTÀ E NELL'AMBIENTE NEL CORSO DEL TEMPO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 – Causalità Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali</p>	<p>Competenza 1 – Causalità Individuare i principali cambiamenti avvenuti in relazione alla storia personale e ad avvenimenti della storia familiare; individuare semplici relazioni di causa ed effetto all'interno di storie e semplici racconti e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa in contesti quotidiani.</p>	<p>Competenza 1 – Causalità Distinguere e applicare l'organizzatore cognitivo della causalità lineare (nessi premessa-conseguenza, causa-effetto) in relazione a fatti ed eventi della storia personale e della vita scolastica e alle prime fasi della storia dell'uomo; individuare relazioni di causa-effetto all'interno di storie e racconti e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</p>	<p>Competenza 1 – Causalità Distinguere e applicare l'organizzatore cognitivo della causalità lineare (nessi premessa-conseguenza, causa-effetto) in relazione a fatti ed eventi della storia personale, della vita scolastica, della storia antica; individuare relazioni di causa-effetto all'interno di storie e racconti e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</p>	<p>Competenza 1 – Causalità Distinguere e applicare l'organizzatore cognitivo della causalità lineare (nessi premessa-conseguenza, causa-effetto) in relazione a fatti ed eventi della storia personale, della vita scolastica, della storia antica; individuare relazioni di causa-effetto all'interno di storie e racconti e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</p>
		<p>Competenza 2 Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo (Preistoria).</p>	<p>Competenza 2 Confrontare tra loro i quadri storici delle civiltà affrontate cogliendo analogie e differenze; individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati.</p>	<p>Competenza 2 Confrontare tra loro i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente); individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati.</p>
<p>Competenza 3 Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato cogliendo analogie e differenze</p>	<p>Competenza 3 Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato cogliendo analogie e differenze</p>	<p>Competenza 3 Individuare le soluzioni date dall'essere umano nel passato a problemi individuali e sociali e confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse società neolitiche in rapporto al presente.</p>	<p>Competenza 3 Individuare le soluzioni date dall'essere umano nei periodi storici analizzati ai problemi individuali e sociali (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..) e confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate dell'età antica in rapporto al presente.</p>	<p>Competenza 3 Individuare le soluzioni date dall'essere umano nei periodi storici analizzati ai problemi individuali e sociali (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..) e confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate dell'età antica in rapporto al presente.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI COMPRENDERE LE FORME DELLA VITA ASSOCIATA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Comprendere il valore del sé e dell'altro in quanto essere umano. Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità-diversità Conoscere la storia personale dei propri compagni, esplorare le differenze e i molteplici punti di vista</p>	<p>Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Comprendere il valore del sé e dell'altro in quanto essere umano. Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità-diversità Conoscere la storia personale dei propri compagni, esplorare le differenze e i molteplici punti di vista</p>	<p>Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Comprendere il valore del sé e dell'altro in quanto essere umano. Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità-diversità Conoscere la storia personale dei propri compagni, esplorare le differenze e i molteplici punti di vista</p>	<p>Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Comprendere il valore del sé e dell'altro in quanto essere umano. Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità-diversità Conoscere la storia personale dei propri compagni, esplorare le differenze e i molteplici punti di vista Accogliere le diversità come risorse Riflettere sull'inclusione/esclusione dal gruppo</p>	<p>Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Comprendere il valore del sé e dell'altro in quanto essere umano. Riconoscere ed accetta l'altro nella sua identità-diversità Conoscere la storia personale dei propri compagni, esplorare le differenze e i molteplici punti di vista Accogliere le diversità come risorse Riflettere sull'inclusione/esclusione dal gruppo</p>
<p>Competenza 2 - Diritti Riconoscere se stessi e gli altri come persone titolari di diritti; conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare</p>	<p>Competenza 2 - Diritti Riconoscere se stessi e gli altri come persone titolari di diritti; conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare</p>	<p>Competenza 2 - Diritti Riconoscere se stessi e gli altri come persone titolari di diritti riconosciuti a livello internazionale (con particolare riferimento alla Dichiarazione e Convenzione internazionale dei Diritti dell'Infanzia) Conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare Riconoscere situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri come persone umane titolari di diritti</p>	<p>Competenza 2 - Diritti Riconoscere se stessi e gli altri come persone titolari di diritti riconosciuti a livello internazionale (con particolare riferimento alla Dichiarazione e Convenzione internazionale dei Diritti dell'Infanzia) Conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare Riconoscere situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri come persone umane titolari di diritti</p>	<p>Competenza 2 - Diritti Riconoscere se stessi e gli altri come persone titolari di diritti riconosciuti a livello internazionale (con particolare riferimento alla Dichiarazione e Convenzione internazionale dei Diritti dell'Infanzia) Conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare Riconoscere situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri come persone umane titolari di diritti</p>
<p>Competenza 3 – Il gruppo e le appartenenze Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi...; individuare e distinguere i compiti, i servizi, gli scopi delle formazioni sociali della propria esperienza</p>	<p>Competenza 3 – Il gruppo e le appartenenze Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi...; individuare e distinguere i compiti, i servizi, gli scopi delle formazioni sociali della propria esperienza</p>	<p>Competenza 3 – Il gruppo e le appartenenze Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi...; individuare e distinguere i compiti, i servizi, gli scopi delle formazioni sociali della propria esperienza</p>	<p>Competenza 3 – Il gruppo e le appartenenze Individuare i diversi gruppi di appartenenza sociali e territoriali; individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi; riconoscersi come STUDENTE, CITTADINO ITALIANO, CITTADINO EUROPEO.</p>	<p>Competenza 3 – Il gruppo e le appartenenze Individuare i diversi gruppi di appartenenza sociali e territoriali; individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi; riconoscersi come STUDENTE, CITTADINO ITALIANO, CITTADINO EUROPEO.</p>

<p>Competenza 4 - Regole e doveri Comprendere l'importanza delle regole per il buon vivere comune; riconoscere il valore della norma e la necessità di un 'controllo'; individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; accettare le regole stabilite dal gruppo; conoscere i propri doveri all'interno del contesto scolastico e familiare</p>	<p>Competenza 4 - Regole e doveri Comprendere l'importanza delle regole per il buon vivere comune; riconoscere il valore della norma e la necessità di un 'controllo'; individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; accettare le regole stabilite dal gruppo; conoscere i propri doveri all'interno del contesto scolastico e familiare</p>	<p>Competenza 4 - Regole e doveri Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale; riconoscere il valore della norma e la necessità di un 'controllo'; conoscere le regole che permettono il vivere in comune nei diversi ambienti di vita, saperne spiegare la funzione e rispettarle; accettare le regole stabilite dal gruppo; conoscere i propri doveri all'interno del contesto scolastico e familiare</p>	<p>Competenza 4 - Regole e doveri Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale; riconoscere il valore della norma e la necessità di un 'controllo'; conoscere le regole che permettono il vivere in comune nei diversi ambienti di vita, saperne spiegare la funzione e rispettarle; accettare le regole stabilite dal gruppo; conoscere i propri doveri all'interno del contesto scolastico e familiare</p>	<p>Competenza 4 - Regole e doveri Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale; riconoscere il valore della norma e la necessità di un 'controllo'; conoscere le regole che permettono il vivere in comune nei diversi ambienti di vita, saperne spiegare la funzione e rispettarle; accettare le regole stabilite dal gruppo; conoscere i propri doveri all'interno del contesto scolastico e familiare</p>
		<p>Competenza 5 – Conoscenza delle forme della vita associata Comprendere le dinamiche di funzionamento della vita associata all'interno dei primi gruppi umani</p>	<p>Competenza 5 – Conoscenza delle forme della vita associata Comprendere le dinamiche di funzionamento della vita associata all'interno delle civiltà affrontate attraverso lo studio della Storia; conoscere le competenze essenziali dei diversi organi istituzionali italiani; distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune</p>	<p>Competenza 5 – Conoscenza delle forme della vita associata Comprendere le dinamiche di funzionamento della vita associata all'interno delle civiltà affrontate attraverso lo studio della Storia; conoscere le competenze essenziali dei diversi organi istituzionali italiani; distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI COMPRENDERE I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO CON ATTEGGIAMENTO CRITICO E CONSAPEVOLE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Competenza 1 – Impronta ecologica Essere consapevoli dell'esistenza di problematiche legate all'ambiente naturale</p>	<p>Competenza 1 – Impronta ecologica Essere consapevoli dell'esistenza di problematiche legate all'ambiente naturale</p>	<p>Competenza 1 – Impronta ecologica Essere consapevoli dell'esistenza di problematiche legate all'ambiente naturale</p>	<p>Competenza 1 – Impronta ecologica Comprendere l'urgenza legata alle problematiche dell'inquinamento ed essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per fronteggiare l'emergenza ambientale, come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 3– <i>Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</i> ; 13 – <i>Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</i> ; 14 – <i>Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile</i> ; 15 – <i>Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre</i></p>	<p>Competenza 1 – Impronta ecologica Comprendere l'urgenza legata alle problematiche dell'inquinamento ed essere consapevole dell'esistenza di uno sforzo collettivo per fronteggiare l'emergenza ambientale, come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 3– <i>Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</i> ; 13 – <i>Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</i> ; 14 – <i>Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile</i> ; 15 – <i>Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre</i></p>
<p>Competenza 2 – Sostenibilità Essere consapevoli che le risorse a nostra disposizione sul pianeta terra sono limitate.</p>	<p>Competenza 2 – Sostenibilità Essere consapevoli che le risorse a nostra disposizione sul pianeta terra sono limitate.</p>	<p>Competenza 2 – Sostenibilità Essere consapevoli che le risorse a nostra disposizione sul pianeta terra sono limitate.</p>	<p>Competenza 2 – Sostenibilità Comprendere la natura finita delle risorse del nostro pianeta e l'esistenza di una problematica legata alla 'sostenibilità' dei nostri stili di vita; essere consapevole dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere stili di vita e modelli di sviluppo sostenibili come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 11 - <i>Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</i>; 12 – <i>Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</i>; 16 –</p>	<p>Competenza 2 – Sostenibilità Comprendere la natura finita delle risorse del nostro pianeta e l'esistenza di una problematica legata alla 'sostenibilità' dei nostri stili di vita; essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere stili di vita e modelli di sviluppo sostenibili come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 11 - <i>Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</i>; 12 – <i>Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</i>; 16 –</p>

			consumo; 16 – <i>Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile)</i>	<i>Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile)</i>
Competenza 3 - Disuguaglianze Essere consapevoli che all'interno della realtà più vicina così come nella realtà più ampia del Pianeta esistono disuguaglianze in relazione alla soddisfazione dei bisogni fondamentali.	Competenza 3 - Disuguaglianze Essere consapevoli che all'interno della realtà più vicina così come nella realtà più ampia del Pianeta esistono disuguaglianze in relazione alla soddisfazione dei bisogni fondamentali.	Competenza 3 - Disuguaglianze Essere consapevoli che all'interno della realtà più vicina così come nella realtà più ampia del Pianeta esistono disuguaglianze in relazione alla soddisfazione dei bisogni fondamentali.	Competenza 3 - Disuguaglianze Comprendere che all'interno della realtà più vicina così come nella realtà più ampia del Pianeta esistono profonde disuguaglianze in relazione alla distribuzione della ricchezza e alla soddisfazione dei bisogni fondamentali. Essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere l'attenuazione o la rimozione delle disuguaglianze come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 1 – <i>Porre fine ad ogni forma di povertà nel mondo</i> ; 2 – <i>Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</i> ; 4 – Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti; 6 – <i>Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie</i> ; 7 - <i>Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni</i> ; 10 – <i>Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</i>	Competenza 3 - Disuguaglianze Comprendere che all'interno della realtà più vicina così come nella realtà più ampia del Pianeta esistono profonde disuguaglianze in relazione alla distribuzione della ricchezza e alla soddisfazione dei bisogni fondamentali. Essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere l'attenuazione o la rimozione delle disuguaglianze come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 1 – <i>Porre fine ad ogni forma di povertà nel mondo</i> ; 2 – <i>Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</i> ; 4 – Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti; 6 – <i>Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie</i> ; 7 - <i>Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni</i> ; 10 – <i>Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</i>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA SPERIMENTAZIONE DI FORME DI CITTADINANZA ATTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 – Pratica democratica Distinguere le azioni di pace da quelle di violenza Negoziare e prendere accordi	Competenza 1 – Pratica democratica Distinguere le azioni di pace da quelle di violenza Negoziare e prendere accordi con	Competenza 1 – Pratica democratica Saper argomentare e cogliere il punto di vista altrui; contribuire a elaborare regole di convivenza in	Competenza 1 – Pratica democratica Saper argomentare e cogliere il punto di vista altrui; contribuire a elaborare regole di convivenza in classe e nella scuola; rispettare ruoli e funzioni	Competenza 1 – Pratica democratica Saper argomentare e cogliere il punto di vista altrui; contribuire a elaborare regole di convivenza in classe e nella scuola; rispettare ruoli e funzioni all'interno della

con i compagni e utilizzare il dialogo per risolvere le controversie Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola	i compagni e utilizzare il dialogo per risolvere le controversie Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola	classe e nella scuola; rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente; proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.	all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente; proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva	scuola, esercitandoli responsabilmente; proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.
Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Porre attenzione e impegnarsi nei momenti in cui si espone pubblicamente il proprio lavoro o si partecipa a momenti di accoglienza o di lavoro con i più piccoli Aver attenzione per azioni di solidarietà nei confronti di chi si presenta come svantaggiato	Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Porre attenzione e impegnarsi nei momenti in cui si espone pubblicamente il proprio lavoro o si partecipa a momenti di accoglienza o di lavoro con i più piccoli Aver attenzione per azioni di solidarietà nei confronti di chi si presenta come svantaggiato	Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Porre attenzione e impegnarsi nei momenti in cui si espone pubblicamente il proprio lavoro o si partecipa a momenti di accoglienza o di lavoro con i più piccoli Aver attenzione per azioni di solidarietà nei confronti di chi si presenta come svantaggiato	Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Porre attenzione e impegnarsi nei momenti in cui si espone pubblicamente il proprio lavoro o si partecipa a momenti di accoglienza o di lavoro con i più piccoli Aver attenzione per azioni di solidarietà nei confronti di chi si presenta come svantaggiato	Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Porre attenzione e impegnarsi nei momenti in cui si espone pubblicamente il proprio lavoro o si partecipa a momenti di accoglienza o di lavoro con i più piccoli Aver attenzione per azioni di solidarietà nei confronti di chi si presenta come svantaggiato
Competenza 3A-Rispetto dell'ambiente Mostrare cura del bene comune e attivare comportamenti che rispettano l'ambiente scolastico (cura, pulizia) Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla propria portata (attenzione agli sprechi, raccolta differenziata...) Partecipare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali.	Competenza 3A-Rispetto dell'ambiente Mostrare cura del bene comune e attivare comportamenti che rispettano l'ambiente scolastico (cura, pulizia) Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla propria portata (attenzione agli sprechi, raccolta differenziata...) Partecipare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali.	Competenza 3A-Rispetto dell'ambiente Mostrare cura del bene comune e attivare comportamenti che rispettano l'ambiente scolastico (cura, pulizia) Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla propria portata (attenzione agli sprechi, raccolta differenziata...) Partecipare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali.	Competenza 3A-Rispetto dell'ambiente Mostrare cura del bene comune e attivare comportamenti che rispettano l'ambiente scolastico (cura, pulizia) Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla propria portata (attenzione agli sprechi, raccolta differenziata...) Collaborare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita raggiunto alla realizzazione delle iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali.	Competenza 3A-Rispetto dell'ambiente Mostrare cura del bene comune e attivare comportamenti che rispettano l'ambiente scolastico (cura, pulizia) Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla propria portata (attenzione agli sprechi, raccolta differenziata...) Collaborare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita raggiunto alla realizzazione delle iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali.

<p>Competenza 3B – Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico Individuare i beni culturali, riconoscerli nell'ambiente e documentarli con fotografie e/o disegni Partecipare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della valorizzazione e tutela del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Competenza 3B – Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico Individuare i beni culturali, riconoscerli nell'ambiente e documentarli con fotografie e/o disegni Partecipare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della valorizzazione e tutela del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Competenza 3B – Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio urbanistico e i principali monumenti storico-artistici e documentarli con fotografie, disegni, ricerche, approfondimenti... Partecipare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della valorizzazione e tutela del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Competenza 3B – Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio urbanistico e i principali monumenti storico-artistici e documentarli con fotografie, disegni, ricerche, approfondimenti... Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. Collaborare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita alla realizzazione delle iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della valorizzazione e tutela del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Competenza 3B – Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio urbanistico e i principali monumenti storico-artistici e documentarli con fotografie, disegni, ricerche, approfondimenti... Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. Collaborare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita alla realizzazione delle iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della valorizzazione e tutela del patrimonio storico-artistico.</p>
<p>Competenza 3C – Conservazione della memoria comune Partecipare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della conservazione della memoria comune.</p>	<p>Competenza 3C – Conservazione della memoria comune Partecipare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della conservazione della memoria comune</p>	<p>Competenza 3C – Conservazione della memoria comune Partecipare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita ad iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della conservazione della memoria comune</p>	<p>Competenza 3C – Conservazione della memoria comune Collaborare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita alla realizzazione di iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della conservazione della memoria comune</p>	<p>Competenza 3C – Conservazione della memoria comune Collaborare con la consapevolezza adeguata al livello di crescita alla realizzazione di iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della conservazione della memoria comune</p>
<p>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p> <p>Carte storico-geografiche e tematiche</p> <p>Paesaggi antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia....)</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p>			

	<p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, tolleranza, rispetto</p> <p>Organi e funzioni principali del Comune</p> <p>Principali servizi al cittadino presenti nella propria città</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p> <p>Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICE, WWF</p>
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</p> <p>Fatti ed eventi; eventi cesura Linee del tempo</p> <p>Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p> <p>Principali forme di espressione artistica</p> <p>Generi e tipologie testuali della letteratura e dell'arte</p> <p>Paesaggi antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi; territorio e influssi umani ...</p> <p>Significato di "gruppo", di "comunità", di essere "cittadino", dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società"</p> <p>Organi e funzioni principali del Comune</p> <p>Principali servizi al cittadino presenti nella propria città</p> <p>Struttura del comune, della provincia e della Regione</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione, tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF....</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI COLLOCARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO EVENTI SIGNIFICATIVI		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Distinguere ed applicare gli organizzatori cognitivi di contemporaneità, durata e successione in relazione a fatti ed eventi dell'età antica e dell'età medievale; comprendere il concetto di 'lunga durata'.</p>	<p>Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Distinguere ed applicare gli organizzatori cognitivi di contemporaneità, durata e successione in relazione a fatti ed eventi dell'età medievale e moderna; comprendere il concetto di 'lunga durata'.</p>	<p>Competenza 1- Organizzatori cognitivi temporali Distinguere ed applicare gli organizzatori cognitivi di contemporaneità, durata e successione in relazione a fatti ed eventi dell'età moderna e contemporanea; comprendere il concetto di 'lunga durata'.</p>
<p>Competenza 2 – Misurazione del tempo Conoscere e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendari; sistema di misura occidentale del tempo storico e sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà; unità di misura della periodizzazione convenzionale) e comprendere il concetto di 'evento cesura', 'periodo di transizione', 'periodizzazione'.</p>	<p>Competenza 2 – Misurazione del tempo Conoscere e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendari; sistema di misura occidentale del tempo storico e sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà; unità di misura della periodizzazione convenzionale). Comprendere il concetto di 'evento cesura', 'periodo di transizione', 'periodizzazione' e ne coglie la natura convenzionale.</p>	<p>Competenza 2 – Misurazione del tempo Conoscere e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendari; sistema di misura occidentale del tempo storico e sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà; unità di misura della periodizzazione convenzionale). Comprendere il concetto di 'evento cesura', 'periodo di transizione', 'periodizzazione' e ne coglie la natura convenzionale.</p>
<p>Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Riordinare serie di eventi in successione logico-cronologica Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico studiati in relazione all'età antica e all'età medievale in modo da realizzare cronologie e tavole sinottiche in cui compaiano le date più significative. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p>	<p>Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Riordinare serie complesse di eventi in successione logico-cronologica Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico studiati in relazione all'età medievale e moderna in modo da realizzare cronologie e tavole sinottiche in cui compaiano le date più significative. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>	<p>Competenza 3 – Orientarsi nel tempo Riordinare serie complesse di eventi in successione logico-cronologica Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico studiati in relazione all'età moderna e contemporanea in modo da realizzare cronologie e tavole sinottiche in cui compaiano le date più significative. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITA' DI PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI NECESSARI PER LA COMPrensIONE DEL PASSATO E PER LA FRUIZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 – Utilizzo fonti Analizzare con l'aiuto dell'insegnante fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) e usarle per riprodurre conoscenze su temi definiti, relativi alla storia locale o a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi relativi all'età antica e medievale.</p> <p>Individuare vestigia del passato nel proprio ambiente di vita e collegarle in modo pertinente ai periodi considerati; a partire dalle vestigia presenti nel territorio di appartenenza ricostruire e documentare fasi della storia locale.</p>	<p>Competenza 1 – Utilizzo fonti Analizzare e confrontare tra loro fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) e usarle per produrre conoscenze su temi definiti, relativi alla storia locale o a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi relativi all'età medievale e moderna</p> <p>Individuare vestigia del passato nel proprio ambiente di vita e collegarle in modo pertinente ai periodi considerati; a partire dalle vestigia presenti nel territorio di appartenenza ricostruire e documentare fasi della storia locale.</p>	<p>Competenza 1 – Utilizzo fonti Analizzare e confrontare tra loro fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) e usarle per produrre conoscenze su temi definiti, relativi alla storia locale o a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi relativi all'età moderna e contemporanea.</p> <p>Individuare vestigia del passato nel proprio ambiente di vita e collegarle in modo pertinente ai periodi considerati; a partire dalle vestigia presenti nel territorio di appartenenza ricostruire e documentare fasi della storia locale.</p> <p>Ricostruire aspetti e avvenimenti della Storia del Novecento attraverso testimonianze personali, documenti, cronache, storie personali di persone appartenenti alla propria comunità.</p>
<p>Competenza 2 – Lettura dell'opera d'arte Essere consapevoli della natura artistica delle opere d'arte accostate direttamente attraverso mostre, concerti, uscite didattiche...; distinguere le molteplici manifestazioni artistiche attraverso l'esperienza diretta o mediata di prodotti artistici e letterari della civiltà antica e medievale e utilizzare le competenze acquisite grazie al <u>Curricolo di Espressione culturale</u> e <u>Competenza alfabetico-funzionale</u> per affrontare le prime analisi delle opere d'arte esaminate.</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere le tipologie del patrimonio storico-artistico e museale del territorio sapendone individuare alcuni significati. - osservare e descrivere gli elementi formali ed estetici delle opere prese in esame - riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere prese in esame 	<p>Competenza 2 – Lettura dell'opera d'arte Essere consapevoli della natura artistica delle opere d'arte accostate direttamente attraverso mostre, concerti, uscite didattiche...; distinguere le molteplici manifestazioni artistiche attraverso l'esperienza diretta o mediata di prodotti artistici e letterari della civiltà antica e medievale e utilizzare le competenze acquisite grazie al <u>Curricolo di Espressione culturale</u> e <u>Competenza alfabetico-funzionale</u> per analizzare e confrontare tra loro le opere d'arte esaminate.</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere le tipologie del patrimonio storico-artistico e museale del territorio sapendone individuare alcuni significati. - osservare e descrivere gli elementi formali ed estetici delle opere prese in esame - riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere prese in esame - leggere e commentare un'opera letteraria, un'opera musicale o un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene e utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e 	<p>Competenza 2 – Lettura dell'opera d'arte Essere consapevoli della natura artistica delle opere d'arte accostate direttamente attraverso mostre, concerti, uscite didattiche...; distinguere le molteplici manifestazioni artistiche attraverso l'esperienza diretta o mediata di prodotti artistici e letterari della civiltà antica e medievale e utilizzare le competenze acquisite grazie al <u>Curricolo di Espressione culturale</u> e <u>Competenza alfabetico-funzionale</u> per analizzare e confrontare tra loro le opere d'arte esaminate.</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere le tipologie del patrimonio storico-artistico e museale del territorio sapendone individuare alcuni significati. - osservare e descrivere gli elementi formali ed estetici delle opere prese in esame - riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte - leggere, commentare, interpretare criticamente un'opera letteraria, un'opera musicale o un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene, utilizzando la conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici

	stilistiche dell'autore.	del passato e utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
--	--------------------------	--

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI UTILIZZARE CONOSCENZE E ABILITÀ PER COMPRENDERE LE MANIFESTAZIONI CONTEMPORANEE DELLA CIVILTÀ UMANA NELLE DIFFERENTI AREE GEOGRAFICHE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio; leggere ed interpretare carte storico-geografiche e tematiche di diverso tipo relative al territorio locale, italiano ed europeo per ricavare informazioni di natura antropica (economica, politica...)</p>	<p>Competenza 1 Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio; leggere ed interpretare carte storico-geografiche e tematiche di diverso tipo relative al territorio locale, italiano, europeo e mondiale per ricavare informazioni di natura antropica (economica, politica...)</p>	<p>Competenza 1 Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio; leggere ed interpretare carte storico-geografiche e tematiche di diverso tipo relative al territorio locale, italiano, europeo e mondiale per ricavare informazioni di natura antropica (economica, politica...)</p>
<p>Competenza 2 – Carte mentali e paesaggio</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio europeo attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.); conoscere il territorio italiano dal punto di vista antropico (suddivisioni amministrative, dati demografici, reti di comunicazione, attività economiche, collocazione delle città più importanti, beni culturali e artistici da tutelare e valorizzare); interpretare e confrontare tra loro alcune caratteristiche dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p>	<p>Competenza 2 – Carte mentali e paesaggio</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio europeo e mondiale attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.); conoscere il territorio italiano ed europeo dal punto di vista antropico (macroregioni, suddivisioni politiche e amministrative, reti di comunicazione, attività economiche, collocazione degli Stati e delle città più importanti, aspetti culturali e antropologici: demografia, lingue, religioni, beni culturali e artistici da tutelare e valorizzare); interpretare e confrontare tra loro alcune caratteristiche dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p>	<p>Competenza 2 – Carte mentali e paesaggio</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio mondiale attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.); conoscere il territorio italiano, europeo e mondiale dal punto di vista antropico (macroregioni, suddivisioni politiche e amministrative, reti di comunicazione, attività economiche, collocazione degli Stati e delle città più importanti, aspetti culturali e antropologici: demografia, lingue, religioni, beni culturali e artistici da tutelare e valorizzare); interpretare e confrontare tra loro alcune caratteristiche dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p>
<p>Competenza 3 – Sistema e regione territoriale</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo e le modalità di utilizzo dello spazio; consolidare il concetto di regione geografica (storica, amministrativa, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo; analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</p>	<p>Competenza 3 – Sistema e regione territoriale</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e individua gli interventi positivi e negativi dell'uomo e le modalità di utilizzo dello spazio; consolidare il concetto di regione geografica (storica, amministrativa, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo; analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea; utilizzare modelli interpretativi di assetti</p>	<p>Competenza 3 – Sistema e regione territoriale</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e individua gli interventi positivi e negativi dell'uomo e le modalità di utilizzo dello spazio; consolidare il concetto di regione geografica (storica, amministrativa, economica) applicandolo al territorio italiano ed europeo; analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea; utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di</p>

	territoriali di diverse zone d'Europa, anche in relazione alla loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.	diverse zone d'Europa e del mondo anche in relazione alla loro differente evoluzione storico-sociale ed economica ed in relazione alla situazione italiana.
Competenza 4 Individuare analogie e differenze a livello di manifestazioni artistiche e culturali (tradizioni, usanze, cibi, costumi tradizionali...) tra il proprio contesto di vita e luoghi 'altri' a partire dall'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio e facendo riferimento ai contesti geografici approcciati con lo studio della Storia e della Geografia; riflettere sulla differenza culturale come patrimonio dell'umanità.	Competenza 4 Individuare analogie e differenze a livello di manifestazioni artistiche e culturali (tradizioni, usanze, cibi, costumi tradizionali...) tra il proprio contesto di vita e luoghi 'altri' a partire dall'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio e facendo riferimento ai contesti geografici approcciati con lo studio della Storia e della Geografia; riflettere sulla differenza culturale come patrimonio dell'umanità.	Competenza 4 Individuare analogie e differenze a livello di manifestazioni artistiche e culturali (tradizioni, usanze, cibi, costumi tradizionali...) tra il proprio contesto di vita e luoghi 'altri' a partire dall'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio e facendo riferimento ai contesti geografici approcciati con lo studio della Storia e della Geografia; riflettere sulla differenza culturale come patrimonio dell'umanità.

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI INTERVENUTE NELLA STRUTTURA DLELE CIVILTA' E NELL'AMBIENTE NEL CORSO DEL TEMPO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 – Causalità Distinguere e applicare gli organizzatori cognitivi della causalità lineare (nessi premessa-conseguenza, causa-effetto) e della multicausalità in relazione a fatti ed eventi della storia antica e medievale; individuare relazioni di causa-effetto all'interno di storie e racconti articolati; formulare e verificare ipotesi sugli effetti di una causa sulla base delle informazioni possedute e delle conoscenze prodotte.	Competenza 1 – Causalità Distinguere e applicare gli organizzatori cognitivi della causalità lineare (nessi premessa-conseguenza, causa-effetto) e della multicausalità in relazione a fatti ed eventi della storia antica e medievale; individuare relazioni di causa-effetto all'interno di storie e racconti articolati; formulare e verificare ipotesi sugli effetti di una causa sulla base delle informazioni possedute e delle conoscenze prodotte.	Competenza 1 – Causalità Distinguere e applicare gli organizzatori cognitivi della causalità lineare (nessi premessa-conseguenza, causa-effetto) e della multicausalità in relazione a fatti ed eventi della storia antica e medievale; individuare relazioni di causa-effetto all'interno di storie e racconti articolati; formulare e verificare ipotesi sugli effetti di una causa sulla base delle informazioni possedute e delle conoscenze prodotte.
Competenza 2 Stabilire raffronti e comparazioni tra i quadri storici delle epoche affrontate (crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente; civiltà romano-barbarica; civiltà islamica; epoca feudale; epoca comunale; civiltà medievale...) Individuare continuità, discontinuità, durata, trasformazioni... nei quadri storici studiati.	Competenza 2 Stabilire raffronti e comparazioni tra i quadri storici delle epoche affrontate (civiltà medievale; civiltà umanistico-rinascimentale; età degli stati nazionali; età moderna; civiltà barocca; età dell'Illuminismo e delle rivoluzioni; età romantica; civiltà industriale...) Individuare continuità, discontinuità, durata, trasformazioni... nei quadri storici studiati.	Competenza 2 Stabilire raffronti e comparazioni tra i quadri storici delle epoche affrontate (età dell'Illuminismo e delle rivoluzioni; età romantica; civiltà industriale; epoca dei nazionalismi; civiltà coloniale; età dei totalitarismi; civiltà post-industriale...) Individuare continuità, discontinuità, durata, trasformazioni... nei quadri storici studiati.

<p>Competenza 3 Individuare le soluzioni date dall'uomo nei periodi storici analizzati ai problemi individuali e sociali (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione.); confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate dell'età antica in rapporto al presente; riferire le informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati sul presente</p>	<p>Competenza 3 Individuare le soluzioni date dall'uomo nei periodi storici analizzati ai problemi individuali e sociali (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione.); confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate dell'età antica in rapporto al presente; riferire le informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati sul presente</p>	<p>Competenza 3 Individuare le soluzioni date dall'uomo nei periodi storici analizzati ai problemi individuali e sociali (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione.); confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate dell'età antica in rapporto al presente; riferire le informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati sul presente</p>
---	---	---

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI COMPRENDERE LE FORME DELLA VITA ASSOCIATA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Comprendere il valore del sé e dell'altro in quanto essere umano; riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità-diversità; conoscere la storia personale dei propri compagni, esplorare le differenze e i molteplici punti di vista; accettare e valorizzare le differenze e partecipare attivamente al processo di inclusione; riflettere sull'inclusione/esclusione dal gruppo e discutere proposte di intervento per prevenire comportamenti discriminatori; riconoscere forme di discriminazione nella storia e nell'attualità; usare le conoscenze apprese per riflettere su problemi interculturali e di convivenza civile; riflettere sulle dinamiche di incontro, scontro, integrazione, segregazione...presenti nella società a causa di fenomeni quali la globalizzazione, il razzismo, le migrazioni...</p>	<p>Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Comprendere il valore del sé e dell'altro in quanto essere umano; riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità-diversità; conoscere la storia personale dei propri compagni, esplorare le differenze e i molteplici punti di vista; accettare e valorizzare le differenze e partecipare attivamente al processo di inclusione; riflettere sull'inclusione/esclusione dal gruppo e discutere proposte di intervento per prevenire comportamenti discriminatori; riconoscere forme di discriminazione nella storia e nell'attualità; usare le conoscenze apprese per riflettere su problemi interculturali e di convivenza civile; riflettere sulle dinamiche di incontro, scontro, integrazione, segregazione...presenti nella società a causa di fenomeni quali la globalizzazione, il razzismo, le migrazioni...</p>	<p>Competenza 1 - Sé-Altro / Inclusione-Integrazione Comprendere il valore del sé e dell'altro in quanto essere umano; riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità-diversità; conoscere la storia personale dei propri compagni, esplorare le differenze e i molteplici punti di vista; accettare e valorizzare le differenze e partecipare attivamente al processo di inclusione; riflettere sull'inclusione/esclusione dal gruppo e discutere proposte di intervento per prevenire comportamenti discriminatori; riconoscere forme di discriminazione nella storia e nell'attualità; usare le conoscenze apprese per riflettere su problemi interculturali e di convivenza civile; riflettere sulle dinamiche di incontro, scontro, integrazione, segregazione...presenti nella società a causa di fenomeni quali la globalizzazione, il razzismo, le migrazioni...</p>

<p>Competenza 2 – Diritti Riconoscere se stessi e gli altri come persone titolari di diritti riconosciuti a livello nazionale e internazionale (con particolare riferimento alla Costituzione della Repubblica Italiana, alla Dichiarazione e Convenzione internazionale dei Diritti dell'Infanzia, alla Dichiarazione universale dei diritti umani, alla Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea) Conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare Riconoscere situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri come persone umane titolari di diritti Riconoscere nella realtà storica e attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati</p>	<p>Competenza 2 – Diritti Riconoscere se stessi e gli altri come persone titolari di diritti riconosciuti a livello nazionale e internazionale (con particolare riferimento alla Costituzione della Repubblica Italiana, alla Dichiarazione e Convenzione internazionale dei Diritti dell'Infanzia, alla Dichiarazione universale dei diritti umani, alla Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea) Conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare Riconoscere situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri come persone umane titolari di diritti Riconoscere nella realtà storica e attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati</p>	<p>Competenza 2 – Diritti Riconoscere se stessi e gli altri come persone titolari di diritti riconosciuti a livello nazionale e internazionale (con particolare riferimento alla Costituzione della Repubblica Italiana, alla Dichiarazione e Convenzione internazionale dei Diritti dell'Infanzia, alla Dichiarazione universale dei diritti umani, alla Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea) Conoscere i propri diritti all'interno del contesto scolastico e familiare Riconoscere situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri come persone umane titolari di diritti Riconoscere nella realtà storica e attuale i casi in cui i diritti sono agiti o negati</p>
<p>Competenza 3 – Il gruppo e le appartenenze Individuare i diversi gruppi di appartenenza sociali e territoriali; individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi; riconoscere se stessi come persone uguali ma diverse nella pluralità delle appartenenze; riconoscersi come soggetto di appartenenze multiple (cittadinanza nazionale, cittadinanza europea, cittadinanza planetaria)</p>	<p>Competenza 3 – Il gruppo e le appartenenze Individuare i diversi gruppi di appartenenza sociali e territoriali; individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi; riconoscere se stessi come persone uguali ma diverse nella pluralità delle appartenenze; riconoscersi come soggetto di appartenenze multiple (cittadinanza nazionale, cittadinanza europea, cittadinanza planetaria)</p>	<p>Competenza 3 – Il gruppo e le appartenenze Individuare i diversi gruppi di appartenenza sociali e territoriali; individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi; riconoscere se stessi come persone uguali ma diverse nella pluralità delle appartenenze; riconoscersi come soggetto di appartenenze multiple (cittadinanza nazionale, cittadinanza europea, cittadinanza planetaria)</p>
<p>Competenza 4 – Regole e doveri Riconoscere la necessità delle regole dello stare insieme nonché il valore giuridico delle norme e dei divieti; conoscere e comprendere i concetti di giustizia e legalità e i comportamenti morali; conoscere le regole che permettono il vivere in comune nei diversi ambienti di vita, saperne spiegare la funzione e rispettarle; rispettare le regole condivise; conoscere i doveri dello studente (così come sono formulati dal Regolamento d'Istituto e dal patto di Corresponsabilità) e quelli del cittadino (così come sono formulati dalla Costituzione della Repubblica Italiana).</p>	<p>Competenza 4 – Regole e doveri Riconoscere la necessità delle regole dello stare insieme nonché il valore giuridico delle norme e dei divieti; conoscere e comprendere i concetti di giustizia e legalità e i comportamenti morali; conoscere le regole che permettono il vivere in comune nei diversi ambienti di vita, saperne spiegare la funzione e rispettarle; rispettare le regole condivise; conoscere i doveri dello studente (così come sono formulati dal Regolamento d'Istituto e dal patto di Corresponsabilità) e quelli del cittadino (così come sono formulati dalla Costituzione della Repubblica Italiana).</p>	<p>Competenza 4 – Regole e doveri Riconoscere la necessità delle regole dello stare insieme nonché il valore giuridico delle norme e dei divieti; conoscere e comprendere i concetti di giustizia e legalità e i comportamenti morali; conoscere le regole che permettono il vivere in comune nei diversi ambienti di vita, saperne spiegare la funzione e rispettarle; rispettare le regole condivise; conoscere i doveri dello studente (così come sono formulati dal Regolamento d'Istituto e dal patto di Corresponsabilità) e quelli del cittadino (così come sono formulati dalla Costituzione della Repubblica Italiana).</p>

<p>Competenza 5 – Conoscenza delle forme della vita associata Comprendere le dinamiche di funzionamento della vita associata all'interno delle civiltà affrontate attraverso lo studio della Storia Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili) a livello locale (comune, città metropolitana e regione) e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale).</p>	<p>Competenza 5 – Conoscenza delle forme della vita associata Comprendere le dinamiche di funzionamento della vita associata all'interno delle civiltà affrontate attraverso lo studio della Storia Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili) a livello locale (comune, città metropolitana e regione) e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale). Conoscere il percorso di integrazione europea, le competenze dei diversi organi istituzionali dell'Unione Europea e i suoi meccanismi di funzionamento democratico.</p>	<p>Competenza 5 – Conoscenza delle forme della vita associata Comprendere le dinamiche di funzionamento della vita associata all'interno delle civiltà affrontate attraverso lo studio della Storia Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili) a livello locale (comune, città metropolitana e regione) e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale). Conoscere il percorso di integrazione europea, le competenze dei diversi organi istituzionali dell'Unione Europea e i suoi meccanismi di funzionamento democratico. Conoscere funzioni e organismi delle Nazioni Unite e di altri organismi internazionali.</p>
--	--	--

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI COMPRENDERE I PROBLEMI FONDAMENTALI DEL MONDO CONTEMPORANEO CON ATTEGGIAMENTO CRITICO E CONSAPEVOLE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 – Impronta ecologica Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici; comprendere l'urgenza legata alle problematiche dell'inquinamento ed essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per fronteggiare l'emergenza ambientale, come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 3– <i>Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</i> ; 13 – <i>Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</i> ; 14 – <i>Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile</i> ; 15 – <i>Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre</i></p>	<p>Competenza 1 – Impronta ecologica Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici; comprendere l'urgenza legata alle problematiche dell'inquinamento ed essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per fronteggiare l'emergenza ambientale, come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 3– <i>Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</i> ; 13 – <i>Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</i> ; 14 – <i>Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile</i> ; 15 – <i>Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre</i></p>	<p>Competenza 1 – Impronta ecologica Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici; comprendere l'urgenza legata alle problematiche dell'inquinamento ed essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per fronteggiare l'emergenza ambientale, come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 3– <i>Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</i> ; 13 – <i>Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</i> ; 14 – <i>Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile</i> ; 15 – <i>Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre</i></p>

<p>Competenza 2 – Sostenibilità Comprendere la natura finita delle risorse del nostro pianeta e l'esistenza di una problematica legata alla 'sostenibilità' dei nostri stili di vita. Essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere stili di vita e modelli di sviluppo sostenibili come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 11 - <i>Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</i>; 12 – <i>Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</i>; 16 – <i>Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile</i>)</p>	<p>Competenza 2 – Sostenibilità Comprendere la natura finita delle risorse del nostro pianeta e l'esistenza di una problematica legata alla 'sostenibilità' dei nostri stili di vita. Essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere stili di vita e modelli di sviluppo sostenibili come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 11 - <i>Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</i>; 12 – <i>Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</i>; 16 – <i>Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile</i>)</p>	<p>Competenza 2 – Sostenibilità Comprendere la natura finita delle risorse del nostro pianeta e l'esistenza di una problematica legata alla 'sostenibilità' dei nostri stili di vita. Essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere stili di vita e modelli di sviluppo sostenibili come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 11 - <i>Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</i>; 12 – <i>Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</i>; 16 – <i>Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile</i>)</p>
<p>Competenza 3 – Disuguaglianze Comprendere che all'interno della realtà più vicina così come nella realtà più ampia del Pianeta esistono profonde disuguaglianze in relazione alla distribuzione della ricchezza e alla soddisfazione dei bisogni fondamentali. Essere consapevoli delle criticità e delle problematiche connesse con le ondate migratorie che caratterizzano il nostro tempo e il nostro contesto di vita. Essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere l'attenuazione o la rimozione delle disuguaglianze come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 1 – <i>Porre fine ad ogni forma di povertà nel mondo</i>; 2 – <i>Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</i>; 4 – Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti; 6 – <i>Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie</i>; 7 - <i>Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni</i>; 10 – <i>Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</i>)</p>	<p>Competenza 3 – Disuguaglianze Comprendere che all'interno della realtà più vicina così come nella realtà più ampia del Pianeta esistono profonde disuguaglianze in relazione alla distribuzione della ricchezza e alla soddisfazione dei bisogni fondamentali. Essere consapevoli delle criticità e delle problematiche connesse con le ondate migratorie che caratterizzano il nostro tempo e il nostro contesto di vita. Essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere l'attenuazione o la rimozione delle disuguaglianze come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 1 – <i>Porre fine ad ogni forma di povertà nel mondo</i>; 2 – <i>Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</i>; 4 – Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti; 6 – <i>Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie</i>; 7 - <i>Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni</i>; 10 – <i>Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</i>)</p>	<p>Competenza 3 – Disuguaglianze Comprendere che all'interno della realtà più vicina così come nella realtà più ampia del Pianeta esistono profonde disuguaglianze in relazione alla distribuzione della ricchezza e alla soddisfazione dei bisogni fondamentali. Essere consapevoli delle criticità e delle problematiche connesse con le ondate migratorie che caratterizzano il nostro tempo e il nostro contesto di vita. Essere consapevoli dell'esistenza di uno sforzo collettivo per promuovere l'attenuazione o la rimozione delle disuguaglianze come emerge dalle priorità fissate a livello internazionale con i 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (in particolare cfr. obiettivi: 1 – <i>Porre fine ad ogni forma di povertà nel mondo</i>; 2 – <i>Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</i>; 4 – Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti; 6 – <i>Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie</i>; 7 - <i>Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni</i>; 10 – <i>Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</i>)</p>

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA SPERIMENTAZIONE DI FORME DI CITTADINANZA ATTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza 1 – Pratica democratica Saper argomentare e cogliere il punto di vista altrui; conoscere e praticare le strategie per decidere democraticamente; contribuire a elaborare regole di convivenza in classe e nella scuola; rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente; proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva; partecipare in modo attivo e propositivo a iniziative di simulazione della rappresentanza promosse dalla scuola e dal territorio; riconoscersi e agire come persone in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</p>	<p>Competenza 1 – Pratica democratica Saper argomentare e cogliere il punto di vista altrui; conoscere e praticare le strategie per decidere democraticamente; contribuire a elaborare regole di convivenza in classe e nella scuola; rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente; proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva; partecipare in modo attivo e propositivo a iniziative di simulazione della rappresentanza promosse dalla scuola e dal territorio; riconoscersi e agire come persone in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</p>	<p>Competenza 1 – Pratica democratica Saper argomentare e cogliere il punto di vista altrui; conoscere e praticare le strategie per decidere democraticamente; contribuire a elaborare regole di convivenza in classe e nella scuola; rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente; proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva; partecipare in modo attivo e propositivo a iniziative di simulazione della rappresentanza promosse dalla scuola e dal territorio; riconoscersi e agire come persone in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</p>
<p>Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Porre attenzione e impegnarsi nei momenti in cui si espone pubblicamente il proprio lavoro o si partecipa a momenti di accoglienza o di lavoro con gli allievi della scuola dei cicli inferiori. Aver attenzione per azioni di solidarietà nei confronti di chi si presenta come svantaggiato e sperimenta in modo responsabile piccole azioni di volontariato.</p>	<p>Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Porre attenzione e impegnarsi nei momenti in cui si espone pubblicamente il proprio lavoro o si partecipa a momenti di accoglienza o di lavoro con gli allievi della scuola dei cicli inferiori. Aver attenzione per azioni di solidarietà nei confronti di chi si presenta come svantaggiato e sperimenta in modo responsabile piccole azioni di volontariato</p>	<p>Competenza 2 – Interventi a beneficio degli altri Porre attenzione e impegnarsi nei momenti in cui si espone pubblicamente il proprio lavoro o si partecipa a momenti di accoglienza o di lavoro con gli allievi della scuola dei cicli inferiori. Aver attenzione per azioni di solidarietà nei confronti di chi si presenta come svantaggiato e sperimenta in modo responsabile piccole azioni di volontariato</p>
<p>Competenza 3A-Rispetto dell'ambiente Mostrare cura del bene comune e attivare comportamenti che rispettano l'ambiente scolastico (cura, pulizia) Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata (attenzione agli sprechi, raccolta differenziata...) Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. Collaborare attivamente alla progettazione e alla realizzazione di iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali.</p>	<p>Competenza 3A-Rispetto dell'ambiente Mostrare cura del bene comune e attivare comportamenti che rispettano l'ambiente scolastico (cura, pulizia) Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata (attenzione agli sprechi, raccolta differenziata...) Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. Collaborare attivamente alla progettazione e alla realizzazione di iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali.</p>	<p>Competenza 3A-Rispetto dell'ambiente Mostrare cura del bene comune e attivare comportamenti che rispettano l'ambiente scolastico (cura, pulizia) Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata (attenzione agli sprechi, raccolta differenziata...) Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. Collaborare attivamente alla progettazione e alla realizzazione di iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della sensibilizzazione sulle tematiche ambientali.</p>

<p>Competenza 3B – Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio urbanistico e i principali monumenti storico-artistici e documentarli con fotografie, disegni, ricerche, approfondimenti... Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>Collaborare attivamente alla progettazione e alla realizzazione delle iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della valorizzazione e tutela del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Competenza 3B – Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio urbanistico e i principali monumenti storico-artistici e documentarli con fotografie, disegni, ricerche, approfondimenti... Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>Collaborare attivamente alla progettazione e alla realizzazione delle iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della valorizzazione e tutela del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Competenza 3B – Tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio urbanistico e i principali monumenti storico-artistici e documentarli con fotografie, disegni, ricerche, approfondimenti... Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>Collaborare attivamente alla progettazione e alla realizzazione delle iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della valorizzazione e tutela del patrimonio storico-artistico.</p>
<p>Competenza 3C – Conservazione della memoria comune Essere consapevoli della necessità di mantenere viva la memoria comune intorno ad eventi che hanno caratterizzato la storia nazionale e/o internazionale (es. Resistenza, Shoah...) o a problematiche legate al presente (es. violenza contro le donne, vittime mafia...) Collaborare attivamente alla progettazione e alla realizzazione di iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della conservazione della memoria comune</p>	<p>Competenza 3C – Conservazione della memoria comune Essere consapevoli della necessità di mantenere viva la memoria comune intorno ad eventi che hanno caratterizzato la storia nazionale e/o internazionale (es. Resistenza, Shoah...) o a problematiche legate al presente (es. violenza contro le donne, vittime mafia...) Collaborare attivamente alla progettazione e alla realizzazione di iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della conservazione della memoria comune</p>	<p>Competenza 3C – Conservazione della memoria comune Essere consapevoli della necessità di mantenere viva la memoria comune intorno ad eventi che hanno caratterizzato la storia nazionale e/o internazionale (es. Resistenza, Shoah...) o a problematiche legate al presente (es. violenza contro le donne, vittime mafia...) Collaborare attivamente alla progettazione e alla realizzazione di iniziative promosse dalla scuola o dal territorio nell'ambito della conservazione della memoria comune</p>
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<p>Concetti di: traccia - documento – fonte (fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...)</p> <p>Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici</p> <p>Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell' organizzazione della società</p> <p>Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura ...</p> <p>Concetti interpretativi: classe sociale, lunga durata</p> <p>Concetti correlati alle componenti delle società organizzate</p> <p><i>Vita materiale:</i> economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc.</p> <p><i>Economia:</i> agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc.</p> <p><i>Organizzazione sociale:</i> famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc.</p> <p><i>Organizzazione politica e istituzionale:</i> monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc.</p> <p><i>Religione:</i> monoteismo, politeismo, ecc.</p> <p><i>Cultura:</i> cultura orale e cultura scritta ecc.</p> <p>Principali periodizzazioni della storiografia occidentale e cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti; grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p> <p>Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio</p>	

	<p>Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle prime forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.</p> <p>Storia dell'Europa e Storia mondiale (dalla preistoria alla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione)</p> <p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture</p> <p>I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</p> <p>Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita</p> <p>Elementi costitutivi il linguaggio musicale, l'espressione grafica, pittorica, plastica, l'espressione letteraria</p> <p>Principali forme di espressione artistica; generi e tipologie testuali della letteratura</p> <p>Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; territorio e influssi umani</p> <p>Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato</p> <p>Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente</p> <p>Modelli relativi all'organizzazione del territorio</p> <p>Le principali aree economiche del pianeta</p> <p>La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre</p> <p>Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati</p> <p>La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere</p> <p>I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.)</p> <p>Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione</p> <p>Significato di "gruppo", di "comunità", di essere "cittadino", dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società"</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza</p> <p>Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato</p> <p>La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti</p> <p>Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente</p>
--	--

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità</p> <p>Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</p> <p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale; analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p> <p>Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di</p>	<p>ESEMPI</p> <p>Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni</p> <p>Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate</p> <p>Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni</p> <p>Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato</p> <p>Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità</p> <p>Ricostruire episodi attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza...</p> <p>Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze</p> <p>Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi</p> <p>Analizzare opere d'arte e testi letterari di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari</p> <p>Costruire semplici guide relative al proprio territorio</p> <p>Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)</p> <p>Realizzare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi</p> <p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola</p>

azioni dell'uomo.	Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.
Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente	Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico ...
Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini	Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico
Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni	Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente
Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione	Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet
Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura	Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico
Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato	Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola
Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...	Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana
	Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni
	Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale
	Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc.
	Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose
	Ricerzare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...



ISTITUTO COMPRENSIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTI, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250

C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA "COMPETENZA IMPRENDITORIA"

**elaborato con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012,
alla Raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018
e declinato per annualità**

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **TUTTI**

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none">• L'allievo è in grado di realizzare semplici progetti pianificando e organizzando il proprio lavoro.• L'allievo effettua valutazioni rispetto al proprio lavoro e al contesto; valuta alternative, prende decisioni.• L'allievo assume e porta a termine compiti e iniziative.• L'allievo trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.	<ul style="list-style-type: none">• L'allievo dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede.• L'allievo effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.• L'allievo pianifica e organizza il proprio lavoro per realizzare progetti.• L'allievo assume e porta a termine compiti e iniziative con autoconsapevolezza, proattività e perseveranza• L'allievo trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI ASSUMERE DECISIONI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Decidere tra due alternative di gioco o di attività, provando, con l'aiuto dell'insegnante, ad esprimere i motivi che hanno portato alla scelta.	Competenza 1 Decidere tra due alternative di gioco o di attività, provando, con l'aiuto dell'insegnante, ad esprimere i motivi che hanno portato alla scelta.	Competenza 1 Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) provando, con l'aiuto dell'insegnante, ad esprimere i motivi che hanno portato alla scelta.
Competenza 2 In una discussione, sostenere le proprie opinioni con argomenti semplici.	Competenza 2 In una discussione, sostenere le proprie opinioni con argomenti semplici ma pertinenti.	Competenza 2 In una discussione, sostenere le proprie opinioni con argomenti semplici ma pertinenti.
	Competenza 3 Esprimere semplici giudizi o valutazioni rispetto ad un vissuto, un messaggio o un avvenimento.	Competenza 3 Esprimere semplici giudizi o valutazioni rispetto ad un vissuto, un messaggio o un avvenimento.
Competenza 4 Su richiesta dell'insegnante, formulare proposte di gioco o di lavoro.	Competenza 4 Su richiesta dell'insegnante, formulare proposte di gioco o di lavoro.	Competenza 4 Formulare proposte di gioco o di lavoro.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI ASSUMERE I INCARICHI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Ascoltare le consegne impartite dall'adulto e con aiuto porta a termine i compiti assegnati.	Competenza 1 Esegire le consegne e portare a termine i compiti assegnati.	Competenza 1 Eseguire le consegne, anche complesse, e portare a termine i compiti assegnati in autonomia.
Competenza 2 Ascoltare le indicazioni date e chiedere se non si ha capito.	Competenza 2 Assumere compiti spontaneamente e portarli a termine.	Competenza 2 Assumere compiti spontaneamente e portarli a termine.
Competenza 3 Riconoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e le loro funzioni.	Competenza 3 Riconoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e le loro funzioni; ricordare a se stesso e ai compagni gli	Competenza 3 Riconoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e le loro funzioni; ricordare a se stesso e ai compagni gli incarichi

	incarichi.	assunti e aiutare a portarli a termine.
--	------------	---

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI PROGETTARE

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Con l'aiuto dell'insegnante, Riflettere su fenomeni di esperienza riconoscendo le fasi principali.	Competenza 1 Con l'aiuto dell'insegnante, Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza individuando le fasi principali.	Competenza 1 Con l'aiuto dell'insegnante, Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza individuando le fasi principali.
Competenza 2 Organizzare semplici dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante in contesto collettivo.	Competenza 2 Organizzare semplici dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante in contesto collettivo.	Competenza 2 Organizzare semplici dati su schemi e tabelle in contesto collettivo.
Competenza 3 Con l'aiuto dell'insegnante, ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione.	Competenza 3 Con l'aiuto dell'insegnante, ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione.	Competenza 3 Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione.
Competenza 4 Rispetto a un compito saper riferire come si opera.	Competenza 4 Rispetto a un compito saper riferire come si opera o come si è operato.	Competenza 4 Rispetto a un compito saper riferire come si opera, come si opererà o come si è operato.

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI PROBLEM SOLVING

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Confrontare la propria opinione con quella altrui rispettando i turni di parola e ascoltando in silenzio gli altri.	Competenza 1 Confrontare la propria opinione con quella altrui rispettando i turni di parola e ascoltando in silenzio gli altri.	Competenza 1 Confrontare la propria opinione con quella altrui rispettando i turni di parola e ascoltando in silenzio gli altri.
Competenza 2 Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.	Competenza 2 Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.	Competenza 2 Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.
Competenza 3 Provare a formulare ipotesi di soluzione ad un problema.	Competenza 3 Provare a formulare ipotesi di soluzione ad un problema.	Competenza 3 Formulare ipotesi di soluzione ad un problema.
Competenza 4 Attuare, con l'aiuto dell'insegnante, ipotesi di soluzione ad un problema sorto nel gioco o nel lavoro (anche predisposto dall'insegnante) e verificarne l'efficacia.	Competenza 4 Attuare, con l'aiuto dell'insegnante, ipotesi di soluzione ad un problema sorto nel gioco o nel lavoro (anche predisposto dall'insegnante) e verificarne l'efficacia.	Competenza 4 Attuare ipotesi di soluzioni ad un problema sorto nel gioco o nel lavoro anche predisposto dall'insegnante) e verificarne l'efficacia.

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI ASSUMERE DECISIONI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Comprendere le proposte e decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) provando, con l'aiuto dell'insegnante, ad esprimere i motivi che hanno portato alla scelta.	Competenza 1 Comprendere le proposte e decidere tra due alternative provando, con l'aiuto dell'insegnante, ad esprimere i motivi che hanno portato alla scelta.	Competenza 1 Comprendere le proposte e le alternative possibili, attraverso una riflessione guidata. Esprimere una preferenza tra più alternative motivando la scelta davanti al gruppo classe.	Competenza 1 Comprendere le proposte e le alternative possibili, attraverso una riflessione guidata. Esprimere una preferenza tra più alternative motivando la scelta davanti al gruppo classe.	Competenza 1 Comprendere le proposte e le alternative possibili, attraverso una riflessione più razionale e obiettiva.. Esprimere una preferenza tra più alternative motivando la scelta avendo la capacità di sostenere un dibattito confrontandosi con i propri pari.
Competenza 2 In una discussione, sostenere le proprie opinioni con argomenti semplici ma pertinenti.	Competenza 2 In una discussione, sostenere le proprie opinioni con argomenti semplici ma pertinenti.	Competenza 2 In una discussione, sostenere le proprie opinioni con argomenti pertinenti.	Competenza 2 Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte argomentando in gruppo i criteri e le motivazioni delle stesse, mettendo in luce rischi, incertezze e opportunità.	Competenza 2 Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte argomentando in gruppo i criteri e le motivazioni delle stesse, mettendo in luce rischi, incertezze e opportunità.
Competenza 3 Esprimere semplici giudizi o valutazioni rispetto ad un vissuto, un messaggio o un avvenimento.	Competenza 3 Esprimere semplici giudizi o valutazioni rispetto ad un vissuto, un messaggio o un avvenimento.	Competenza 3 Esprimere giudizi o valutazioni rispetto ad un vissuto, un messaggio o un avvenimento.	Competenza 3 Confrontare i punti di vista propri e altrui nel percorso decisionale, esprimendo accordo o disaccordo, cercando di negoziare le soluzioni.	Competenza 3 Confrontare i punti di vista propri e altrui nel percorso decisionale, esprimendo accordo o disaccordo, cercando di negoziare le soluzioni.

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI ASSUMERE I INCARICHI

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Organizzazione e gestione del materiale scolastico proprio e	Competenza 1 Organizzazione e gestione del materiale scolastico proprio e	Competenza 1 Gestire in autonomia il materiale scolastico.	Competenza 1 Gestire in autonomia il materiale scolastico.	Competenza 1 Gestire in autonomia il materiale scolastico.

comune.	comune.	Prendersi l'incarico personale di badare al proprio materiale: dal portarlo a scuola, all'averne cura, al saperlo utilizzare nel modo migliore.	Prendersi l'incarico personale di badare al proprio materiale: dal portarlo a scuola, all'averne cura, al saperlo utilizzare nel modo migliore.	Prendersi l'incarico personale di badare al proprio materiale: dal portarlo a scuola, all'averne cura, al saperlo utilizzare nel modo migliore.
Competenza 2 Eeguire le consegne, anche complesse, e porta a termine i compiti assegnati in autonomia. Lavorare in gruppo.	Competenza 2 Eeguire le consegne, anche complesse, e portare a termine i compiti assegnati in autonomia, anche all'interno del gruppo.	Competenza 2 Assumere iniziative nel gioco e nel lavoro e portarle a termine con responsabilità, anche all'interno del lavoro di gruppo.	Competenza 2 Assumere iniziative nel gioco e nel lavoro e portarle a termine con responsabilità anche all'interno del lavoro di gruppo.	Competenza 2 Assumere iniziative nel gioco e nel lavoro, anche nel gruppo, e portarle a termine con responsabilità, valutando gli esiti del lavoro.
Competenza 3 Riconoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e le loro funzioni; ricordare a se stesso e ai compagni gli incarichi assunti e aiutare a portarli a termine.	Competenza 3 Riconoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e le loro funzioni; ricordare a se stesso e ai compagni gli incarichi assunti e aiutare a portarli a termine.	Competenza 3 Riconoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e le loro funzioni; ricordare a se stesso e ai compagni gli incarichi assunti e aiutare a portarli a termine.	Competenza 3 Riconoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e le loro funzioni; ricordare a se stesso e ai compagni gli incarichi assunti e aiutare a portarli a termine.	Competenza 3 Riconoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e le loro funzioni; ricordare a se stesso e ai compagni gli incarichi assunti e aiutare a portarli a termine.

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI PROGETTARE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Con l'aiuto delle figure di riferimento (famiglie e insegnanti) riconoscere gli impegni giornalieri e settimanali Ricordare ai genitori di leggere il diario per svolgere eventuali compiti.	Competenza 1 Collocare gli impegni nel calendario giornaliero o settimanale con l'aiuto dell'insegnante Con l'aiuto delle figure di riferimento (famiglie e insegnanti) riconoscere gli impegni giornalieri e settimanali.	Competenza 1 Collocare gli impegni nel calendario giornaliero o settimanale con l'aiuto dell'insegnante.	Competenza 1 Collocare gli impegni nel calendario giornaliero o settimanale con l'aiuto dell'insegnante.	Competenza 1 Collocare in maniera autonoma gli impegni nel calendario giornaliero e settimanale.
Competenza 2 Gestione del tempo da dedicare ai compiti a casa.	Competenza 2 Gestione del tempo da dedicare ai compiti a casa.	Competenza 2 Gestione del tempo da dedicare allo studio a casa utilizzando sussidi quali schemi e mappe concettuali ideate dall'insegnante.	Competenza 2 Gestione del tempo da dedicare allo studio a casa utilizzando sussidi quali schemi e mappe concettuali ideate dall'insegnante.	Competenza 2 Utilizzare, con l'aiuto delle figure adulte di riferimento, il tempo in modo efficiente, individuando priorità in termini di importanza e urgenza. Stabilire tempi di lavoro coerentemente con gli obiettivi da raggiungere e con le risorse a disposizione.
Competenza 3 Capacità di rielaborare fatti personali e di vita quotidiana vissuti in tempi recenti descrivendone le varie fasi.	Competenza 3 Capacità di rielaborare fatti personali e di vita quotidiana vissuti in tempi recenti descrivendone le varie fasi.	Competenza 3 Capacità di rielaborare fatti personali e di vita quotidiana descrivendone le varie fasi e collocandole nel tempo.	Competenza 3 Pianificare e realizzare, con l'aiuto delle figure adulte di riferimento, un compito legato all'esperienza e a	Competenza 3 Pianificare e realizzare, con l'aiuto delle figure adulte di riferimento, un compito legato all'esperienza e a

			contesti noti , descrivendo le fasi procedurali, distribuendole nel tempo.	contesti noti , descrivendo le fasi procedurali, distribuendole nel tempo.
Competenza 4 Saper organizzare giochi e momenti di condivisione (esempio merende) in semi-autonomia.	Competenza 4 Saper organizzare giochi e momenti di condivisione conviviale in semi-autonomia.	Competenza 4 Saper organizzare giochi, anche di squadra, e momenti di condivisione conviviale in autonomia.	Competenza 4 Saper organizzare giochi, anche di squadra, e momenti di condivisione conviviale in autonomia. Organizzare esposizioni di gruppo legate alle materie di studio.	Competenza 4 Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.
CURRICOLO TRASVERSALE SU SULLA CAPACITÀ DI PROBLEM SOLVING				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Individuare un problema.	Competenza 1 Individuare un problema.	Competenza 1 Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.	Competenza 1 Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.	Competenza 1 Riconoscere situazioni problematiche complesse in contesti reali d'esperienza.
Competenza 2 Provare a formulare ipotesi e soluzioni.	Competenza 2 Provare a formulare ipotesi e soluzioni.	Competenza 2 Formulare ipotesi e soluzioni.	Competenza 2 Formulare ipotesi e soluzioni a seguito di un'indagine basata su fenomeni d'esperienza.	Competenza 2 Formulare ipotesi e soluzioni a seguito di un'indagine basata su fenomeni d'esperienza.
Competenza 3 Portare a termine il compito verificando l'efficacia delle proprie ipotesi.	Competenza 3 Portare a termine il compito verificando l'efficacia delle proprie ipotesi.	Competenza 3 Portare a termine il compito verificando l'efficacia delle proprie ipotesi.	Competenza 3 Portare a termine il compito verificando l'efficacia delle proprie ipotesi.	Competenza 3 Portare a termine il compito verificando l'efficacia delle proprie ipotesi.
CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	Regole sui turni di parola. Le fasi di una procedura. Semplici strumenti di progettazione sotto forma di disegno, tabelle dei pro-contro, semplici storybord.			
CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA	Regole di conversazione e confronto Le fasi di una procedura. Semplici strumenti di progettazione sotto forma di disegno, tabelle, storybord.			

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SULLE CAPACITÀ DI ASSUMERE DECISIONI		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Individuare elementi certi, possibili, probabili, incerti e ignoti nel momento di effettuare le scelte.	Competenza 1 Individuare elementi certi, possibili, probabili, incerti e ignoti nel momento di effettuare le scelte.	Competenza 1 Individuare elementi certi, possibili, probabili, incerti e ignoti nel momento di effettuare le scelte.
Competenza 2 Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni.	Competenza 2 Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni.	Competenza 2 Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni definendo le priorità con ordine e metodo.
Competenza 3 Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte argomentando in gruppo i criteri e le motivazioni delle stesse, mettendo in luce rischi, incertezze e opportunità.	Competenza 3 Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte argomentando in gruppo i criteri e le motivazioni delle stesse, mettendo in luce rischi, incertezze e opportunità.	Competenza 3 Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte argomentando in gruppo i criteri e le motivazioni delle stesse, mettendo in luce rischi, incertezze e opportunità.
Competenza 4 Confrontare i punti di vista propri e altrui nel percorso decisionale, esprimendo accordo o disaccordo, cercando di negoziare le soluzioni.	Competenza 4 Confrontare i punti di vista propri e altrui nel percorso decisionale per negoziare soluzioni, esprimendo accordo o disaccordo, senza prevaricare o essere prevaricato.	Competenza 4 Confrontare i punti di vista propri e altrui nel percorso decisionale per negoziare efficacemente soluzioni, esprimendo accordo o disaccordo, senza prevaricare o essere prevaricato.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI ASSUMERE I INCARICHI		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Gestire in autonomia il proprio materiale scolastico assumendo l'incarico personale di badare al proprio materiale: dal portarlo a scuola, all'averne cura, al saperlo utilizzare nel modo migliore avendo cura anche del materiale altrui.	Competenza 1 Gestire in autonomia il proprio lavoro scolastico assumendo l'incarico di prendere appunti in modo efficace in ambito scolastico e nello studio a casa.	Competenza 1 Gestire in completa autonomia il proprio lavoro decidendo con precisione cosa fare e quando integrando le sfere scolastica ed extrascolastica assumersi l'incarico di organizzare il proprio tempo extrascolastico in accordo con gli impegni dell' ambito scolastico).

Competenza 2 Assumere iniziative e portare a termine i compiti assegnati con responsabilità, valutando gli esiti del lavoro.	Competenza 2 Lavorare in gruppo ipotizzando, con una autolettura delle proprie capacità, quale incarico meglio si addice.	Competenza 2 Organizzare un semplice lavoro di gruppo.
Competenza 3 Riconoscere i ruoli nei diversi contesti, dimostrando di saper ricordare a se stesso e ai compagni gli incarichi assunti al fine di portarli a termine .	Competenza 3 Dimostrare di sapere esprimere la propria opinione nell'ambito di un incarico assunto.	Competenza 3 Leggere il lavoro di gruppo nei suoi aspetti positivi e negativi, correggendo via via la rotta e riassegnando le parti se necessario.

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI PROGETTARE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità; pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando alcune priorità con l'aiuto delle figure di riferimento.	Competenza 1 Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità; pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando alcune priorità.	Competenza 1 Organizzare i propri impegni giornalieri, settimanali o a lungo termine individuando le priorità; pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità.
Competenza 2 Utilizzare, con l'aiuto delle figure adulte di riferimento, il tempo in modo efficiente, individuando priorità in termini di importanza e urgenza. Stabilire tempi di lavoro coerentemente con gli obiettivi da raggiungere e con le risorse a disposizione.	Competenza 2 Utilizzare il tempo in modo efficiente, individuando priorità in termini di importanza e urgenza. Stabilire tempi di lavoro coerentemente con gli obiettivi da raggiungere e con le risorse a disposizione.	Competenza 2 Utilizzare il tempo in modo efficiente ed efficace, individuando priorità in termini di importanza e urgenza. Stabilire tempi di lavoro assegnandoli a se stessi e ai collaboratori, coerentemente con gli obiettivi da raggiungere e con le risorse a disposizione.
Competenza 3 Pianificare e realizzare, con l'aiuto delle figure adulte di riferimento, un compito legato all'esperienza e a contesti noti, anche di studio, descrivendo autonomamente le fasi procedurali, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.	Competenza 3 Pianificare e realizzare un compito legato all'esperienza e a contesti noti (anche di studio) descrivendo, con l'aiuto delle figure adulte di riferimento, le fasi procedurali, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.	Competenza 3 Pianificare e realizzare un compito legato all'esperienza e a contesti noti, anche di studio, descrivendo autonomamente le fasi procedurali, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con il parziale aiuto degli insegnanti.
Competenza 4 Fare ipotesi sui costi di un progetto e sulle possibili modalità di reperimento delle risorse. Individuare i principali problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e proporre in gruppo alcune ipotesi di soluzione plausibili.	Competenza 4 Fare ipotesi sui costi di un progetto e sulle possibili modalità di reperimento delle risorse. Individuare i principali problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e proporre in gruppo alcune ipotesi di	Competenza 4 Calcolare i costi di un progetto e individuare alcune modalità di reperimento delle risorse Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili dopo il confronto nel piccolo gruppo.

	soluzione plausibili.	
Competnza 5 Operare qualche forma di controllo sulle attività e monitorare lo stato di avanzamento dei progetti rispetto a criticità e scadenze.	Competnza 5 Operare alcune forme di controllo sulle attività e monitorare lo stato di avanzamento dei progetti rispetto a criticità e scadenze.	Competnza 5 Operare un costante controllo sulle attività e monitorare lo stato di avanzamento dei progetti rispetto a criticità e scadenze.
Competnza 6 Effettuare una valutazione degli esiti discutendone in gruppo e individuando possibili carenze.	Competnza 6 Effettuare una valutazione degli esiti individuando le carenze per proporre in gruppo alcuni correttivi possibili.	Competnza 6 Valutare gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.
CURRICOLO TRASVERSALE SULLA CAPACITÀ DI PROBLEM SOLVING		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 (problem finding) Prendere atto del problema da risolvere e Comprendere le componenti del problema chiedendosi se si è mai incontrato qualcosa di simile.	Competenza 1 (problem finding) Prendere atto del problema da risolvere e Comprendere le componenti del problema chiedendosi se si è mai incontrato qualcosa di simile Prendere atto del problema da risolvere.	Competenza 1 (problem finding) Prendere atto del problema da risolvere e Comprendere le componenti del problema chiedendosi se si è mai incontrato qualcosa di simile Prendere atto del problema da risolvere.
Competenza 2 (problem sitting) Approcciarsi al problema, pianificare e selezionare i dati in possesso e le conoscenze per fare ricerca.	Competenza 2 (problem sitting) Saper definire il problema, pianificare e selezionare i dati in possesso e le conoscenze per fare ricerca.	Competenza 2 (problem analysis) Scomporre il problema, principale in problemi secondari e decidere che cosa è necessario sapere focalizzando i punti principali.
Competenza 3 Decidere come agire, passare all'azione e dare possibili risposte.	Competenza 3 Decidere come agire, passare all'azione e dare possibili risposte efficaci.	Competenza 3 Decidere come agire, passare all'azione e dare risposte efficaci.
Competenza 4 Cambiare il punto di vista su stimolo dell'insegnante e generare soluzioni alternative.	Competenza 4 Saper cambiare il punto di vista) e generare soluzioni alternative, anche in autonomia. Scoprire nuove possibilità attraverso la creatività, l'intuizione e l'invenzione.	Competenza 4 Liberarsi da schemi di pensiero convenzionali e stereotipati Capacità di cambiare autonomamente il punto di vista e generare soluzioni alternative Scoprire nuove possibilità attraverso la creatività, l'intuizione e l'invenzione.

CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Fasi del problem solving

Le fasi di una procedura

Strumenti di progettazione: disegno; planning; semplici bilanci; storybord

Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; tabelle

Modalità di decisione riflessiva

Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva

I principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibili

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI	
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Sa valutare l'efficacia delle scelte effettuate, riflettendo sul percorso svolto.</p> <p>Svolge il proprio lavoro applicando le procedure in modo rigoroso e utilizzando correttamente gli strumenti a disposizione in maniera indipendente e autosufficiente.</p> <p>Agisce coinvolgendo sé stesso e gli altri coordinando l'attività personale e/o di un gruppo, valutando tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Assegna a se stesso e ai propri compagni (se richiesto dal ruolo) i tempi di lavoro sulla base di priorità e obiettivi da raggiungere.</p> <p>Sa elaborare un piano d'azione a lungo termine, operando un controllo sullo stato di avanzamento dei progetti rispetto a criticità e scadenze.</p> <p>Cerca stimoli, occasioni di miglioramento e perfezionamento del proprio lavoro e dell'organizzazione; propone idee, osservazioni, interpretazioni e soluzioni, anche innovative.</p> <p>Individua il problema e lo colloca all'interno di una specifica cornice di riferimento; è inoltre in grado di individuare una soluzione efficace, definendo le priorità d'azione e strutturando le azioni da intraprendere. Ristruttura un percorso operativo in base alle problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Dimostra capacità di analisi delle informazioni disponibili e sa proporre idee anche non convenzionali, diverse da quelle già in uso fino a quel momento previste.</p>	<p>ESEMPI:</p> <p>Alla scuola dell'infanzia:</p> <p>Scegliere le tecniche e i colori da usare nella rappresentazione grafica di un'esperienza o di un fenomeno, scegliere i materiali da utilizzare per la realizzazione di manufatti, scegliere fra più alternative di gioco;</p> <p>Comprendere ed eseguire gli incarichi che sono assegnati nelle routine quotidiane: calendario e registrazione delle presenze; riordino dei libri e dei colori; aprifila e chiudifila negli spostamenti, etc.</p> <p>Progettare un'attività grafica, manipolativa o un'esperienza attraverso un disegno in cui si rappresenta il materiale occorrente (realizzare un biglieitto di auguri, preparare un dolce, etc.)</p> <p>Individuare e illustrare oralmente e graficamente le fasi di una semplice procedura come ad es. la messa a dimora di bulbi da fiore o la realizzazione di un piccolo orto.</p> <p>Proporre soluzioni a situazioni problematiche presentate dall'insegnante (ad esempio prendendo spunto dalle fiabe conosciute) e le metterle in atto per verificare se sono efficaci ("dobbiamo aiutare cappuccetto rosso ad attraversare il bosco, quale sarà la strada giusta?")</p> <p>Mettersi in gioco in attività di logica come incastri, travasi, tangram, sudoku di animali, colori, oggetti.</p> <p>Alla scuola Primaria:</p> <p>Realizzare cartelloni inerenti ai vari argomenti delle discipline didattiche (Es: presentazione della civiltà sumera o presentazione delle caratteristiche di una regione.)</p> <p>Ricerca e approfondire: creare schede biografiche di personaggi importanti nella storia (Es: ricerca sulle invenzioni significative attuate da uno scienziato)</p> <p>Viaggiare informati: progettare un itinerario di viaggio, con calcolo dei costi e dei tempi di realizzazione delle attività</p> <p>Alla scuola Secondaria:</p>

Dibattiti a gruppi: date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso per motivare la scelta finale di fronte ad un pubblico.

Attività di accoglienza: progettare attività per accogliere gli allievi della Primaria in visita presso la scuola, ideandole e valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.

Spettacoli, eventi, mostre, uscite didattiche: progettare in gruppo le fasi del lavoro necessarie per organizzare un evento o allestire una mostra, rispettando la logica delle priorità. Organizzare le azioni da intraprendere nel tempo e le modalità di svolgimento dei compiti. Organizzare piccole uscite e visite didattiche in gruppo con l'aiuto degli insegnanti.

Presentazioni: redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine e presentarle al docente e/o ad un pubblico. Preparare esposizioni multimediali, anche in occasione di un'uscita didattica (guida turistica) o per presentare un argomento ad altri studenti della scuola (progetti con ricaduta interna).

Interviste e indagini su problemi attuali: effettuare indagini tra i compagni di scuola e i loro familiari, analizzando un problema da approfondire, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati con l'aiuto degli insegnanti ed eventualmente proponendo azioni possibili per la risoluzione dello stesso.

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		imprenditorialità		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1 “infanzia”	2 “fine primo ciclo scuola primaria – 2° elementare	3 Atteso a partire dalla fine della scuola primaria	4 Atteso nella scuola secondaria di primo grado (1° e 2°)	5 Atteso a partire dalla fine della scuola secondaria di primo grado
<p>Individua alcuni ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni.</p> <p>Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</p> <p>In presenza di un problema, sperimenta semplici ipotesi di soluzione.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati;</p> <p>assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p> <p>Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato</p>	<p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati;</p> <p>Descrive le fasi di un lavoro, sia preventivamente che successivamente, ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili,</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere alcune ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro.</p> <p>Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte e prova a correggere quelle non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, confrontando la propria idea con quella altrui e sperimentando strategie di mediazione in caso di disaccordo.</p> <p>Sperimenta ruoli diversi all'interno del gruppo di lavoro comprendendone l'importanza</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a</p> <p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</p> <p>E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, anche con l'aiuto dell'insegnante, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli</p>

	<p>impossibili, legate alla concreta esperienza.</p> <p>Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, propone idee e soluzioni per la realizzazione di semplici progetti.</p>	<p>Redige con l'aiuto dei compagni e dell'insegnante semplici progetti e li attua almeno parzialmente (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</p>	<p>eventuali correttivi.</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>
--	--	--	---	---



ISTITUTO COMPRENSIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTO, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250
C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

CURRICOLO TRASVERSALE SULLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA 'ESPRESSIONE CULTURALE'

**Elaborato con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012,
alla Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018
e declinato per annualità**

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **IL CORPO E IL MOVIMENTO**
 DISCIPLINA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **ED. MOTORIA**
 DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti - utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche - sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico - riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle 	<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> - è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione - utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole - riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione - rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. - integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune

<p>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole dell'attività motoria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso consapevole del proprio corpo - Cura e sviluppo della intelligenza emotiva - Espressione libera - Consapevolezza ed espressione guidata - Condivisione e dimensione collettiva
---	--

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SU -USO CONSAPEVOLE DEL PROPRIO CORPO-		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Riconoscere i bisogni personali e attivare l'autonomia per soddisfarli.	Competenza 1 Esprimere i propri bisogni in relazione al tempo scuola e attivare l'autonomia per soddisfarli.	Competenza 1 Sviluppare l'autonomia nella cura del se', anche a livello di igiene personale e alimentazione.
Competenza 2 Rappresentare il proprio corpo in forma di "omino-testone"	Competenza 2 Rappresentare il proprio corpo , con aggiunta del tronco; conoscere le varie parti del corpo	Competenza 2 Rappresentare simbolicamente il proprio corpo nelle sue diverse parti
Competenza 3 Sperimentarsi nelle potenzialita' percettive, sensoriali , relazionali ed espressive del proprio corpo.	Competenza 3 Confermare l'utilizzo del proprio corpo come base di conoscenza del fuori da se	Competenza 3 Riconoscere ed utilizzare le diverse potenzialita' corporee espressive e sensoriali in base alle situazioni vissute.
Competenza 4 Percepire il proprio spazio corporeo	Competenza 4 Percepire il proprio spazio corporeo	Competenza 4 Acquisire una buona lateralizzazione
Competenza 5 Sperimentare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche	Competenza 5 Sperimentare situazioni posturali differenti(equilibrio, movimenti dissociati, coordinazione oculo-manuale)	Competenza 5 Acquisire un controllo consapevole del proprio Corpo in movimento e in situazione di rilassamento
CURRICOLO TRASVERSALE SU -CURA E SVILUPPO DELLA INTELLIGENZA EMOTIVA-		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Accettare l'altro, diverso dalla famiglia di origine, nell'esprimere i propri bisogni; esprimersi con il corpo	Competenza 1 Riconoscere ed esprimere i propri bisogni; esprimersi con il corpo riconoscendo che emozione si sente.	Competenza 1 Riconoscere ed esprimere i propri bisogni anche in relazione agli altri; coordinare il proprio corpo in coerenza con i propri vissuti emotivi
Competenza 2 Provare nuove modalita' di espressione con il corpo nel gioco	Competenza 2 Sperimentare diverse modalita' di espressione con il corpo (giochi liberi, strutturati, simbolici, all'aperto, al chiuso...)	Competenza 2 Sperimentare ed inventare diverse modalita' di espressione con il corpo (giochi liberi, strutturati, simbolici, all'aperto, al chiuso

CURRICOLO TRASVERSALE SU –ESPRESSIONE LIBERA –

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Sperimentare il corpo nel gioco e nello spazio	Competenza 1 Sperimentare il corpo in relazione agli altri e allo spazio	Competenza 1 Sperimentare il corpo in situazioni diverse (gioco libero, strutturato, in gruppo, a squadre...)
Competenza 2 Comunicare ed esprimersi nel gioco individuale ed a coppie	Competenza 2 Comunicare ed esprimersi attraverso il gioco in piccolo gruppo	Competenza 2 Comunicare ed esprimersi attraverso il gioco simbolico
Competenza 3 Sperimentare materiali in modo libero.	Competenza 3 Esplorare materiali a disposizione in modo attivo	Competenza 3 Esplorare materiali a disposizione in modo personale e creativo

CURRICOLO TRASVERSALE SU- ESPRESSIONE GUIDATA-

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Sperimentare posture e modelli di gioco differenti	Competenza 1 Attraverso imitazione e ripetizione, consolidare modelli di gioco	Competenza 1 Attraverso imitazione e ripetizione, consolidare modelli di gioco e interiorizzare la relazione con l'altro come base di partenza nella scelta del gioco
Competenza 2 Sperimentare situazioni di gioco collettivo	Competenza 2 Sperimentare e modificare posture in giochi collettivi differenti	Competenza 2 Strutturare e mantenere delle regole in giochi collettivi
Competenza 3 Accettare adulti di riferimento diversi da quelli genitoriali.	Competenza 3 Riconoscere gli adulti di riferimento nei diversi contesti.	Competenza 3 Fare riferimento all'adulto come mediatore e guida del gruppo

CURRICOLO TRASVERSALE SU- CONDIVISIONE E DIMENSIONE COLLETTIVA-

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Riconoscere se stessi in relazione agli altri	Competenza 1 Riconoscere le differenze tra sé e gli altri anche in relazione al genere	Competenza 1 Riconoscere e rispettare i turni di gioco
Competenza 2 Sperimentare situazioni di gioco in gruppo	Competenza 2 Sperimentare situazioni di gioco in gruppo	Competenza 2 Sperimentare situazioni di gioco in gruppo

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI FORMATIVI				
CURRICOLO TRASVERSALE : USO CONSAPEVOLE DEL PROPRIO CORPO				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Sviluppare l'autonomia nella cura del se', anche a livello di igiene personale e alimentazione.	Competenza 1 Sviluppare l'autonomia nella cura del se', anche a livello di igiene personale e alimentazione.	Competenza 1 Sviluppare l'autonomia nella cura del se', anche a livello di igiene personale e alimentazione.	Competenza 1 Applicare le norme di igiene personale e di sicurezza da seguire prima, durante o dopo l'attività motoria.	Competenza 1 Applicare le norme di igiene personale e di sicurezza da seguire prima, durante o dopo l'attività motoria.
Competenza 2 Individuare le caratteristiche essenziali del proprio corpo: forma, dimensione, altezza, struttura e le principali parti (schema corporeo di base)	Competenza 2 Individuare e descrivere le caratteristiche essenziali del proprio corpo: forma, dimensione, altezza, struttura, posizione. Individua e nominare correttamente le parti del proprio corpo (schema corporeo di base)	Competenza 2 Individuare e descrivere con terminologia appropriata le caratteristiche essenziali del proprio corpo: forma, dimensione, altezza, struttura, posizione assoluta e relativa.	Competenza 2 Individuare e descrivere con terminologia appropriata le caratteristiche essenziali del proprio e altrui corpo: forma, dimensione, altezza, struttura, posizione assoluta e relativa.	Competenza 2 Individuare e descrivere le caratteristiche essenziali del proprio corpo: forma, dimensione, altezza, struttura, posizione assoluta e relativa. Descrivere la corporeità usando una terminologia appropriata in collegamento allo studio del corpo umano
Competenza 3 Padroneggiare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo	Competenza 3 Padroneggiare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo	Competenza 3 Padroneggiare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo, migliorando il controllo e la qualità del gesto o del movimento	Competenza 3 Padroneggiare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo, migliorando il controllo e la qualità del gesto o del movimento.	Competenza 3 Padroneggiare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo, migliorando il controllo e la qualità del gesto o del movimento.

Competenza 4 Usare il proprio corpo rispetto alle variabili spaziali e temporali: vicino lontano, davanti, dietro, sopra, sotto, grande, piccolo, qui e là... tanto, poco, pieno e vuoto... ora, dopo, poi in un semplice esercizio motorio	Competenza 4 Usare il proprio corpo rispetto alle variabili spaziali e temporali e utilizza i concetti destra, sinistra; nel tempo usa il ora, dopo, poi, contemporaneamente, successivamente...rispetto a un gioco, un esercizio, un percorso	Competenza 4 Usare il proprio corpo rispetto alle variabili spaziali e temporali: introduce l'uso di destra, sinistra anche su altri e nel concetto di tempo comprende e usa ora, dopo, poi, contemporaneamente, successivamente...in contesto di esercizio di gruppo o squadra	Competenza 4 Usare il proprio corpo rispetto alle variabili spaziali e temporali: introduce l'uso di destra, sinistra anche su altri e per il concetto di tempo utilizza correttamente ora, dopo, poi, contemporaneamente, successivamente...in contesto di esercizio di gruppo o squadra.	Competenza 4 Usare il proprio corpo rispetto alle variabili spaziali e temporali: introduce l'uso di destra, sinistra anche su altri e nel concetto temporale usa correttamente ora, dopo, poi, contemporaneamente, successivamente...in contesto di esercizio di gruppo o squadra.
---	--	---	--	---

CURRICOLO TRASVERSALE : CURA E SVILUPPO DELLA INTELLIGENZA EMOTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Conoscere i propri punti di forza e i propri limiti nell'ambito della motricità generale e particolare	Competenza 1 Conoscere i propri punti di forza e i propri limiti nell'ambito della motricità generale e particolare	Competenza 1 Conoscere i propri punti di forza e i propri limiti nell'ambito della motricità generale e particolare	Competenza 1 Conoscere i propri punti di forza e i propri limiti nell'ambito della motricità generale e particolare	Competenza 1 Conoscere i propri punti di forza e i propri limiti nell'ambito della motricità generale e particolare
Competenza 2 Utilizzare il proprio corpo per esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni anche in attività legate al ritmo, alla musica, alla vocalità	Competenza 2 Utilizzare il proprio corpo per esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni anche in attività legate al ritmo, alla musica, alla vocalità.	Competenza 2 Utilizzare il proprio corpo per esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni anche in attività legate al ritmo, alla musica, alla vocalità.	Competenza 2 Utilizzare il proprio corpo in attività di confronto, coordinamento, interazione con altri per attività di tipo espressivo, comunicativo, teatrale, musicale	Competenza 2 Utilizzare il proprio corpo in attività di confronto, coordinamento, interazione con altri per attività di tipo espressivo, comunicativo, teatrale, musicale
	Competenza 3 Riconoscere stati d'animo e emozioni espresse da altri con linguaggio corporeo	Competenza 3 Riconoscere stati d'animo e emozioni espresse da altri con linguaggio corporeo	Competenza 3 Riconoscere stati d'animo e emozioni espresse da altri con linguaggio corporeo	Competenza 3 Riconoscere stati d'animo e emozioni espresse da altri con linguaggio corporeo

CURRICOLO TRASVERSALE SU : ESPRESSIONE LIBERA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Utilizzare le proprie abilità motorie in modo libero e creativo.	Competenza 1 Utilizzare le proprie abilità motorie in modo libero e creativo.	Competenza 1 Utilizzare le proprie abilità motorie in modo libero e creativo e saper verbalizzare le proprie scelte.	Competenza 1 Utilizzare le proprie abilità motorie in modo libero e creativo e saper verbalizzare le proprie scelte.	Competenza 1 Utilizzare le proprie abilità motorie in modo libero e creativo e saper verbalizzare le proprie scelte.

Competenza 2 Utilizzare attrezzi ginnici in contesto di gioco libero	Competenza 2 Utilizzare attrezzi ginnici in contesto di gioco libero	Competenza 2 Utilizzare attrezzi ginnici in contesto di gioco libero	Competenza 2 Utilizzare attrezzi ginnici in contesto di gioco libero	Competenza 2 Utilizzare attrezzi ginnici in contesto di gioco libero
Competenza 3 Usare attrezzi ginnici per giochi di drammatizzazione, con il ritmo e la musica	Competenza 3 Utilizzare attrezzi ginnici nel gioco libero e in contesti di tipo teatrale, drammatizzazioni, ritmi, giochi musica	Competenza 3 Utilizzare attrezzi ginnici nel gioco libero e in contesti di tipo teatrale, drammatizzazioni, ritmi, giochi musicali	Competenza 3 Utilizzare attrezzi ginnici in modo creativo e adeguato al contesto e alla finalità	Competenza 3 Utilizzare attrezzi ginnici in modo creativo e adeguato al contesto e alla finalità

CURRICOLO TRASVERSALE SU ESPRESSIONE GUIDATA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Esercitare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo	Competenza 1 Allenare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo	Competenza 1 Allenare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo, migliorando il controllo e la qualità del gesto o del movimento	Competenza 1 Sviluppare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo, migliorando il controllo e la qualità del gesto o del movimento.	Competenza 1 Sviluppare le abilità motorie di base e i movimenti possibili con il proprio corpo, migliorando il controllo e la qualità del gesto o del movimento.
Competenza 2 Sperimentare alcuni giochi sportivi di squadra	Competenza 2 Sperimentare alcuni giochi sportivi di squadra	Competenza 2 Acquisire sicurezza in alcuni giochi sportivi di squadra	Competenza 2 Acquisire sicurezza in alcuni giochi sportivi di squadra	Competenza 2 Padroneggiare alcuni giochi sportivi di squadra
Competenza 3 Sperimentare l'uso di attrezzi ginnici diversi	Competenza 3 Sperimentare l'uso di attrezzi ginnici diversi	Competenza 3 Utilizzare attrezzi ginnici nel gioco libero o semi strutturato, in percorsi, esercizi tecnici, in giochi di gruppo e squadra	Competenza 3 Utilizzare attrezzi ginnici nel gioco libero o semi strutturato, in percorsi, esercizi tecnici, in giochi di gruppo e squadra	Competenza 3 Migliorare l'uso di attrezzi ginnici nel gioco libero o semi strutturato, in percorsi, esercizi tecnici, in giochi di gruppo e squadra
Competenza 4 Attenersi alle regole stabilite da un adulto o dai pari	Competenza 4 Attenersi alle regole stabilite da un adulto o dai pari	Competenza 4 Attenersi alle regole stabilite da un adulto o dai pari e riconoscerle come facilitatori dell'attività	Competenza 4 Riconoscere il valore dell'arbitraggio e collaborare al funzionamento di un gioco con atteggiamenti di fair play	Competenza 4 Riconoscere il valore dell'arbitraggio e collaborare al funzionamento di un gioco con atteggiamenti di fair play

CURRICOLO TRASVERSALE SU : CONDIVISIONE E DIMENSIONE COLLETTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Con il controllo di un adulto riconoscere pericoli e possibilità di infortunio in attività di gioco, esercizi e uso di attrezzi	Competenza 1 Con il controllo di un adulto riconoscere pericoli e possibilità di infortunio in attività di gioco, esercizi e ,uso di attrezzi. Seguire le pratiche di prevenzione degli infortuni fornite da un adulto	Competenza 1 Riconoscere pericoli, attività dannose, possibilità di infortunio e attivare pratiche di prevenzione in modo sempre più autonomo	Competenza 1 Riconoscere pericoli, attività dannose, possibilità di infortunio e attivare pratiche di prevenzione	Competenza 1 Riconoscere pericoli, attività dannose, possibilità di infortunio e attivare pratiche di prevenzione
Competenza 2 Rispettare gli spazi, i tempi, gli attrezzi, le persone.	Competenza 2 Rispettare gli spazi, i tempi, gli attrezzi, le persone.	Competenza 2 Assumere comportamenti rispettosi dello spazio, delle persone, dell'attività libera o organizzata, delle regole di un gioco.	Competenza 2 Assumere comportamenti rispettosi dello spazio, delle persone, dell'attività libera o organizzata, delle regole di un gioco strutturato.	Competenza 2 Assumere comportamenti rispettosi dello spazio, delle persone, dell'attività libera o organizzata, delle regole di un gioco strutturato.
			Competenza 3 Accettare il risultato di una gara o di un gioco con un atteggiamento costruttivo e collaborativo.	Competenza 3 Accettare il risultato di una gara o di un gioco con un atteggiamento costruttivo e collaborativo.

CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA

Riconoscere l'attività motoria come componente essenziale al proprio benessere
 Conoscere i propri punti di forza e i propri limiti nell'ambito della motricità generale
 Conoscere le regole fondamentali di giochi tradizionali, attività apprese durante il percorso scolastico, esercizi individuali, di gruppo, di squadra
 Conoscere le norme di comportamento negli spazi adibiti all'attività motoria
 Conoscere le norme di igiene personale e di sicurezza, siano esse da seguire prima, durante e dopo l'attività motoria

CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA

Riconoscere l'attività motoria come componente essenziale al benessere di se stessi e degli altri

Conoscere i propri punti di forza e i propri limiti nell'ambito della motricità generale e particolare

Conoscere le regole fondamentali di alcune pratiche sportive, giochi tradizionali, attività apprese durante il percorso scolastico

Conoscere le norme di comportamento negli spazi adibiti all'attività motoria

Conoscere le norme di igiene personale e di sicurezza, siano esse da seguire prima, durante e dopo l'attività motoria

Conoscere le pratiche da attivare per la prevenzione degli infortuni e le prassi da seguire in caso di trauma

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SU USO CONSAPEVOLE DEL PROPRIO CORPO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Applicare le principali norme d'igiene: abbigliamento, rispetto e cura del corpo	Competenza 1 Curare l'alimentazione e l'igiene personale	Competenza 1 Riconoscere i rischi legati all'assunzione di sostanze illecite e alle abitudini viziate con uno stile di vita sano
Competenza 2 Consolidare gli schemi motori e sperimentare nuove azioni e gesti tecnici	Competenza 2 Potenziare gli schemi motori ed eseguire azioni e gesti tecnici con autocontrollo	Competenza 2 Coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici con buon autocontrollo
Competenza 3 Eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici diversi	Competenza 3 Eseguire movimenti da semplici a più complessi seguendo tempi ritmici diversi	Competenza 3 Utilizzare strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie
Competenza 4 Controllare il proprio corpo in situazione di equilibrio statico e dinamico (postura e controllo corporeo)	Competenza 4 Controllare l'azione dei diversi segmenti corporei in situazione di equilibrio o disequilibrio.	Competenza 4 Adattare l'azione dei diversi segmenti corporei in situazione di equilibrio o disequilibrio.

CURRICOLO TRASVERSALE SU CURA E SVILUPPO DELL'INTELLIGENZA EMOTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Rappresentare e comunicare stati d'animo e idee attraverso il movimento	Competenza 1 Controllare il movimento e utilizzarlo per rappresentare stati d'animo	Competenza 1 Controllare il movimento e utilizzarlo per rappresentare e comunicare stati d'animo.

CURRICOLO TRASVERSALE SU ESPRESSIONE LIBERA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Sperimentare semplici strategie di gioco e tattiche	Competenza 1 Sperimentare strategie di gioco e tattiche	Competenza 1 Sperimentare strategie di gioco e tattiche

Competenza 2 Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie.	Competenza 2 Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo	Competenza 2 Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
Competenza 3 Utilizzare attrezzi ginnici nel gioco libero, strutturato, in percorsi, esercizi tecnici, giochi di gruppo e squadra.	Competenza 3 Utilizzare attrezzi ginnici nel gioco libero, strutturato, in percorsi, esercizi tecnici, giochi di gruppo e squadra.	Competenza 3 Utilizzare attrezzi ginnici nel gioco libero, strutturato, in percorsi, esercizi tecnici, giochi di gruppo e squadra.

CURRICOLO TRASVERSALE SU ESPRESSIONE GUIDATA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Eseguire i principali elementi tecnici semplificati dei giochi sportivi e sport scegliendo azioni e soluzioni efficaci per risolvere i problemi motori	Competenza 1 Eseguire i principali elementi tecnici dei giochi sportivi e sport scegliendo azioni e soluzioni efficaci per risolvere i problemi motori	Competenza 1 Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni di gioco e sport
Competenza 2 Conoscere le regole dei principali giochi sportivi di squadra	Competenza 2 Conoscere e rispettare le regole dei principali giochi di squadra	Competenza 2 Rispettare ed applicare in modo autonomo le regole dei principali giochi di squadra
Competenza 3 Conoscere alcune tecniche di riscaldamento, potenziamento ed allungamento	Competenza 3 Applicare alcune tecniche di riscaldamento, potenziamento ed allungamento	Competenza 3 Applicare alcune tecniche di riscaldamento, potenziamento ed allungamento in sequenza progressiva e in base al contesto.
Competenza 4 Acquisire sicurezza nell'uso di attrezzi ginnici	Competenza 4 Acquisire sicurezza nell'uso di attrezzi ginnici	Competenza 4 Acquisire autonomia nell'uso di attrezzi ginnici
Competenza 5 Riconoscere i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Competenza 5 Riconoscere e decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Competenza 5 Utilizzare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.
Competenza 6 Riconoscere le danze di gruppo appartenenti a generi diversi sperimentandone le movenze tipiche.	Competenza 6 Apprendere le danze di gruppo appartenenti a generi diversi attraverso una coreografia semplice.	Competenza 6 Affinare la coordinazione nelle danze di gruppo appartenenti a generi diversi elaborando una coreografia complessa.
Competenza 7 Utilizzare i test motori per acquisire consapevolezza delle proprie possibilità di movimento	Competenza 7 Sperimentare secondo i principi dell'allenamento lo sviluppo delle capacità condizionali valutandole con test motori	Competenza 7 Avviare secondo i principi dell'allenamento un programma di sviluppo delle capacità condizionali valutandole attraverso test motori
Competenza 8 Conoscere le semplici norme di intervento nei più frequenti incidenti di carattere motorio	Competenza 8 Applicare le semplici norme di intervento nei più frequenti incidenti di carattere motorio	Competenza 8 Conoscere ed applicare alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso.

CURRICOLO TRASVERSALE CONDIVISIONE E DIMENSIONE COLLETTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Conoscere le semplici norme di intervento nei più frequenti incidenti di carattere motorio	Competenza 1 Applicare le semplici norme di intervento nei più frequenti incidenti di carattere motorio	Competenza 1 Conoscere ed applicare alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso.
Competenza 2 Riconoscere la gestualità e la mimica di compagni e insegnanti nelle dinamiche di gioco.	Competenza 2 Riconoscere e decodificare la gestualità e la mimica, compresi i primi gesti arbitrari, nelle dinamiche di gioco.	Competenza 2 Utilizzare e controllare la gestualità e la mimica in relazione ai giochi sportivi e ai linguaggi arbitrari.
Competenza 3 Partecipare attivamente collaborando con i compagni e rispettando le diversità.	Competenza 3 Partecipare attivamente collaborando con i compagni e rispettando le diversità	Competenza 3 Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.
CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Le informazioni principali sulle procedure utilizzate per migliorare le capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità) Gli effetti del movimento su: ossa, articolazioni, muscoli, apparato cardio-respiratorio Le principali informazioni relative alle capacità coordinative, di equilibrio e di controllo del corpo nello spazio e nel tempo Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport- tecniche e tattiche dei giochi sportivi Gli elementi essenziali dei regolamenti dei giochi sportivi -I gesti arbitrari più importanti Le tecniche di espressione corporea Le attività motorie in ambiente naturale (orienteeing...) Le norme generali di prevenzione degli infortuni in palestra e primi elementi di pronto soccorso Presa di coscienza delle proprie capacità motorie Il valore del rispetto dei compagni, degli adulti e delle attrezzature I rischi legati al doping L'alimentazione dello sportivo	

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI- MOTORIA

EVIDENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

ricosce i segnali e i ritmi del corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene, e di sana alimentazione.

prova piacere nel movimento e sperimenta alcuni schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

rispetta le regole del gioco e nel movimento, individua pericoli, e rischi e li sa evitare.

ricosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo ed in movimento.

SCUOLA PRIMARIA

Coordina schemi motori di base con buon autocontrollo e attiva azioni di motricità generale e particolare.

Esegue correttamente gesti e movimenti tecnici seguendo indicazioni date

Partecipa a giochi di coppia, di piccolo gruppo, di squadra nel rispetto delle regole

Utilizza in modo appropriato in situazioni di gioco libero, in attività richieste e in esercizi tecnici, i principali attrezzi ginnici.

COMPITI SIGNIFICATIVI

ESEMPI

SCUOLA DELL'INFANZIA

rappresentare situazioni attraverso il linguaggio del corpo, il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale

drammatizzare situazioni, testi, ascolti.

individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio.

denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori, sonori e simbolici.

eseguire semplici giochi di squadra, rispettando ruoli e regole date.

individuare comportamenti di prevenzione ai rischi legati alla relazione con l'ambiente scolastico.

stabilire una sana relazione con il cibo e la cura di sé.

SCUOLA PRIMARIA

Realizzare giochi tradizionali

Realizzare tornei a gruppi o a squadre

Creare e realizzare semplici coreografie e drammatizzazioni anche non verbali

Ideare, rappresentare e filmare narrazioni mimico-gestuali

Organizzare eventi sportivi in contesto scolastico/interscolastico o cittadino

Sa rivestire ruoli diversi nella conduzione e nello svolgimento di un esercizio o gioco.

Conosce i fondamentali di alcuni giochi sportivi

Utilizza i gesti, i movimenti, l'espressione corporea in contesti di tipo teatrale, per la comunicazione non verbale e espressiva

Sa utilizzare attrezzi ginnici in contesti creativi

Conosce comportamenti e pratiche corrette per l'igiene, la sicurezza e la salute personale e altrui.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza.

Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo.

Effettuare giochi di comunicazione non verbale.

Curare l'allestimento di una sessione sportiva finalizzata ad un allenamento specifico.

Curare l'allestimento di una sessione sportiva rivolta ad una classe della primaria

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**
 DISCIPLINA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **ARTE E IMMAGINE**
 DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) - è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). - individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; - apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. - legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali - riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione - analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
<p>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica):</p> <ul style="list-style-type: none"> Usò consapevole del proprio corpo Cura e sviluppo della intelligenza emotiva Espressione libera Consapevolezza ed espressione guidata Condivisione e dimensione collettiva

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SU -USO CONSAPEVOLE DEL PROPRIO CORPO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 esprimersi attraverso il disegno spontaneo-scarabocchio	Competenza 1 esprimersi attraverso il disegno spontaneo e guidato	Competenza 1 esprimersi attraverso l'esplorazione di diverse forme artistiche
Competenza 2 sperimentare strumenti con diverse impugnature	Competenza 2 perfezionare impugnature differenti	Competenza 2 confermare l'impugnatura e coordinazione oculo-manuale
Competenza 3 sperimentare lo spazio foglio	Competenza 3 discriminare le forme con contorni e spazi da colorare	Competenza 3 orientare il proprio elaborato in relazione allo spazio disponibile
Competenza 4 percepire colori e forme diverse	Competenza 4 discriminare forme e colori	Competenza 4 discriminare forme e colori, combinandoli anche tra loro
CURRICOLO TRASVERSALE SU -CURA E SVILUPPO DELLA INTELLIGENZA EMOTIVA		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 sperimentarsi con piacere in forme espressive differenti	Competenza 1 sperimentarsi attivamente nelle varie forme espressive	Competenza 1 interiorizzare preferenze e definire autonomamente la scelta di forme espressive
Competenza 2 mostrare curiosità nel fare	Competenza 2 mostrare curiosità e motivazione nel fare e creare.	Competenza 2 mostrare interesse e capacità di articolare il proprio elaborato in autonomia
Competenza 3 sperimentare il disegno come forma di racconto di se'	Competenza 3 consolidare il disegno come forma di racconto di se'	Competenza 3 simbolizzare attraverso il disegno situazioni vissute, raccontate anche intuitivamente

CURRICOLO TRASVERSALE SU –ESPRESSIONE LIBERA		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 sperimentare il materiale attraverso il piano sensoriale	Competenza 1 sperimentare materiale con caratteristiche differenti	Competenza 1 utilizzare materiali differenti tra loro a seconda delle situazioni
Competenza 2 sperimentare la traccia sul foglio con materiali differenti tra loro	Competenza 2 consolidare la rappresentazione con supporti e materiali differenti	Competenza 2 esplorare diverse forme artistiche in modo personale
Competenza 3 conoscere i colori primari attraverso l'utilizzo privilegiato del tatto	Competenza 3 consolidare la conoscenza dei colori primari e conoscere i colori secondari	Competenza 3 riconoscere e sperimentare la creazione dei colori secondari
CURRICOLO TRASVERSALE SU- ESPRESSIONE GUIDATA		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 sperimentare la rappresentazione di una storia raccontata o esperienza vissuta	Competenza 1 osservare un modello e ipotizzarne una rappresentazione	Competenza 1 essere in grado di copiare un modello apportando anche contributi personali se richiesto
Competenza 2 sperimentare tecniche differenti.	Competenza 2 sviluppare la capacita' di sperimentare tecniche diverse tra loro	Competenza 2 essere in grado di scegliere tecniche diverse in base al progetto da realizzare
Competenza 3 sperimentare l'utilizzo di strumenti dalla diversa impugnatura	Competenza 3 consolidare impugnature di differenti strumenti	Competenza 3 confermare l'acquisizione della motricita' fine e del coordinamento oculo-manuale
Competenza 4 sperimentare una creazione secondo tempo, spazio e materiale offerto.	Competenza 4 articolare una creazione secondo tempo, spazio e materiale offerto	Competenza 4 organizzare la propria creazione in relazione a materiali, tempo, spazio
CURRICOLO TRASVERSALE SU- CONDIVISIONE E DIMENSIONE COLLETTIVA		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 sperimentare anche il gruppo come dimensione di lavoro	Competenza 1 lavorare in gruppo condividendo materiale e spazio	Competenza 1 condividere materiale e spazio con gli altri

Competenza 2 utilizzare i materiali secondo le regole date	Competenza 2 riconoscere le differenze tra i diversi materiali rispettandoli	Competenza 2 utilizzare il materiale rispettandolo
Competenza 3 osservare un'opera	Competenza 3 cogliere aspetti caratterizzanti di un'opera	Competenza 3 esprimere un giudizio personale su un'opera
CONOSCENZE FINE SCUOLA INFANZIA	Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali,(strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)	

SCUOLA PRIMARIA

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SU -USO CONSAPEVOLE DEL PROPRIO CORPO-

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Conoscere colori primari e secondari e utilizzare il colore per differenziare e riconoscere oggetti.	Competenza 1 Conoscere colori primari e secondari e utilizzare il colore per differenziare e riconoscere oggetti.	Competenza 1 Osservare in un'immagine e negli oggetti presenti nell'ambiente linee, forme, colori .	Competenza 1 Osservare in un'immagine e negli oggetti presenti nell'ambiente linee, forme, colori e saper utilizzare correttamente l'orientamento spaziale.	Competenza 1 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
Competenza 2 Rappresentare la figura umana con schema corporeo strutturato.	Competenza 2 Rappresentare la figura umana con schema corporeo strutturato.	Competenza 2 Utilizzare tecniche diverse per realizzare prodotti pittorici e plastici.	Competenza 2 Utilizzare tecniche diverse per realizzare prodotti pittorici e plastici.	Competenza 2 Utilizzare con consapevolezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali
Competenza 3 Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni le relazioni spaziali.	Competenza 3 Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni le relazioni spaziali.	Competenza 3 Saper utilizzare correttamente l'orientamento spaziale.	Competenza 3 Saper utilizzare correttamente l'orientamento spaziale.	Competenza 3 Saper utilizzare correttamente l'orientamento spaziale.
Competenza 4 Sperimentare le potenzialità espressive di differenti materiali.	Competenza 4 Sperimentare le potenzialità espressive di differenti materiali.			

CURRICOLO TRASVERSALE SU -CURA E SVILUPPO DELLA INTELLIGENZA EMOTIVA-

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Mostrare emozioni per le attività proposte.	Competenza 1 Mostrare emozioni per le attività proposte.	Competenza 1 Mostrare emozioni ed interesse per le attività proposte.	Competenza 1 Mostrare emozioni ed interesse per le attività proposte.	Competenza 1 Mostrare emozioni ed interesse per le attività proposte partecipando attivamente anche con contributi personali.

Competenza 2 Saper esprimere le proprie preferenze.	Competenza 2 Saper esprimere le proprie preferenze.	Competenza 2 Saper verbalizzare il proprio gusto personale.	Competenza 2 Saper verbalizzare il proprio gusto personale.	Competenza 2 Essere consapevole dei propri gusti personali e saperne motivare le scelte.
---	---	---	---	--

CURRICOLO TRASVERSALE SU –ESPRESSIONE LIBERA –

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Rappresentare creativamente la propria realtà.	Competenza 1 Rappresentare creativamente la propria realtà.	Competenza 1 Produrre elaborati grafico-pittorici per esprimere il vissuto personale e rappresentare la realtà percepita.	Competenza 1 Produrre elaborati grafico-pittorici per esprimere il vissuto personale e rappresentare la realtà percepita.	Competenza 1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
Competenza 2 Utilizzare colori e tecniche diverse con fini espressivi	Competenza 2 Utilizzare colori e tecniche diverse con fini espressivi	Competenza 2 Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e materiali plastici con finalità espressive.	Competenza 2 Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e materiali plastici con finalità espressive.	Competenza 2 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
				Competenza 3 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

CURRICOLO TRASVERSALE SU- ESPRESSIONE GUIDATA-

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Cogliere le differenze di forma.	Competenza 1 Cogliere le differenze di forma.	Competenza 1 Conoscere gli elementi del linguaggio visivo (punto, segno, linea, colore, spazio)	Competenza 1 Conoscere gli elementi del linguaggio visivo (punto, segno, linea, colore, spazio)	Competenza 1 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
Competenza 2 Distinguere la figura dallo sfondo.	Competenza 2 Distinguere la figura dallo sfondo.			
Competenza 3 Utilizzare la linea di terra e di cielo.	Competenza 3 Utilizzare la linea di terra e di cielo.			

Competenza 4 Leggere e interpretare immagini e sequenze di immagini.	Competenza 4 Leggere e interpretare immagini e sequenze di immagini.	Competenza 4 Utilizzare gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere immagini e altri testi visivi (fumetti, video)	Competenza 4 Utilizzare gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere immagini e altri testi visivi (fumetti, video)	Competenza 4 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
		Competenza 5 Conoscere elaborati artistici prodotti in altre epoche storiche.	Competenza 5 Conoscere elaborati artistici prodotti in altre epoche storiche.	Competenza 5 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio.

CURRICOLO TRASVERSALE SU- CONDIVISIONE E DIMENSIONE COLLETTIVA-

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Saper realizzare un elaborato grafico cooperando con i compagni.	Competenza 1 Saper realizzare un elaborato grafico cooperando con i compagni.	Competenza 1 Saper realizzare un elaborato grafico cooperando con i compagni.	Competenza 1 Saper realizzare un elaborato grafico cooperando con i compagni.	Competenza 1 Saper realizzare un elaborato grafico cooperando con i compagni.
Competenza 2 Avere cura del proprio materiale e saperlo condividere con i compagni	Competenza 2 Avere cura del proprio materiale e saperlo condividere con i compagni	Competenza 2 Avere cura del proprio materiale e saperlo condividere con i compagni	Competenza 2 Avere cura del proprio materiale e saperlo condividere con i compagni	Competenza 2 Avere cura del proprio materiale e saperlo condividere con i compagni
		Competenza 3 Avere cura del proprio materiale e saperlo condividere con i compagni	Competenza 3 Conoscere alcuni generi artistici e alcuni beni del patrimonio culturale del proprio territorio.	Competenza 3 Riconoscere alcuni generi artistici e gli aspetti più caratteristici del patrimonio culturale del proprio territorio.
				Competenza 4 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO-

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SU -USO CONSAPEVOLE DEL PROPRIO CORPO-

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Usare in maniera consapevole il gesto attraverso l'utilizzo degli strumenti.	Competenza 1 Usare in maniera consapevole il gesto, con precisione e destrezza, attraverso l'utilizzo degli strumenti.	Competenza 1 Usare in maniera consapevole il gesto, con precisione destrezza ed efficienza, attraverso l'utilizzo degli strumenti.
Competenza 2 Utilizzare con consapevolezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Competenza 2 Utilizzare con consapevolezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Competenza 2 Utilizzare con consapevolezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
Competenza 3 Saper organizzare visivamente lo spazio dell'elaborato.	Competenza 3 Saper organizzare visivamente lo spazio dell'elaborato anche attraverso elementi di profondità.	Competenza 3 Saper organizzare visivamente lo spazio dell'elaborato anche attraverso elementi di profondità e prospettiva.

CURRICOLO TRASVERSALE SU -CURA E SVILUPPO DELLA INTELLIGENZA EMOTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	Competenza 1 Utilizzare in maniera consapevole gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	Competenza 1 Utilizzare con padronanza gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
Competenza 2 Conoscere le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato.	Competenza 2 Conoscere le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove.	Competenza 2 Conoscere approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove.

Competenza 3 Sviluppare un proprio metodo di lavoro.	Competenza 3 Operare con un metodo di lavoro sufficientemente organizzato e autonomo.	Competenza 3 Operare con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo.
--	---	---

CURRICOLO TRASVERSALE SU –ESPRESSIONE LIBERA –

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Ideare semplici elaborati ricercando soluzioni originali ispirate dallo studio della storia dell'arte.	Competenza 1 Ideare elaborati ricercando soluzioni originali ispirate alla storia dell'arte.	Competenza 1 Ideare elaborati più complessi ricercando soluzioni originali ispirate alla storia dell'arte.
Competenza 2 Scegliere le tecniche e i materiali in maniera personale.	Competenza 2 Scegliere le tecniche e i materiali in maniera personale e consapevole.	Competenza 2 Scegliere le tecniche e i materiali in maniera personale e funzionale alle intenzioni.
Competenza 3 Scegliere i linguaggi espressivi più adatti in maniera personale.	Competenza 3 Scegliere i linguaggi espressivi più adatti in maniera personale e consapevole.	Competenza 3 Scegliere i linguaggi espressivi in maniera personale e funzionale alle intenzioni.

CURRICOLO TRASVERSALE -CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE GUIDATA-

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Saper rappresentare in maniera proporzionata ed equilibrata elementi nello spazio foglio attraverso linee e volumi.	Competenza 1 Saper rappresentare in maniera proporzionata ed equilibrata elementi nello spazio foglio con attenzione alla profondità attraverso ombreggiature e sfumature.	Competenza 1 Saper rappresentare in maniera prospettica elementi nello spazio foglio.
Competenza 2 Essere in grado di copiare un'immagine seguendo alcune indicazioni date.	Competenza 2 Essere in grado di copiare immagine rielaborandola in maniera personale.	Competenza 2 Essere in grado di copiare un'immagine rielaborandola in maniera personale sia stilistica che tecnica.
Competenza 3 Utilizzare in modo semplice i materiali per realizzare il disegno.	Competenza 3 Utilizzare in modo più sicuro i materiali.	Competenza 3 Utilizzare con padronanza materiali diversi per realizzare l'opera.
Competenza 4 Leggere un'opera d'arte attraverso l'osservazione dei colori, delle forme e della tecnica.	Competenza 4 Leggere e interpretare un'opera d'arte attraverso l'uso dei colori, delle forme della tecnica e delle caratteristiche stilistiche.	Competenza 4 Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore e del contesto storico e culturale a cui appartiene.

CURRICOLO TRASVERSALE SU –CONDIVISIONE E DIMENSIONE COLLETTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Dimostrare attenzione ed interesse per i lavori degli altri e contribuire in modo positivo al lavoro di gruppo	Competenza 1 Dimostrare attenzione ed interesse per i lavori degli altri comunicare in maniera positiva per condividere le proprie esperienze e saperi.	Competenza 1 Comunicare con i pari per condividere le proprie esperienze e saperi interagendo attivamente e positivamente e riorganizzare le proprie idee, in base alle decisioni rese collettivamente
Competenza 2 Avere cura del proprio materiale e saperlo condividere con i compagni.	Competenza 2 Avere cura del proprio materiale e saperlo condividere con i compagni.	Competenza 2 Avere cura del proprio materiale e saperlo condividere con i compagni.

CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Elementi costitutivi del linguaggio artistico
 Elementi strutturali per la lettura di un'opera d'arte
 Principali periodi artistici: correnti e autori che li caratterizzano
 Contesto storico di riferimento di autori ed opere
 Linguaggio specifico
 Elementi di tecnica artistica
 Proprietà tecniche dei materiali e il loro utilizzo
 Elementi comuni ad altre forme espressive e artistiche

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Comunica;
esprime emozioni;
racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
inventa storie e sa esprimerle attraverso, la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;
utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

SCUOLA PRIMARIA

Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare e sperimentare immagini e forme
Legge ed esprime apprezzamenti su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo)

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Utilizza l'espressione grafica, gli strumenti e le nuove tecnologie per produrre messaggi artistici anche in modo creativo .
Partecipa in modo attivo e personale ai lavori collettivi, consapevole delle regole necessarie ad ottimizzare il risultato.
Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio artistico, sul piano tecnico, estetico e

COMPITI SIGNIFICATIVI

SCUOLA DELL'INFANZIA

Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico gestuale.
Drammatizzare situazioni, testi ascoltati.
Rappresentare attraverso il disegno, la manipolazione utilizzando tecniche e materiali diversi;
descrivere il prodotto.
Copiare opere d'artisti.

SCUOLA PRIMARIA

Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc.
Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi
Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola
Realizzare un depliant turistico
Realizzare forme pubblicitarie a tema

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Realizzare semplici opere grafiche a commento di eventi prodotti a scuola (mostre, presentazioni...)
Analizzare le opere d'arte individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi artistici diversi

culturale.

Legge le opere d'arte e sa argomentare.

Affianca al linguaggio grafico altre forme artistico- espressive e multimediali.

Usa il linguaggio specifico

Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)

Rappresentare graficamente con linguaggi diversi

Realizzare mostre a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**
 DISCIPLINA DI RIFERIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA E LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **ED. MUSICALE**
 DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> - esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; - fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. - improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. - esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. - ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. - comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. - Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

<p>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole dell'attività motoria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso consapevole del proprio corpo - Cura e sviluppo della intelligenza emotiva - Espressione libera - Consapevolezza ed espressione guidata - Condivisione e dimensione collettiva
---	--

SCUOLA DELL'INFANZIA

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SU -USO CONSAPEVOLE DEL PROPRIO CORPO

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Ascoltare e riprodurre una pulsazione ed un ritmo	Competenza 1 Ascoltare e riprodurre per imitazione una pulsazione ed un ritmo	Competenza 1 Interiorizzare una pulsazione ed un ritmo dopo averli riprodotti
Competenza 2 Sperimentare la propria voce e il proprio corpo nella musica	Competenza 2 Sperimentare e sviluppare la coordinazione ritmico-motoria	Competenza 2 Esplorare i primi alfabeti musicali con la voce e con semplici strumenti dello strumentario Orff
Competenza 3 Sperimentare con il corpo l'alternanza tra stimolo sonoro e pausa.	Competenza 3 Riconoscere l'alternanza tra stimolo sonoro e pausa.	Competenza 3 Riconoscere l'alternanza tra stimolo sonoro e pausa.
Competenza 4 Ascoltare e riprodurre filastrocche e canti	Competenza 4 Ascoltare e ripetere filastrocche e canti	Competenza 4 Interiorizzare alcune regole metriche di canti e filastrocche .

CURRICOLO TRASVERSALE SU -CURA E SVILUPPO DELLA INTELLIGENZA EMOTIVA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Sperimentare il piacere di esprimersi nella musica con il corpo	Competenza 1 Consolidare il piacere di esprimersi nella musica con il corpo	Competenza 1 Esprimersi nella musica attivamente con il corpo
Competenza 2 Sperimentare il piacere di esprimersi nella musica con la voce	Competenza 2 Consolidare il piacere di esprimersi nella musica con la voce	Competenza 2 Esprimersi nella musica attivamente con la voce

CURRICOLO TRASVERSALE SU -ESPRESSIONE LIBERA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Esplorare il materiale	Competenza 1 Esplorare il materiale e riconoscere alcune caratteristiche	Competenza 1 Esplorare e scegliere il materiale in modo personale

Competenza 2 Sperimentare con la voce ed il corpo	Competenza 2 Sperimentare e consolidare l'utilizzo della propria voce e del corpo nei linguaggi musicali	Competenza 2 Esplorare i primi alfabeti musicali con la voce e semplici strumenti dello strumentario Orff
Competenza 3 Sperimentare la drammatizzazione	Competenza 3 Consolidare la drammatizzazione	Competenza 3 Drammatizzare brani e storie in musica

CURRICOLO TRASVERSALE SU- ESPRESSIONE GUIDATA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Sperimentare forme musicali per imitazione	Competenza 1 Consolidare l'imitazione di forme musicali e ritmi	Competenza 1 Sperimentare forme musicali per imitazione
Competenza 2 Ascoltare e discriminare suoni diversi tra loro	Competenza 2 Ascoltare e classificare suoni diversi tra loro	Competenza 2 Ascoltare e discriminare suoni diversi tra loro
Competenza 3 Sperimentare con il corpo l'alternanza delle dinamiche espressive (forte –piano)	Competenza 3 Riconoscere l'alternanza delle dinamiche espressive	Competenza 3 Sperimentare con il corpo l'alternanza delle dinamiche espressive (forte –piano)
Competenza 4 Sperimentare diverse forme musicali	Competenza 4 Consolidare la conoscenza di diverse forme musicali	Competenza 4 Sperimentare diverse forme musicali

CURRICOLO TRASVERSALE SU- CONDIVISIONE E DIMENSIONE COLLETTIVA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Competenza 1 Ascoltare e riprodurre brevi canti e filastrocche in gruppo	Competenza 1 Ascoltare e riprodurre ritmi e filastrocche in gruppo	Competenza 1 Partecipare attivamente all'ascolto e alla riproduzione di canti e filastrocche in gruppo
Competenza 2 Sperimentare con il corpo giochi di movimento in coppie ed in piccolo gruppo	Competenza 2 Consolidare con il corpo la ripetizione di giochi e brevi sequenze	Competenza 2 Partecipare attivamente a danze di gruppo e a coppie

CONOSCENZE FINE SCUOLA INFANZIA

Elementi essenziali per la lettura ascolto di un'opera musicale
 Gioco simbolico
 Padroneggiare gli strumenti "voce" e "corpo" nell'espressione del linguaggio musicale
 Tipologie del linguaggio musicale di vario genere (teatrali, cinematografici, corali...)

SCUOLA PRIMARIA

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

CURRICOLO TRASVERSALE SU -USO CONSAPEVOLE DEL PROPRIO CORPO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Articolare semplici combinazioni ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce e con il corpo	Competenza 1 Articolare semplici combinazioni ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce e con il corpo	Competenza 1 Articolare semplici combinazioni ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce e con il corpo	Competenza 1 Articolare combinazioni ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce e con il corpo	Competenza 1 Articolare complesse combinazioni ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce e con il corpo
Competenza 2 Usare la voce nella produzione sonora	Competenza 2 Usare la voce nella produzione sonora	Competenza 2 Usare la voce nella produzione sonora	Competenza 2 Usare la voce nella produzione sonora	Competenza 2 Usare la voce nella produzione sonora
Competenza 3 Saper discriminare suono e silenzio	Competenza 3 Saper discriminare suono e silenzio	Competenza 3 Saper controllare il proprio tono della voce	Competenza 3 Saper controllare il proprio tono della voce	Competenza 3 Saper controllare il proprio tono della voce
Competenza 4 Ripetere consonanti ,vocali, sillabe o suoni per sviluppare la pronuncia	Competenza 4 Ripetere consonanti ,vocali, sillabe o suoni per sviluppare la	Competenza 4 Ripetere filastrocche, scioglilingua e semplici brani rap	Competenza 4 Ripetere filastrocche, scioglilingua e semplici brani rap	Competenza 4 Ripetere filastrocche, scioglilingua e brani rap

CURRICOLO TRASVERSALE : CURA E SVILUPPO DELL'INTELLIGENZA EMOTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Sperimentare e cogliere sensazioni personali positive nel fare e nell'ascoltare musica	Competenza 1 Sperimentare e cogliere sensazioni personali positive nel fare e nell'ascoltare musica	Competenza 1 Sperimentare e cogliere sensazioni personali positive nel fare e nell'ascoltare musica	Competenza 1 Sperimentare e cogliere sensazioni personali positive nel fare e nell'ascoltare musica	Competenza 1 Sperimentare e cogliere sensazioni personali positive nel fare e nell'ascoltare musica
Competenza 2 Cogliere in un brano musicale le emozioni e i sentimenti suscitati	Competenza 2 Cogliere in un brano musicale le emozioni e i sentimenti suscitati	Competenza 2 Cogliere dall'ascolto di un brano gli aspetti espressivi, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico	Competenza 2 Cogliere dall'ascolto di un brano gli aspetti espressivi, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico	Competenza 2 Cogliere dall'ascolto di un brano gli aspetti espressivi, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico

Competenza 3 Esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni anche in attività legate al ritmo, alla musica, alla vocalità	Competenza 3 Esprime sensazioni, stati d'animo, emozioni anche in attività legate al ritmo, alla musica, alla vocalità	Competenza 3 Esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni anche in attività legate al ritmo, alla musica, alla vocalità.	Competenza 3 Esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni anche in attività legate al ritmo, alla musica, alla vocalità.	Competenza 3 Esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni anche in attività legate al ritmo, alla musica, alla vocalità.
--	--	---	---	---

CURRICOLO TRASVERSALE SU –ESPRESSIONE LIBERA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Utilizzare voce, strumenti in modo creativo	Competenza 1 Utilizzare voce, strumenti in modo creativo	Competenza 1 Utilizzare voce, strumenti, nuove tecnologie in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale	Competenza 1 Utilizzare voce, strumenti, nuove tecnologie in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale	Competenza 1 Utilizzare voce, strumenti, nuove tecnologie in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale
Competenza 2 Tradurre in suoni una partitura di simboli non convenzionali	Competenza 2 Tradurre in suoni una partitura di simboli non convenzionali	Competenza 2 Tradurre in suoni una partitura di simboli non convenzionali, collaborando con i compagni del gruppo	Competenza 2 Tradurre in suoni una partitura di simboli non convenzionali, collaborando con i compagni del gruppo	Competenza 2 Tradurre in suoni una partitura di simboli non convenzionali, collaborando con i compagni del gruppo
Competenza 3 Interpretare liberamente brani musicali con il corpo .	Competenza 3 Interpretare liberamente brani musicali con il corpo .	Competenza 3 Interpretare liberamente brani musicali con il corpo .	Competenza 3 Interpretare liberamente con il corpo brani musicali dal repertorio contemporaneo.	Competenza 3 Interpretare liberamente con il corpo brani musicali dal repertorio contemporaneo.

CURRICOLO TRASVERSALE : CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE GUIDATA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Usare gli strumenti ritmici per produrre e riprodurre semplici suoni	Competenza 1 Usare gli strumenti ritmici per produrre e riprodurre semplici suoni	Competenza 1 Usare strumenti convenzionali e non per riprodurre semplici brani	Competenza 1 Usare strumenti convenzionali e non per riprodurre semplici brani	Competenza 1 Usare strumenti convenzionali e non per riprodurre semplici brani
Competenza 2 Individuare le variazioni dei parametri del suono	Competenza 2 Individuare le variazioni dei parametri del suono	Competenza 2 Individuare le variazioni dei parametri del suono	Competenza 2 Individuare le variazioni dei parametri del suono	Competenza 2 Individuare le variazioni dei parametri del suono

Competenza 3 Riconoscere e discriminare gli elementi di base (ritmo e melodia) all'interno di un brano musicale	Competenza 3 Riconoscere e discriminare gli elementi di base (ritmo e melodia) all'interno di un brano musicale	Competenza 3 Riconoscere e discriminare gli elementi di base (ritmo, melodia e armonia) all'interno di un brano musicale	Competenza 3 Riconoscere e discriminare gli elementi di base (ritmo, melodia e armonia) all'interno di un brano musicale	Competenza 3 Riconoscere e discriminare gli elementi di base (ritmo, melodia e armonia) all'interno di un brano musicale
Competenza 4 Fare esperienza di ascolto di strumenti musicali e saperli distinguere	Competenza 4 Fare esperienza di ascolto di strumenti musicali e saperli distinguere	Competenza 4 Fare esperienza di ascolto di strumenti musicali e saperli distinguere	Competenza 4 Fare esperienza di ascolto di strumenti musicali e saperli distinguere	Competenza 4 Fare esperienza di ascolto di strumenti musicali e saperli distinguere
Competenza 5 Collaborare con i compagni nell'elaborazione e/o ripetizione di semplici coreografie	Competenza 5 Collaborare con i compagni nell'elaborazione e/o ripetizione di semplici coreografie	Competenza 5 Collaborare con i compagni nell'elaborazione e/o ripetizione di semplici coreografie	Competenza 5 Collaborare con i compagni nell'elaborazione e/o ripetizione di semplici coreografie	Competenza 5 Collaborare con i compagni nell'elaborazione e/o ripetizione di semplici coreografie
Competenza 6 Commentare con gesti, disegni, schemi e parole un ascolto	Competenza 6 Commentare con gesti, disegni, schemi e parole un ascolto	Competenza 6 Commentare con gesti, disegni, schemi e parole un ascolto	Competenza 6 Commentare con gesti, disegni, schemi e parole un ascolto	Competenza 6 Commentare con gesti, disegni, schemi e parole un ascolto

CURRICOLO TRASVERSALE: CONDIVISIONE E DIMENSIONE COLLETTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Competenza 1 Curare la qualità della produzione collettiva (intonazione, coesione, rispetto del direttore,...)	Competenza 1 Curare la qualità della produzione collettiva (intonazione, coesione, rispetto del direttore,...)	Competenza 1 Curare la qualità della produzione collettiva (intonazione, coesione, rispetto del direttore,...)	Competenza 1 Curare la qualità della produzione collettiva (intonazione, coesione, rispetto del direttore,...)	Competenza 1 Curare la qualità della produzione collettiva (intonazione, coesione, rispetto del direttore,...)
Competenza 2 Essere capaci di lavorare in gruppo	Competenza 2 Essere capaci di lavorare in gruppo	Competenza 2 Essere capaci di lavorare in gruppo	Competenza 2 Essere capaci di lavorare in gruppo	Competenza 2 Essere capaci di lavorare in gruppo

CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA	<p>Possibilità espressive della voce, del corpo, di oggetti sonori e di alcuni strumenti musicali</p> <p>Gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</p> <p>Brani vocali e strumentali, curando intonazione ed espressività</p> <p>Combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche</p> <p>Sistemi simbolici convenzionali e non</p> <p>Repertorio musicale di vari paesi</p> <p>Criteri funzionali ed estetici per classificare stili musicali di epoche e luoghi diversi;</p> <p>Simboli principali del codice musicale</p>
--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
CURRICOLO TRASVERSALE SU -USO CONSAPEVOLE DEL PROPRIO CORPO		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Sperimentare il gesto relativamente a volume, durata, timbro, tempo, altezza, impasto polifonico.	Competenza 1 Variare il gesto relativamente a volume, durata, timbro, tempo, altezza, impasto polifonico.	Competenza 1 Controllare il gesto relativamente a volume, durata, timbro, tempo, altezza, impasto polifonico.
Competenza 2 Sperimentare l'uso del corpo nella produzione e nell'ascolto sonori con fiato, percussione, voce, gestualità.	Competenza 2 Approfondire l'esperienza dell'uso del corpo nella produzione e nell'ascolto sonori con fiato, percussione, voce, gestualità.	Competenza 2 Padroneggiare l'uso del corpo nella produzione e nell'ascolto sonori con fiato, percussione, voce, gestualità
Competenza 3 Distinguere suono / silenzio; controllare l'emissione e la produzione personale.	Competenza 3 Riconoscere l'alternanza tra stimolo sonoro e pausa.	Competenza 3 Riconoscere l'alternanza tra stimolo sonoro e pausa
Competenza 4 Esercitare con il corpo l'imitazione e la variazione nella produzione e nell'ascolto sonori in consegne semplici	Competenza 4 Esercitare con il corpo, in modo consapevole, l'imitazione, il contrasto e la variazione nella produzione e nell'ascolto sonori in forme più articolate.	Competenza 4 Eseguire con il corpo l'imitazione, il contrasto e la variazione nella produzione e nell'ascolto sonori.
CURRICOLO TRASVERSALE SU -CURA E SVILUPPO DELLA INTELLIGENZA EMOTIVA-		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Individuare nella propria produzione sensazioni positive ed esplicitarle.	Competenza 1 Ricerca nella propria produzione sensazioni positive e i modi per ottenerle.	Competenza 1 Ricerca nella propria produzione sensazioni positive e ricordarle.
Competenza 1bis. Individuare le proprie preferenze in fatto di ascolto e di produzione ed esprimerle a parole.	Competenza 1bis. Individuare le proprie preferenze nell'ascolto e nella produzione, esprimerle a parole, confrontarle e catalogarle	Competenza 1bis. Individuare le proprie preferenze nell'ascolto e nella produzione, esprimerle a parole e motivarle
Competenza 2 Esplorare le proprie reazioni emotive alla <u>produzione</u> del suono e delle sue forme . tradurre tali reazioni in parole.	Competenza 2 Esplorare le proprie reazioni emotive alla <u>produzione</u> del suono e delle sue forme . tradurre tali reazioni in parole.	Competenza 2 Esplorare le proprie reazioni emotive alla <u>produzione</u> del suono e delle sue forme . tradurre tali reazioni in parole.

Competenza 3 Esplorare le proprie reazioni emotive all' <u>ascolto</u> del suono nelle forme prese in esame. tradurre tali reazioni in segni, gesti, parole	Competenza 3 Esplorare le proprie reazioni emotive all' <u>ascolto</u> del suono nelle forme prese in esame. tradurre tali reazioni in segni, gesti, parole.	Competenza 3 Esplorare le proprie reazioni emotive all' <u>ascolto</u> del suono nelle forme prese in esame. tradurre tali reazioni in segni, gesti, parole.
Competenza 4 Maturare interesse per l'approfondimento di esecuzione e di ascolto	Competenza 4 Adottare pratiche di approfondimento (es. ripetizione, scomposizione, analisi, confronto) come metodo di lavoro	Competenza 4 Utilizzare e apprezzare pratiche di approfondimento come metodo di lavoro.
Competenza 5 Sperimentare ruoli diversi nell'esecuzione collettiva.	Competenza 5 Sperimentare e apprezzare ruoli diversi nell'esecuzione collettiva.	Competenza 5 Rivestire con facilità e medesimo impegno ruoli diversi nell'esecuzione collettiva.

CURRICOLO TRASVERSALE SU –ESPRESSIONE LIBERA-

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 In modo elementare, ricercare e creare suoni, sequenze ritmiche, melodie, forme in base alla consegna.	Competenza 1 In modo semplice, autonomo e coerente con la consegna, creare e progettare suoni, sequenze ritmiche, melodie, forme.	Competenza 1 Creare suoni, sequenze ritmiche, melodie, forme progettandole o improvvisandole in modo pertinente alla consegna
Competenza 2 Creare suoni, sequenze ritmiche, melodie per dialogare e accompagnare.	Competenza 2 Adattare le creazioni sonore personali a destinazioni diverse come raccontare, commentare, evocare, dialogare, accompagnare.	Competenza 2 Adattare le creazioni sonore personali a destinazioni diverse come raccontare, commentare, evocare, dialogare, accompagnare.
Competenza 3 Nell'ascolto realizzare gesti, immagini, colori, forme, multimedialità che siano in relazione con il sonoro	Competenza 3 Nell'ascolto realizzare e progettare gesti, immagini, colori, forme, multimedialità che siano in relazione con il sonoro	Competenza 3 Nell'ascolto realizzare e progettare gesti, immagini, colori, forme, multimedialità che siano in relazione con il sonoro

CURRICOLO TRASVERSALE SU- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE GUIDATA-

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Riprodurre suoni, modelli, forme per imitazione e ad orecchio.	Competenza 1 Riprodurre suoni, modelli, ritmi per imitazione e ascolto.	Competenza 1 Riprodurre modelli e forme per imitazione e ascolto.
Competenza 2 Individuare le variazioni dei parametri del suono.	Competenza 2 Individuare e saper spiegare correttamente le variazioni dei parametri del suono	Competenza 2 Saper utilizzare le variazioni dei parametri per spiegare i diversi effetti espressivi ed emotivi della musica
Competenza 3 Individuare frasi melodiche e ritmiche nella musica vocale e strumentale.	Competenza 3 Individuare frasi melodiche e ritmiche nella musica vocale e strumentale.	Competenza 3 Individuare la funzione solistica e d'accompagnamento delle parti.

Competenza 4 Fare esperienza di utilizzo e di ascolto degli strumenti musicali e distinguerli.	Competenza 4 Ascoltare e sperimentare organici strumentali diversi ;saperli spiegare.	Competenza 4 Riferire correttamente i contenuti di una esecuzione o di un ascolto musicale relativamente alle proprieta' tecniche e di esecuzione.
Competenza 5 Distinguere le parti principali di un brano musicale in base a criteri di uguaglianza, somiglianza o contrasto.	Competenza 5 Distinguere le parti principali di un brano musicale in base a criteri di uguaglianza, somiglianza o contrasto.	Competenza 5 Riferire correttamente i contenuti di un brano musicale relativamente alla struttura.
Competenza 6 Nell'ascolto, commentare suoni e semplici forme con parole, schemi, disegni.	Competenza 6 Nell'ascolto, illustrare suoni, forme e opere con parole, schemi, disegni.	Competenza 6 Nell'ascolto, illustrare e mettere a confronto forme e opere utilizzando parole, schemi, mappe concettuali.
Competenza 7 Apprendere suoni e sequenze per lettura.	Competenza 7 Comprendere e produrre suoni, semplici modelli ed opere per lettura.	Competenza 7 Riprodurre opere per lettura.
Competenza 8 Scrivere una parte elementare della notazione musicale, anche sotto dettatura.	Competenza 8 Scrivere una parte semplice della notazione musicale anche sotto dettatura.	Competenza 8 Scrivere correttamente la notazione musicale più comune anche sotto dettatura.
	Competenza 9 Riferire correttamente i contenuti di un brano musicale relativamente a epoca storica, genere e funzione culturale.	Competenza 9 Riferire correttamente i contenuti di un brano musicale relativamente a epoca storica, genere e funzione culturale.
Competenza 10 Comprendere e commentare la parte verbale della musica.	Competenza 10 Comprendere e commentare la parte verbale della musica.	Competenza 10 Comprendere e commentare la parte verbale della musica.

CURRICOLO TRASVERSALE SU- CONDIVISIONE E DIMENSIONE COLLETTIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza 1 Condividere il lavoro nelle fasi di progettazione, ascolto, produzione.	Competenza 1 Condividere il lavoro nelle fasi di progettazione, ascolto, produzione.	Competenza 1 Condividere il lavoro nelle fasi di progettazione, ascolto, produzione.
Competenza 2 Coordinare il gesto con quello degli altri in base ad esigenze di simultaneità, successione regolare, silenzio e alternanza. Seguire le indicazioni del direttore	Competenza 2 Coordinare il gesto con quello degli altri in base ad esigenze di simultaneità, successione, alternanza e silenzio. Seguire le indicazioni del direttore	Competenza 2 Coordinare il gesto con quello degli altri in base ad esigenze di simultaneità, successione ,alternanza, silenzio e variazioni dinamiche. Seguire le indicazioni del direttore
Competenza 3 Ascoltare le scelte estetiche degli altri e rispettarle.	Competenza 3 Fare esperienza di altre scelte estetiche, rispettarle e confrontarsi con esse.	Competenza 3 Considerare una molteplicità di scelte estetiche e saperne parlare.

CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Elementi costitutivi del linguaggio musicale

Elementi strutturali di un'opera musicale

Principali generi musicali e loro funzione culturale

Contesto storico di riferimento di autori ed opere

Linguaggio specifico

Elementi di acustica

Proprietà tecniche della voce e degli strumenti musicali e loro utilizzo

Elementi comuni ad altre forme espressive e artistiche

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

EVIDENZE

Scuola dell'Infanzia

Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro –musicali

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Scuola Primaria

Utilizza voce, corpo e strumenti per produrre suoni e ritmi, anche in modo creativo

Esprime sensazioni ed emozioni personali, grazie all'ascolto

Riconosce gli elementi base in un brano musicale

Usa strumenti convenzionali e non per produrre semplici brani

Impara semplici canti e danze

Scuola Secondaria I grado

Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre messaggi musicali anche in modo creativo .

Partecipa in modo attivo e personale alle esecuzioni collettive, consapevole delle regole necessarie ad ottimizzare il risultato.

Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale, sul piano tecnico, estetico e culturale.

Legge e scrive la notazione musicale affrontata.

Affianca al linguaggio musicale altre forme artistico- espressive e multimediali.

COMPITI SIGNIFICATIVI

Scuola dell'Infanzia

Ascoltare brani musicali, disegnarne evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica. Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, rappresentazioni.

Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione.

Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca.

Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali

Scuola Primaria

Realizzare semplici esecuzioni musicali, utilizzando il corpo o strumenti convenzionali e non

Inventare canti, utilizzando arie conosciute o inventate

Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi

Scuola Secondaria I grado

Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...)

Sonorizzare un filmato o una scelta di diapositive.

Sonorizzare la recitazione di una poesia

<p>Usa il linguaggio specifico</p>	<p>Realizzare una suoneria per smart-Phone</p> <p>Realizzare una coreografia su musica data</p> <p>Produrre una base digitale e un testo rap</p> <p>Realizzare, selezionando musiche, strumenti e documenti, una guida musicale geografica.</p> <p>Sonorizzare un disegno dopo averlo prodotto.</p> <p>Produrre una serie di arrangiamenti di un brano dato</p> <p>Registrare letture per non vedenti con stacchi, sigle e sottofondo musicali</p> <p>Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)</p> <p>Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi</p> <p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola</p>
------------------------------------	--



ISTITUTO COMPRENSIVO **"FRANCESCO GONIN"**
VIA DON POGOLOTTI, 45 – 10094 GIAVENO (TO) - Telefono 011-9376250
C.M. TOIC87000N C.F. 95579630013 PEC: TOIC87000N@pec.istruzione.it PEO: TOIC87000N@istruzione.it
sito internet: www.icgonin.edu.it

CURRICOLO TRASVERSALE DI INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

declinato per annualità

Premessa

La formazione scolastica riguarda la promozione integrale della persona umana. Ad essa offre un contributo essenziale anche la formazione religiosa e questo giustifica la presenza dell'insegnamento della religione nel curriculum di ogni ordine e grado scolastico.

Tale insegnamento non comporta alcuna prassi religiosa, ma mira ad introdurre gli alunni nella conoscenza delle tradizioni cristiane, nella comprensione dei simboli, dei concetti e dei valori della fede cristiana, valori che hanno particolarmente contribuito al definirsi anche della realtà storico-culturale del territorio.

Esso allarga inoltre, in modo progressivo, l'orizzonte degli alunni, facendo loro acquisire conoscenze relative ad altre esperienze religiose a partire da quelle presenti in Piemonte.

L'insegnamento della religione ha come obiettivo primario, in collegamento con le altre discipline, quello di aiutare gli alunni nella ricerca della propria identità e del significato della vita.

Presenta valori e orientamenti vitali, rafforza la socializzazione e la tolleranza, incoraggia l'ottimismo e la gioia di vivere, indica un comportamento solidale, cooperativo e responsabile nel mondo secondo la visione cristiana.

Al termine del primo ciclo gli alunni raggiungono, nella misura corrispondente all'età e allo sviluppo, le conoscenze basilari e fanno propri corretti atteggiamenti riguardo al significato della religione, quali condizioni indispensabili per lo sviluppo della loro personale competenza riguardo alla dimensione religiosa dell'esistenza.

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI FORMATIVI				
Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell' Infanzia	Obiettivi di apprendimento 3 anni	Obiettivi di apprendimento 4 anni	Obiettivi di apprendimento 5 anni
Il sé e l'altro	Il bambino riconosce nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù di Nazareth. Di cui apprende che Dio è padre di tutti. Matura un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre nei racconti del Vangelo la persona di Gesù' • Sviluppa un' atteggiamento di apertura e di rispetto nei confronti degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre che il vangelo parla di Gesù' • Impara ad accettare le regole del vivere insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raccontare alcuni episodi del Vangelo • Riflette che Gesù è figlio di Dio • Sperimenta relazioni serene con i bambini e adulti.
Il corpo in movimento	Il bambino esprime con il corpo la propria esperienza religiosa.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rafforza la fiducia in se' attraverso l' espressività'. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimere con il corpo le emozioni interiori e religiose. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che attraverso il corpo si può' esprimere l' esperienza religiosa.
Immagine, suoni e colori	Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce le principali feste Cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimenta la gioia delle feste con canti e poesie ▪ Drammatizza la nascita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scopre che le persone comunicano in vari modi: parole, canti e preghiere ▪ Rappresenta con gesti e parole i racconti Evangelici più significativi(Natale e Pasqua).
I discorsi e le parole	Il bambino comprende alcuni termini del linguaggio Cristiano, ascoltando semplici racconti biblici. Sa narrare le storie ascoltate.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta racconti biblici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni avvenimenti biblici sulla vita di Gesù • Scopre gli insegnamenti di Gesù attraverso le parabole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa narrare alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù • Impara alcuni termini della tradizione Cristiana.
Conoscenza del mondo	Il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai Cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scopre la bellezza del creato ▪ Osserva con meraviglia il mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guarda con meraviglia ed apprezza il mondo ▪ Comprende che il mondo e' un dono di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa che il mondo è stato creato da Dio è donato agli uomini ▪ Comprende e manifesta la cura e il rispetto per il Creato.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA						
CONOSCENZE	ABILITA'	OBBIETTIVI FORMATIVI	UNITA' DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE	ATTIVITA'	RACCORDI INTER-DISCIPLINARI
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Dio creatore e padre di tutti gli uomini. ♦ Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, "Dio con noi". ♦ La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio creatore e padre. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. ♦ Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. ♦ Riconoscere la Chiesa come comunità che fa memoria del messaggio di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno comprende che nel mondo sono presenti i segni che richiamano la presenza di Dio creatore e padre. <ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno scopre i segni della festa nell'ambiente, ma soprattutto scopre che i segni del Natale si riferiscono alla nascita di Gesù. ♦ L'alunno scopre che Gesù condivide la condizione umana e vive come qualunque bambino. Una volta cresciuto compirà la sua missione: annunciare la Buona Novella. ♦ L'alunno comprende come la Pasqua di Gesù sia un passaggio e coglie i segni della Pasqua cristiana. ♦ L'alunno comprende che ogni domenica, per i cristiani, è una piccola festa di Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Io e gli altri, io con gli altri ♦ Il mondo intorno a noi, dono di Dio. Il dono della vita. ♦ I segni della festa del Natale cristiano. Il Vangelo dice: è festa. E' nato Gesù. <ul style="list-style-type: none"> ♦ La vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani. <ul style="list-style-type: none"> ♦ La Pasqua. ♦ I segni della religione. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno intuisce che Dio è padre di tutti gli uomini. Il creato è un dono e va rispettato. ♦ L'alunno, attraverso la lettura del Vangelo, conosce gli avvenimenti della nascita di Gesù. <ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno conosce le consuetudini della vita al tempo di Gesù, raffrontandole con la propria vita quotidiana. ♦ L'alunno è in grado di individuare nella morte e resurrezione di Gesù il passaggio ad una nuova vita. Riconosce i segni della Pasqua cristiana. <ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno sa il significato e la festività e dei giorni di festa per i cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Cresco e cambio. ♦ Vado a scuola per... ♦ Il dono della vita ♦ La mamma di Gesù ♦ Nasce Gesù: la festa del Natale <ul style="list-style-type: none"> ♦ Gesù a Nazareth ♦ Gesù amico di tutti ♦ L'amore più grandi ♦ E' Pasqua: Gesù vince la morte. <ul style="list-style-type: none"> ♦ I segni religiosi. ♦ La casa del Signore. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Italiano: avvicinamento alla lettura e alla scrittura, conversazione e ascolto. ♦ Scienze: educazione al rispetto dell'ambiente, il risveglio della natura, le stagioni. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Ed. Immagine: produzione di illustrazioni, cartelloni e lavori manuali.

CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	OBBIETTIVI FORMATIVI	UNITA' DI APPRENDIMENTO	COMPETENZA	ATTIVITA'	RACCORDI INTER-DISCIPLINARI
<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'origine del mondo e dell'uomo nel Cristianesimo e nelle altre religioni. ♦ Gesù il messia, il compimento delle promesse di Dio. ♦ La preghiera espressione di religiosità. ♦ La festa di Pasqua. ♦ La Chiesa, il suo credo, la sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uovo. ♦ Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative. ♦ Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace. ♦ Identificare tra le espressioni di preghiera la specificità della preghiera cristiana. ♦ Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. ♦ Cogliere la vita della Chiesa delle origini. ♦ Riconoscere gli elementi che costituiscono la comunità cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno comprende che il mondo è opera di Dio. ♦ L'alunno conosce il significato cristiano dell'Avvento, comprende il vero valore del Natale cristiano. ♦ L'alunno scopre l'ambiente in cui è vissuto Gesù. ♦ L'alunno impara che la preghiera è un'espressione della fede cristiana e anche delle altre religioni. ♦ L'alunno comprende il significato della Pasqua di Gesù come passaggio e ne coglie i segni. ♦ L'alunno scopre la vita della Chiesa delle origini. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'amicizia di Dio ♦ L'attesa di un grande evento: la nascita di Gesù. ♦ Un bambino di nome Gesù. ♦ Gesù insegna. ♦ Gesù insegna a pregare. ♦ La Pasqua di Gesù. ♦ La famiglia di cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno, attraverso il racconto della creazione, intuisce che Dio per i cristiani è origine e compimento della storia. ♦ L'alunno sa riconoscere che per i cristiani Gesù è la realizzazione della promessa di Dio. ♦ L'alunno conosce le consuetudini di vita al tempo di Gesù. ♦ L'alunno, attraverso la lettura delle parabole, sa che Gesù ha insegnato molte cose importanti e come ancora oggi questi insegnamenti siano validi. ♦ L'alunno sa che i credenti esprimono la loro religiosità attraverso la preghiera. ♦ L'alunno è in grado di individuare nella morte e resurrezione di Gesù il passaggio ad una vita nuova. ♦ L'alunno è in grado di sapere che l'origine della Chiesa nasce con la Pentecoste. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ È bello essere amici ... e amici di Dio. ♦ Il creato: dono e impegno. ♦ L'Avvento. ♦ E' Natale. ♦ Nazareth al tempo di Gesù. ♦ Sulla via della Palestina. ♦ Gli amici di Gesù: gli Apostoli. ♦ La Buona Notizia: Gesù racconta le parabole. ♦ Alcune importanti religioni del mondo. ♦ Gesù muore e risorge... come il seme. ♦ Una Chiesa aperta al mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Italiano: lettura e scrittura, commento di testi. ♦ Scienze: educazione al rispetto ambientale. ♦ Ed. Immagine: realizzazione di disegni ed eventuali cartelloni, lavori manuali. ♦ Ed. Affettività: comprendere il significato di alcuni valori come il perdono, l'aiuto reciproco. ♦ Ed. Civica: conoscere e rispettare le altre culture.

CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	OBBIETTIVI FORMATIVI	UNITA' DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE	ATTIVITA'	RACCORDI INTER-DISCIPLINARI
<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'origine del mondo e dell'uomo nel Cristianesimo e nelle altre religioni. ♦ Gesù il messia, il compimento delle promesse di Dio. ♦ La preghiera espressione di religiosità. ♦ La festa di Pasqua. ♦ La Chiesa, il suo credo, la sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uovo. ♦ Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative. ♦ Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace. ♦ Identificare tra le espressioni di preghiera la specificità della preghiera cristiana. ♦ Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. ♦ Cogliere la vita della Chiesa delle origini. ♦ Riconoscere gli elementi che costituiscono la comunità cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno è aiutato a porsi domande sull'origine del mondo. ♦ Scoprire che Dio offre la sua amicizia agli uomini, in modo particolare al popolo d'Israele. ♦ Conoscere i personaggi dell'A.T. ♦ Aiutare gli alunni a comprendere che la nascita di Gesù è il compimento della promessa di salvezza. ♦ L'alunno conosce attraverso le parabole il messaggio di Gesù. ♦ L'alunno scopre come la preghiera è espressione della religiosità cristiana e delle altre confessioni religiose. ♦ L'alunno conosce il grande significato della Pasqua come evento centrale per gli ebrei e per i cristiani. ♦ L'alunno scopre la vita delle prime comunità cristiane come è stata tramandata dai documenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Il mondo intorno a noi. ♦ Israele il popolo della Bibbia. ♦ I patriarchi. ♦ Gesù, il compimento della salvezza. ♦ Gesù, la sua terra e la sua missione. ♦ La preghiera di Gesù. ♦ La Pasqua per ebrei e cristiani. ♦ Nasce la Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno conosce le principali teorie scientifiche e il racconto biblico sulla creazione. ♦ L'alunno, attraverso la lettura dell'A.T., conosce fatti ed eventi della storia di Israele. ♦ L'alunno capisce che Gesù viene a realizzare la promessa di Dio per tutti i cristiani. ♦ L'alunno ha capito che il messaggio di Gesù è il fondamento del credo cristiano. ♦ L'alunno sa che la preghiera è un momento importante per il cristiano. ♦ L'alunno sa fare un confronto tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. ♦ L'alunno sa che dall'esperienza dei primi cristiani è nata la Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Le meraviglie del mondo. ♦ L'uomo si pone domande. ♦ I miti. ♦ Verità scientifica e verità biblica. ♦ La creazione nella Bibbia. ♦ La salvaguardia della natura: avere cura del creato. ♦ La Bibbia: il libro sacro. ♦ Gli Ebrei, popolo eletto. ♦ La storia di Abramo e di Giuseppe. ♦ Mosè, il liberatore. ♦ I re di Israele. ♦ I profeti. ♦ Nasce Gesù ♦ Tradizioni natalizie. ♦ Gesù visse in Palestina. ♦ Gesù inizia a predicare. ♦ Diverse forme di preghiera. ♦ Pasqua ebraica. ♦ Pasqua cristiana. ♦ Segni di vita nuova. ♦ Gesù manda il suo Spirito. ♦ Le prime comunità ♦ Paolo di Tarso e la sua missione. ♦ I sacramenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Italiano: lettura, scrittura, ascolto e commento di brani significativi ♦ Scienze: educazione al rispetto ambientale. ♦ Storia: collocazione di fatti, personaggi e avvenimenti appartenenti alla storia della salvezza.

CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITA'	OBBIETTIVI FORMATIVI	UNITA' DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE	ATTIVITA'	RACCORDI INTER-DISCIPLINARI
<ul style="list-style-type: none">♦ Il cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo♦ La Bibbia e i testi sacri nelle grandi religioni♦ Gesù, il Signore che rivela il Regno di Dio con parole e azioni.♦ I segni e i simboli del cristianesimo.♦ La Chiesa, popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture.	<ul style="list-style-type: none">♦ Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi da diversi popoli.♦ Evidenziare la risposta della Bibbia alle grandi domande dell'uomo, e confrontarle con quella delle altre principali religioni.♦ Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.♦ Riconoscere nei santi e nei martiri progetti riusciti di vita cristiana.♦ Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona.♦ Individuare significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.	<ul style="list-style-type: none">♦ Comprendere la situazione storico-culturale entro la quale si colloca la vita di Gesù.♦ L'alunno conosce che Gesù rivela il Regno di Dio con azioni straordinarie.♦ L'alunno conosce la nascita e i primi passi della Chiesa. Conosce la diffusione nel mondo romano del popolo di Dio.♦ L'alunno conosce la storia della Chiesa nel corso dei secoli.	<ul style="list-style-type: none">♦ La figura di Gesù.♦ Gesù vicino ad ogni uomo.♦ La Chiesa nel corso della storia.♦ I fratelli cristiani separati.	<ul style="list-style-type: none">♦ L'alunno sa cogliere negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili♦ L'alunno sa che la comunità cristiana nasce il giorno di Pentecoste e si diffonde attraverso divisioni e difficoltà.♦ L'alunno conosce i momenti essenziali dello sviluppo della Chiesa nella storia	<ul style="list-style-type: none">♦ La Palestina ai tempi di Gesù.♦ Gesù personaggio storico♦ Gli evangelisti♦ I miracoli, segni d'amore.♦ Il Regno di Dio è come...♦ Gesù in croce... cieli e terra nuova.♦ Uno Spirito nuovo per un mondo nuovo.♦ Le novità del cristianesimo delle origini♦ Persecuzioni e martiri.♦ Simboli cristiani.♦ Libertà ai cristiani.♦ I padri della Chiesa.♦ Il monachesimo.♦ La riforma protestante.♦ Il concilio di Trento.♦ Il concilio Vaticano II e l'ecumenismo.♦	<ul style="list-style-type: none">♦ Italiano: letture, scrittura e commento dei brani.

CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI FORMATIVI	UNITA' DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE	ATTIVITA'	RACCORDI INTER-DISCIPLINARI
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Il cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo ♦ La Bibbia e i testi sacri nelle grandi religioni ♦ Gesù, il Signore che rivela il Regno di Dio con parole e azioni. ♦ I segni e i simboli del cristianesimo. ♦ La Chiesa, popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi da diversi popoli. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Evidenziare la risposta della Bibbia alle grandi domande dell'uomo, e confrontarle con quella delle altre principali religioni. ♦ Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita. ♦ Riconoscere nei santi e nei martiri progetti riusciti di vita cristiana. ♦ Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Individuare significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Comprendere il manifestarsi del sentimento religioso nella storia. Conosce le caratteristiche delle religioni antiche. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Comprendere l'importanza delle religioni nella storia. Conoscere i valori fondamentali che tutte le religioni sostengono. ♦ Conoscere la nascita e i primi passi della Chiesa, popolo di Dio. ♦ Conoscere i santi e i martiri di ogni tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Nasce la religione. ♦ Alla scoperta delle religioni. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Le religioni a confronto. ♦ La Chiesa: popolo di Dio e istituzione. ♦ Figure di missionari e di santi. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno sa cogliere negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili <ul style="list-style-type: none"> ♦ L'alunno sa che la comunità cristiana nasce il giorno di Pentecoste e si diffonde attraverso divisioni e difficoltà. ♦ L'alunno conosce i momenti essenziali dello sviluppo della Chiesa nella storia 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ I miti dell'antichità. ♦ Le grandi religioni. ♦ Nuovi movimenti religiosi. ♦ Le religioni in dialogo. ♦ Il segno della luce nelle religioni. ♦ Le immagini della Chiesa. ♦ Maria, madre della Chiesa. ♦ Struttura della Chiesa. <ul style="list-style-type: none"> ♦ L'anno liturgico. ♦ Le chiese nel tempo. ♦ Santi e martiri per ogni tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Italiano: letture di biografie e scritti dei santi. ♦ Storia: studio delle grandi civiltà, confronto delle diverse culture, conoscenza del periodo storico. <ul style="list-style-type: none"> ♦ Ed. Immagine: conoscenza dei simboli religiosi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA					
ABILITA' 1^ CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE	AMBIENTE E METODOLOGIE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	OBIETTIVI PER LA CITTADINANZA
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • Linea del tempo • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Musica • Geografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Diritti inviolabili di ogni uomo • Libertà di religione
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Geografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Diritti inviolabili di ogni uomo • Pari dignità sociale • Libertà di religione • Diritto alla parola
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Musica 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Diritti inviolabili di

	<ul style="list-style-type: none"> • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri 		<ul style="list-style-type: none"> • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 		<p>ogni uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pari dignità sociale • Libertà di religione • Diritto alla parola
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) • Riconosce l'originalità ebraico-cristiana in risposta al bisogno di salvezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Musica • Geografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Miglioramento del proprio contesto di vita • Diritti inviolabili di ogni uomo • Pari dignità sociale • Libertà di religione • Diritto alla parola

CLASSE SECONDA

ABILITA' 2^ CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE	AMBIENTE E METODOLOGIE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	OBIETTIVI PER LA CITTADINANZA
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Musica • Geografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Diritti inviolabili di ogni uomo • Pari dignità sociale • Libertà di religione • Diritto alla parola
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche,...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Geografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Diritti inviolabili di ogni uomo • Pari dignità sociale • Libertà di religione • Diritto alla parola

Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il messaggio cristiano nella cultura • Comprendere il significato dei simboli religiosi • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Musica • Geografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Miglioramento del proprio contesto di vita • Diritti inviolabili di ogni essere umano
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è capace di riconoscere ed apprezzare i valori religiosi 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Musica • Geografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente. • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Miglioramento del proprio contesto di vita • Diritti inviolabili di ogni uomo

CLASSE TERZA					
ABILITA' 3^ CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE	AMBIENTE E METODOLOGIE DI APPRENDIMENTO	RACCORDI INTERDISCIPLINARI	OBIETTIVI PER LA CITTADINANZA
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intesi come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile 	<ul style="list-style-type: none"> • A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo • 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Musica • Geografia • Scienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Miglioramento del proprio contesto di vita • Diritti inviolabili di ogni uomo • Pari dignità sociale • Libertà di religione • Diritto alla parola
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche,...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Musica • Geografia • Scienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente • Miglioramento del proprio contesto di vita • Diritti inviolabili di ogni essere umano • Libertà di religione

Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valori ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Musica • Geografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Diritti inviolabili di ogni uomo • Pari dignità sociale • Libertà di religione
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile. • Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valori ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Libro di testo • Bibbia • Audiovisivi • PowerPoint • Poster • Esercitazioni • Lapbook • Utilizzo delle nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Storia • Arte • Lettere • Geografia • Scienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperazione e solidarietà • Senso della legalità • Etica di responsabilità • Miglioramento del proprio contesto di vita • Diritti inviolabili di ogni essere umano • Pari dignità sociale • Diritto alla parola